

《艺文丛刊：文待诏题跋》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年10月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787534051333

丛书名：艺文丛刊

内容简介

《文待诏题跋》集合了他对诸多书画作品的题跋，同时收录《文徵明画史汇稿》中的《传略》《年表》《支裔表》等内容。较为全面地展示了他对于书画的理念，以及文氏生平。崇尚古雅，尊崇传统和法度，也重视推陈出新，同时非常强调书画家本身的人格在作品中的体现。

作者简介

文徵明（1470—1559），原名璧（或作壁），字征明。四十二岁起，以字行，更字徵仲。因先世衡山人，故号“衡山居士”，世称“文衡山”，汉族，长州（今江苏苏州）人，明代画家、书法家、文学家。因官至翰林待诏，私谥贞献先生，故称“文待诏”、“文贞献”。为人谦和而耿介，宁王朱宸濠因仰慕他的贤德而聘请他，文徵明托病不前往。正德末年因为岁贡生荐试吏部，授翰林待诏。他不事权贵，尤不肯为藩王、中官作画，任官不久便辞官归乡。留有《甫田集》。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)