

《诗人谈诗丛书--诗与思》

书籍信息

版次：

页数：

字数：

印刷时间：

开本：

纸张：

包装：

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787507511031

内容简介

本书里的文章，多是作者在诗歌创作之余，写下的一些创作体验或学习感受，或对别的诗人的诗作推介。其中甚少“正规”的学术文章，也就少有时下所讲的生涩难读的“理论”气味；既是创作体验，也就可以看作是诗人自己的内心独白和创作思想的旁注。有时，从其间还可以窥到一个诗人进入创作的所要遭遇到的种种构思波折，以及各人在处理上的思想与方法差异。这一切，对于研究当代诗歌的评论家，可以当作文学史料和作家创作心态的实证；而对于后学的诗歌青年，则更会有一些难得的启迪和借鉴。

目录

写在前边的话（代序） 一 二十二条诗规 二 一位与你亲切谈心的诗人 三
文学，这枚青春的“禁果” 四 难得糊涂 五 人生之旅的履迹 六 如是道来 七
也说编辑这个职业 八 飞翔的梦境 九 诗人的才华是什么？ 十 散文之诗美

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)