

# 《给我未来的妻子，致我未来的丈夫》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年03月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787538873870

## 编辑推荐

一部改变爱情与婚姻质量的心灵成长书

让爱情持久保鲜，让婚姻长久美好，从倾听对方的声音开始

女人的王子梦，用心理学设计完美婚姻，情侣的秘密，事实婚姻隐藏的危机，本书给你一个全新的活法！

帮助围城外的人了解婚姻 帮助围城内的人经营婚姻

做一个幸福的人，婚前婚后要有心理上的转变，掌握婚姻的主动权

## 内容简介

彼此恋慕并不足以成为幸福婚姻的基础，婚姻的赌注是昂贵的，婚前预备的报偿却是丰厚的。目前是单身或在恋爱，可作为你的关系蓝图，帮助你决定是否或何时预备好进入婚姻；如果你已经订婚或新婚不久，帮助你查验自己的感情基础，学到创建成功婚姻所必需的技巧

如果说大多数男人把事业当成了生命中重要的组成部分，那么几乎所有的女人都会把爱情当作自己的全部。女人可以没有风光的事业，但女人不能缺少幸福的爱情。毫不夸张地说，选择什么样的男人，就等于选择了什么样的人生。因此，作为女人，一定要擦亮自己的双眼，学会用慧眼去发现和寻找人生中的另一半，这关乎着女人一生的幸福与命运。

## 作者简介

曾凡，资深婚恋专家，中国婚姻家庭研究会委员，都市晚报专栏作家，长期致力于女性情感、家庭关系、婚恋交往等方面的咨询与研究，并通过开设课堂和讲座等形式，辅

网络交流等手段，帮助众多夫妻从危机四伏的婚姻和濒临破裂的家庭中走出来。

## 目录

### 第一章 德与色，男人选什么？

- 男人大都是外貌协会的
- 线条越迷人，越容易被宠爱
- 心灵万万不可丑陋
- 女人味，让男人欲罢不能
- 婚后，温柔比美貌更吃香
- 有一种气质叫做可爱
- 玲珑女人心，善解男人意
- 羞涩——最本真的诱惑
- 男人希望女人是多面手
- 戒不掉女人的“善变”
- 男人都有个“梦中情人”
- 装扮一个温馨美好的家园
- 下得厨房，抓住男人的胃

### 第二章 好妻子有“七十二变” · 男人希望女人是多面手 · 戒不掉女人的“善变”

- 男人都有个“梦中情人” · 装扮一个温馨美好的家园 · 下得厨房，抓住男人的胃
- 女强人，让男人压力山大 · 高效率处理好家务 · 做男人的粉丝，崇拜他
- 助丈夫一臂之力 · 做孩子最好的老师 · 管理家庭财政收支 · 爱屋及乌，爱上公婆

### 第四章 女人这样说，男人才爱听 · 适当改变交谈方式 · 别说“你不懂”

- 不要用语言攻击男人 · 不要没完没了地抱怨 · 女人不能做“火药桶”
- 把指责换成提醒 · 唠叨，使婚姻渐行渐远 · 争吵，没什么大不了

[显示全部信息](#)

## 媒体评论

幸福的婚姻不仅需有思想交流，也要感情交流，把感情关在自己心里，也就把妻子推到自己的生活之外了。

——奥斯汀

如果两个人的结合只是性意义上的结合的话，那么他们的幸福只能是短暂的一瞬。度过灿烂辉煌的一瞬之后，接踵而来的是空寂和漠然。

——箱崎总一

在婚姻上，很具毁灭性的问题在于缺乏沟通，尤其是爱情、性和金钱方面。

——奥茨

结婚不是互相凝视对方的眼睛，而是互相凝视共同的目标，共同前进。

——池田大作

## 在线试读部分章节

无论是否在恋爱或者已经走进婚姻，每个男人或女人对自己的另一半都有想倾诉的，都有想要求的，都有所期望的。

然而，很多恋人或夫妻之间，却因为不知如何倾诉，而常常出现沟而不通，甚至不沟通，所以总感觉读不懂对方，走不进对方心里，于是他们开始戏称爱情有三个阶段：

第一个阶段，相敬如宾；

第二个阶段，相敬如冰；

第三个阶段，相敬如兵。

还有人调侃说，婚后头三年有避免不了的三部曲：

第一年，男的在说，女的在听；

第二年，女的在说，男的在听；

第三年，男女一起说，邻居在听。

诚然，就像有人说的：男人来自火星，女人来自金星。因为不同的星球有不同的语言，所以沟通是个问题。

为何爱情绕了一圈，却始终不能开花结果；为何婚姻的围城摇摇欲坠，一碰就碎，这是男女都比较苦恼的问题。那么，为什么爱情会有如此多的苦恼呢？归根结底，男人和女人很少能静下心来，听听对方内心最真实的声音。

如何走近对方，听听对方最真实的心声呢？本书就为万千男女提供一个心灵通道，让你到对方心里去瞧一瞧，体会彼此最真实的需要！希望读者都能从书中学到一些对方需要的，而你正欠缺的爱情箴言。

