

《第三种文化-洞察世界的新途径》

书籍信息

版次：1

页数：411

字数：290000

印刷时间：2003年04月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787544307147

编辑推荐

公众心目中的知识分子就是一位灰白头发，架着眼镜的绅士，此人研究希腊神话，喝雪莉酒，划着小船，荡漾在流过古老校园的河上，悠悠然而又若有所思。艺术和文学领域的知识分子就有了与这种印象相一致的地位，好像只有他们才拥有天赋的专权去思考“存在”这类大命题。而正在浮现的第三种文化，的、说明多数人有着追求新的重要观念和强烈渴望。代表这种新文化的一些科学家和思想家，正在逐步取代传统知识分子的地位，通过自己的工作和阐释性写作，向人们揭示“人生的意义”、“我们是谁”、“我们是什么”这些深邃的问题。他们给公众指出了一种洞察世界的新途径。

内容简介

种文化是个强有力的观念。在人文知识分子间有某种共识，认为只有他们才有知识的风景，才是评论的源泉，而事实上，的批非小说作家，其中大部分是科学家，完全拥有人们愿意阅读并了解的迷人的思想。我们中有些人是很好的作家，能很好地表达自己。不幸的是，艺术人文领域里有人，甚至在社会科学领域里也有人以几乎不懂科学技术或数学为自豪，相反的情况却很少见。你偶尔会遇到一个不知道莎士比亚的科学家，使你永远也不会遇到一个以不知道莎士比亚为荣的科学家。正在浮现的第三种文化的科学家代表不是典型的科学家，而是那些在某种程度上涉猎领域更广泛的人。……这是一种传统，100年前，知识分子就是科学家——自然哲学家。

目录

引言 正在浮现的第三种文化

第一篇 进行的思想

第一章 乔治·威廉斯 (George C. Williams) “信息包”

第二章 斯蒂芬·杰·古尔德 (Stephen Jay Gould) “生命史的图案”

第三章 理查德·道金斯 (Richard Dawkins) “生存机器”

第四章 布赖恩·古德温 (Brian Goddwin) “生物学只是舞蹈”

第五章 史蒂夫·琼斯 (Steve Jones) “为什么遗传多样性如此之多”

第六章 尼尔斯·埃德雷奇 (Niles Eldredge) “词语之战”

第七章 林恩·马古利斯 (Lynn Margulis) “盖亚是头坚韧的猛兽”

第二篇 杂牌机荟萃

第八章 马文·明斯基 (Marvin Minsky) “聪明的机器”

第九章 罗杰·单克 (Roger Schank) “信息就是意料之外”

第十章 丹尼尔·丹尼特 (Daniel Dennett) “直觉泵”

第十一章 尼古拉斯·汉弗里 (Nicholas Humphrey) “茫然时刻”

第十二章 弗朗西斯科·瓦雷拉 (Francisco J.Varela) “显现的自我”

第十三章 史蒂文·平克 (Steven Pinker) “语言是人类的一种直觉”

第十四章 罗杰·彭罗斯 (Roger Penrose) “意识涉及非计算的因素”

第三篇 起源问题

第四篇 什么是达尔文算法？

第五篇 不只是我们自己

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)