

《现代汉语是字强调句研究》

书籍信息

版次：5

页数：

字数：211000

印刷时间：2012年02月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787516104910

编辑推荐

《现代汉语是字强调句研究》(作者何文彬)内容介绍：语言是人类创造的用来表情达意的工具，既有客观性，也有主观性。客观的“意思”由一般的语义结构来传递，而主观的“情感”往往通过对语义结构的改造来表达。不同的语言在表情达意的手段上既有共性，也有特殊性。汉语的“是”由一般的判断功能发展为能表达说话人对事物内涵予以强调的语法标记，它应用于不同的语义结构而形成不同的强调句，在改造过程中，虚词“的”经常起辅助标记作用，“是”字强调句表达了说话人对事物客观内涵的主观强调。

内容简介

《现代汉语是字强调句研究》(作者何文彬)研究“是”字强调句，包括带“是”的具有强调特征的句子，也包括不带“是”但是可以添加“是”的句子，其中一部分是带所谓语气词“的”的强调句，还有一些要研究的强调句不能添加“是”，但它们与“是”字强调句具有深层联系。序言部分先进行简单的释题，主要是区分了语义句和语用句，指出《现代汉语是字强调句研究》讨论的对象是语用句，它具有强调特征；然后简要评述既往研究，同时提出自己的思路，最后交代本书所采用的理论方法和语料来源。第一章讨论一般语用句(主要是陈述句)形式上的必然两分性，这是由句子的功能决定的，陈述句都包括话题和说明两个部分，有时也有其他的相关术语，如主语和谓语等。话题本质上是一种心理现象，在句子的表层不一定出现。这为后面分析“是”字强调句的形式特征奠定了框架。第二章从意义功能上分析“是”字强调句，首先从语气助词“的”、“了”和“呢”三者的分工上分析陈述性强调句的类别，指出带“是”和“的”的强调句其实只是强调句的一种，它与普通判断句有密切的关联。接着指出虽然一般认为“是”字判断句是表达等同与归类的，但有的判断句不便于这样分析，不如采用外延和内涵这对术语更有解释力，这种普通判断句是表达外延的，而强调性判断句则一般是表达内涵的。外延和内涵表达一种静态关系，这与“是”的功能有关系，“的”则被我们初步定性为一个外延标记，当它极度虚化时，强调的是内涵，它就是一个语气词。最后宏观地讨论了强调句的基础生成问题。第一、二章分别从形式和意义上奠定文章的框架，讨论分裂句的第三章是全书的主体。在进行简要的述评和动态句内涵性分析之后，着重分析分裂句在两分性上的连续统。从句法表现上看，韵律分裂句是最混沌的形式，“是”字标记句次之，一般分裂句通过添加“的”(我们称为过渡句)，两分性更清楚一些，而准分裂句则是最显明的两分句。而从意义上看，分裂句都是强调内涵的。之后文章依次分

析了准分裂句的基础生成问题；重点解析过渡句，对“他是昨天进城的”和“他是昨天进的城”的区别给出了系统的解释，并深入探讨了“的”的定位问题，将之定位为静态助词；此外，从分裂句与副词的互动中也能进一步证明分裂句的内涵强调特征；本章最后讨论了一种分裂句的词汇化现象，即“V的是”结构的形成，重点是解析“有的是”和“为的是”两种结构的生成问题。第四章讨论几种特殊的“是”字强调句，它们都与外延或内涵强调有关。“那是”句从形式上看，“那”是心理话题，强调的是说明部分，“那是”形成一个相对固化的结构，句子从结构和功能上类似于英语普通的“it”强调句。“那叫一个A”句通过将具有形容词特征的成分用“一个”包装成具有名词特征的东西，从而以指出外延的方式强调了话题的内涵性特征。静态强调性独词句与“那叫”句在功能上类似。“名+数量”结构也是一种特殊的静态强调句，它通过将具有抽象分类功能的量词后置，从而将话题纳入一定的范畴(外延)，而其内涵往往就是外延的属性。第五章简要讨论“是”重读的句子，还讨论了“是的”的性质，本书认为“是的”是对某个命题的肯定，即肯定它是“真的”，因此“是的”可能是“是真的”的省略形式。第六章讨论普通“是”字句的语用性和主观性。句法测试表明，即使是普通的判断句一般也只能在语用层面使用，不适合进入从句层次，这一点能用来解释为何普通的判断动词“是”与所谓的焦点标记“是”难以区分；从主观性角度看，“是”字句的主观性属于话题说明结构的主观性范畴内，不能认为“是”字句本身或“是”本身具有特别的主观性；不过因为“是”总是处于话题和说明之间，这个位置通常也是主观性词语的切入点，所以经常有“竟然是”这种组合的出现。

[显示全部信息](#)

作者简介

何文彬，男，1971年生，江西省瑞昌市人，文学博士。1992年毕业于江西省九江师专中文系，2005年毕业于北京师范大学，2008年毕业于中国社会科学院研究生院。现为四川师范大学文学院教师，主要从事语言学理论和现代汉语语法的教学与研究工作。

目录

??? "????A" ?
? ??????
? ??????
? ??
??? ???????
? ??????
? ???????
??? "+??"??
? ??????????????
? ???????
??? ??
??? ???????
??? " "?????????
??? " "?????
??? ??????
??? ??
??
??
? "??"????
? ?? "???"?????
????
??

在线试读部分章节

一 句子与独词句

对于句子，朱德熙（1982）说：“句子是前后都有停顿并且带着一定的句调表示相对完整的意义的语言形式。如果一个语言形式的前头或后头没有停顿，那就不是一个句子。”

显然朱著将是否有停顿当做一个句子是否成立的重要标准。从结构主义重形式标准的角度出发，朱著的标准无可厚非，不过本书认为朱著定义的另一部分更为重要，即“表示相对完整的意义”，虽然这一点好像没有什么形式标准，因为一个句子是否成立，关键看它是否实现了某种关键的功能。这种功能拿我们的话，简单地说，就是是否有所谓，单独一个词，如词典中的词条“鸟”，只是一个指称的对象，让我们联想到某种动物的，还不是一个句子；但在交际过程中，有人说“鸟”，听者就会问，“鸟怎么了”，可能的回答是“鸟飞了”，或者说“飞了”。这时“鸟飞了”或“飞了”就是一个句子。所以尽管王著对句子的定义是“凡完整而独立的语言单位，叫做句子”，但它同时补

充了几个重要概念，即“联系式”（凡两个以上的实词相联结，能陈说一件事情者）、主语（凡首品或首仞，能为句子的主脑者）和谓语（句子里担任陈说事情的部分）。结合王著和朱著的说法，句子的本质其实是表达完整的意思，而“完整”主要是指有所指和有所谓，具体地说，就是一个句子一般得有主语和谓语，尽管二者之一可以不出现。这种句子观与本书的两分观是一样的，因为句子本质上是一个语用概念。句子与主谓结构是不同的概念，后者是一个语义概念，与偏正结构等是平行的概念，不是本书讨论的对象。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)