捧起本书，了解另一半内心世界对感情最纯粹的期许！

读完本书，让你们的爱情不再相敬如兵，而是相敬如宾！

几乎所有女人都想成为男人眼中有“女人味”的女人。那么，女人味是什么味？如果叫你真正说说女人味的内涵，恐怕一下子很难说清楚。有人说，女人味就是女人的娴静之韵、淑然之气。

无论是否在恋爱或者已经走进婚姻，每个男人或女人对自己的另一半都有想倾诉的，都有想要求的，都有所期望的。然而，很多恋人或夫妻之间，却因为不知如何倾诉，而常

常出现沟而不通，甚至不沟通，所以总感觉读不懂对方，走不进对方心里，于是他们开始戏称爱情有三个阶段：第一个阶段，相敬如宾；第二个阶段，相敬如冰；第三个阶段，相敬如兵。还有人调侃说，婚后头三年有避免不了的三部曲：第一年，男的在说，女的在听；第二年，女的在说，男的在听；第三年，男女一起说，邻居在听。诚然，就像有人说的：男人来自火星，女人来自金星。因为不同的星球有不同的语言，所以沟通是个问题。为何爱情绕了一圈，却始终不能开花结果；为何婚姻的围城摇摇欲坠，一碰就碎，这是男女都比较苦恼的问题。那么，为什么爱情会有如此多的苦恼呢？归根结底，男人和女人很少能静下心来，听听对方内心最真实的声音。如何走近对方，听听对方最真实的心声呢？本书就为万千男女提供一个心灵通道，让你到对方心里去瞧一瞧，体会彼此最真实的需要！希望读者都能从书中学到一些对方需要的，而你正欠缺的爱情箴言。

捧起本书，了解另一半内心世界对感情最纯粹的期许！

读完本书，让你们的爱情不再相敬如兵，而是相敬如宾！

几乎所有女人都想成为男人眼中有“女人味”的女人。那么，女人味是什么味？如果叫你真正说说女人味的内涵，恐怕一下子很难说清楚。有人说，女人味就是女人的娴静之韵、淑然之气。那么，你知道怎样的举动算是有女人味吗？现实生活中，一个一有空就习读诗词的女人，比一个有空就看八卦周刊的女人更容易被周围的人接受；一个一开口就是衣食住行的女人，比一个一开口就是政治新闻的女人更容易赢得男人的欢心。对比这些，作为女人，你现在应该有所顿悟了吧。不同的女人有不同的品位，女人味不是刻意追求得来的，而是慢慢培养出来的，它和你的每一个细节都有联系。有人曾研究过培养女人味的妙方，也许你不一定马上就能用得上，但是只要你懂得在适当的时候这样做，你就一定会充满女人味，就会抓住男人的心。展示脆弱。为了满足男性天生喜爱“保护”女性的欲望，适当表现一下“脆弱”是必要的。这种“脆弱”既可表现在生理方面，一副弱不禁风的模样，也可表现为精神方面的“脆弱”，像怕打雷或者容易掉眼泪。妩媚的小动作。女性在各式身体语言中，不经意的自我触摸正是最叫男人销魂的小动作。在这方面，法国女人擅用身体语言，如不经意地咬手指、托腮，不经意地把头发潇洒地向后拨，无奈或惊叹时的扬眉撇嘴等，都能将女人的可爱表现得淋漓尽致，能让那些怜香惜玉的男人为之动容。

富有情调美。很多男人都会为另类情调中那种遥远、野性和神秘而心驰神往。的确，另类情调的女人会深深打动那些有艺术气质和渴望创新的男人。另类情调是一种叛逆和新颖，能带给人强烈的刺激和独特的审美愉悦。女人经营另类情调的方法可以是穿戴一些富有民族特色的衣饰，留一头直且长及腰际的乌发，同时可以让它有点凌乱美。如果有条件，让自己多一点游历，多花一点时间去旅游，是孕育一份异国另类情调的最佳方法。柔声细语。俗话说：江南出美女。美女的美不只在姣好的身材和皮肤，还在于莺燕一般的柔声细语。温柔的女人说话充满感性及跌宕有致。听着一种充满节奏感和韵律美，带着聆听者漫游梦境的声音，不也是一种温情的体验吗？柔声细语最能打动爱幻想的男人和流浪奔波、在外思乡的男人。相比尘世的劳苦，柔声细语绝不亚于一壶美酒，醉人也要喝。拥有天真的气质。内心如孩子般好奇、天真和热情，眼神里才能流露着纯真及孩子气的另类性感，这最能打动饱经沧桑的男人的心。事实上，玛丽莲·梦露就很孩子气，再配上她那魔鬼般的身段，凑在一起便构成了让人难以抗拒的性感。培养女人味有多种办法和方式，性格不同、生活方式不同、爱好不同的女人，可以根据自身情况参考以上几种方法加以选择。如果你能做好以上几点，在丈夫面前，你会永远具有新鲜感，你

就像雾中的山峰，时隐时现，具有无穷的魅力，就会得到意想不到的收获与成功。  
温柔，是女性独有的武器，是征服男人的不二法宝。  
温柔犹如一坛老酒，只需将坛口轻轻开启，芳香就会流溢出来。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)