

# 《提高国家文化软实力的哲学研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年12月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787010128795

## 内容简介

《提高国家文化软实力的哲学研究》作为国家社科基金项目《提高国家文化软实力的哲学研究》的优秀成果，是一部从整体上、宏观上系统建构马克思主义文化软实力理论的专著。

作者力图以马克思主义哲学为指导，采用宏观整体研究与微观个案分析相结合、历史与逻辑相统一、科学的比较法、站在发展的高级阶段回顾历史的方法、系统分析的方法、跨学科研究的方法、案例分析法、定性分析与定量分析相结合的方法等，站在新世纪新时代的高度，从厘清文化、软实力、文化软实力这些基本概念入手，揭示国外文化软实力思潮产生的根源、背景、基本特征，在马克思主义文化理论的基础上，着力分析和阐释中国化的马克思主义文化软实力理论，从宏观上把握文化软实力系统及其各要素之间的关系，从微观上分析文化软实力的具体表现形式，重点从哲学的视角探讨制约提高国家文化软实力的各种要素，尝试提出了衡量国家文化软实力综合评价指标体系，在此基础上，开展世界主要国家文化软实力的比较研究。《提高国家文化软实力的哲学研究》通过对中国、美国、韩国、日本、英国、俄国、法国、德国等国家文化软实力现状的分析，发现我国文化软实力建设存在的差距以及增强国家文化软实力的方向，提出当代中国提升文化软实力的方略、根本路径和具体措施。

## 作者简介

洪晓楠，1963年生于安徽桐城。现任大连理工大学人文与社会科学学部部长、教授、博士生导师，兼任\*文科综合实验教学示范中心主任，教育部哲学类专业教学指导委员会委员，中国科学哲学学会理事，中国现代外国哲学学会理事，中国自然辩证法研究会理事，大连市哲学学会理事长，辽宁省哲学学会副会长，中共大连市委、市政府咨询委员，大连市政协委员。安徽师范大学理学学士（1985），哲学硕士（1991），大连理工大学哲学博士（2006），北京大学哲学系访问学者（1995—1996），美国哈佛大学高级访问学者（2002）。入选教育部“新世纪优秀人才支持计划”、辽宁省新世纪百千万人才工程百人层次、辽宁省宣传文化系统“四个一批”人才等。

主要研究领域：哲学基础理论、文化哲学、科学技术哲学、马克思主义哲学。在国内外重要学术刊物发表学术论文300余篇。主要学术著作有：《文化哲学思潮简论》《当代中国文化哲学研究》《科学文化哲学研究》《科学文化哲学的前沿探索》《哲学的文

化转向》《当代西方社会思潮及其影响》《第二种科学哲学》《哲学通论十五讲》《文明城市论》《十大科学家》《马克思主义哲学与当代自然科学》。获宝钢“优秀教师奖”、大连市优秀专家荣誉称号，享受大连市政府特殊津贴，教学科研成果曾获省部级奖励20余项。

## 目录

### 第一章 绪论

#### 一、背景、目的和意义

##### (一)研究背景

##### (二)国内外研究现状述评

##### (三)研究目的与意义

#### 二、研究框架、主要创新点和研究方法

##### (一)研究框架

##### (二)主要创新点

##### (三)研究方法

### 第二章 国外文化软实力理论评析

#### 一、法兰克福学派的“文化工业”论

##### (一)文化工业及其特点

##### (二)法兰克福学派对“文化工业”的批判研究

##### (三)对法兰克福学派文化工业论的评价

#### 第二章 国外文化软实力理论评析

#### 一、法兰克福学派的“文化工业”论

#### 二、约瑟夫·奈的软实力理论

#### 三、马修·弗雷泽的文化软实力理论

#### 四、曼纽尔·卡斯特的文化认同理论

#### 五、中国化马克思主义文化软实力理论

#### 一、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 二、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 三、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 四、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 五、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 六、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 七、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 八、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

#### 九、中国化马克思主义文化软实力理论的发展

(一)中国化马克思主义文化软实力理论的提出 (二)文化软实力的地位和作用  
(三)文化软实力的本质 (四)文化软实力理论建构的目标  
(五)建构文化软实力理论的切入点 (六)提高国家文化软实力的动力  
(七)马克思主义文化软实力理论的研究领域 (八)提高国家文化软实力的保障

二、国家文化软实力概念的语义分析和内涵分析

(一)国内学界有关文化软实力概念的争论 (二)国家文化软实力概念的语义分析  
(三)国家文化软实力概念的内涵分析 三、国家文化软实力的构成要素

四、国家文化软实力的主要特征 ..... 第四章 提高国家文化软实力的辩证分析 第五章

国家文化软实力的综合评价体系第六章 世界主要国家文化软实力评估 第七章

当前中国文化软实力现状分析第八章

提高当代中国文化软实力的方略、根本路径和措施主要参考文献后记

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)