

# 《非物质文化遗产丛书-北京绢人》

## 书籍信息

版次：1

页数：174

字数：140000

印刷时间：2012年05月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787805014630

## 内容简介

《北京绢人》中的绢人是美术人形的一种。民间布制玩具“针扎”、“彩扎”等手工艺品，都和它有着密切关系。

它取材于中国民间故事中的历代士女，戏剧人物和民族舞蹈造型等题材。艺人们经过雕塑、彩绘、服装、道具和头饰等十几道工序的精细手工制作，做成栩栩如生的立体人型。它的头脸和双手都是用蚕丝制作的，它从头到脚，从里到外都选用上等丝绸、纱绢做成，“绢人”由此而得名。北京绢人是北京特有的一种民间艺术品，是以丝绢为主做的人形，传统的民族手工艺品，有一千多年的历史。

## 目录

序

序

前言

第一章 绢人的历史

第一节 绢人溯源

第二节 历史上的北京绢人

第三节 当代北京绢人的发展

第二章 绢人艺术的基本特征

第一节 人物造型追求结构准确

第二节 人物头、手强调细腻传神

第三节 人物动态凝固美的瞬间

第四节 人物衣饰讲究效果仿真

第五节 道具陪衬重在浓缩实物

第三章 绢人的造型与分类

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)