

《After Effects CS6从入门到精通》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787113152642

内容简介

《After Effects CS6从入门到精通》全面介绍多媒体软件After Effects CS6，完全针对初学者设计，循序渐进，从易到难，使读者掌握所学知识的同时可以完全应对工作。本书从最基础的工作界面操作入手，然后按照技术进行分类，细致全面地剖析每个章节的知识点，最后结合大量的经典实例，细致地讲解After Effects CS6的完整工作流程。本书附带1张DVD教学光盘，内容包括本书所有实例的源文件、素材，以及本书中实例的视频教学录像。在看书的同时配合光盘教学，使读者学习过程更方便、更直观。本书案例为After Effects CS6版本制作和编写，读者需使用After Effects CS6或以上版本方可打开本书文件。《After Effects CS6从入门到精通》不仅可以作为学习After Effects的初、中级读者使用，也可以作为大中专院校相关专业及After Effects影视、广告、特效培训的教材，同时也可供有兴趣的读者自学、查阅。本书由曹茂鹏，瞿颖键编著。

目录

第1章 After Effects CS6初识与操作

1.1 初识After Effects CS6

1.2 安装After Effects CS6的系统要求

1.3 操作界面

1.3.1 启动界面

1.3.2 选择不同的工作界面

1.3.3 自定义工作区界面

1.3.4 删除工作界面方案

1.4 菜单栏

1.4.1 文件菜单

1.4.2 编辑菜单

1.4.3 合成菜单

1.4.4 图层菜单

1.4.5 特效菜单

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)