

# 《水镜神相（中国古代相学名著、文白对照 足本全译）》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年09月01日

开本：12k

纸张：

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787501238996

丛书名：大成国学丛书

## 内容简介

《水镜神相》是历代相术精华的总汇，由明末清初浙江右髻道人撰集。右髻道人在个人丰富的实践经验基础上，吸收、容纳了从汉代的许负直到明朝的袁柳庄等历代相术名家的理论精华，加以分类排列、融合贯通。其内容主要有四大卷，其中“五官相法”涉及嘴、鼻、耳、眼、眉等各式形状一百余种，“头相总论”实际上论述了人的全身，“相术杂问”中提出了不少精辟的见解，而变相论、阴鹭纹秘论、相法九征等论述更是精彩叠出，“相术名流传”则对历代相术名家的活动作了生动的记述。

《水镜神相》成书至今已有300多年历史，堪称为相术中的经典之作。但因流传久远，辗转复印、抄袭，书中错讹较多。我们今天出版《水镜神相》一书，本着科学严谨的态度，以清刊版本为依据，对原文进行了精心的点校、编辑，并进行细致的分段分节整理，用现代白话文对原文内容进行译释，方便了读者更好地理解原文。

## 作者简介

右髻道人，真名范骤，字文国，自称右髻道人，清初浙江海宁人。他一生至孝，对兄弟谦恭，对朋友忠信，好善乐施，救济穷困，因而声名远播。由于他的相术灵验无比，被招入京师为王公贵族看相，名动朝野。他在总结麻衣相术的学说基础上，又汇集了历代各种相术学派的理论精华

## 目录

### 水镜集序

### 相说

### 卷一 水镜神相集约篇

十三部位总论

十三部位总图歌

五岳

四渎

五星

六曜

面部十二宫

十二宫秘诀

五官说

五官总论

三停六府论法

三才三停论

四学堂  
八学堂  
玉管诀  
头相总论  
面相总论  
手相总论  
四季气色宜忌  
十二地支气色宜忌  
气色生死日期定诀  
九州八卦方位  
袁天纲先生论六气法  
六气  
论卧

卷二 水镜神相问难篇

总论  
孔子异相四十九表  
如来三十二相八十种好  
头面总论  
细辨十二学堂贵处  
相辨骨气清浊秀媚法  
论眉之有彩  
论鼻有禾仓禄马  
麻衣老祖论五小八大  
论五露贵贱法  
陈希夷先生论眉  
麻衣老祖论口  
问名在耳  
清、奇、古、怪四相  
论须色  
论精气血  
麻衣老祖论形  
麻衣老祖论神  
陈抟老祖论神  
五行人论  
麻衣老祖五行总论  
五行吉凶  
枕骨秘论  
论主骨  
论痣  
相黑痣  
纹痕论  
额纹总论

卷三 水镜神相集相外别传

达摩相论五来

右髻道人变相论

古观人法辨邪正四则

刘邵相法九征

朱文公辨贤愚

古人观相诸篇

右髻道人阴鹭纹秘论

阴鹭纹注解

麻衣秘论小儿易养难养诀

许负论女篇

相合阴地风水兴败应证

卷四 水镜神相增删百问

袁柳庄与永乐皇帝相术问答

陈抟论飞禽走兽形贵贱法

命相十二问

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)