

# 《清华映像（1911-1948）》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年06月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787302316947

## 内容简介

郑小惠编著的《清华映像(1911-1948)》选编自与清华相关的民国期刊，时间跨度为1911~1948年，按主题共分为“清华精神”、“院系史”、“正说与漫谈”、“联大岁月”、“我们的生活”、“清华人”和“园内风景”六个部分。这些原汁原味的来自当事者的文字，恰是反映了民国时期清华师生的真实环境和所思所想，引导人们重返被历史遮蔽的现场。当时的清华师生是在热情与彷徨中交错前行，他们对清华精神的不断反思、对当下时局的热切关注，对学习生活的真实感受，化为流淌于笔下的文字，对当前的无数青年学子反思教育、反思自己、兼及加深对清华的认识，有着重要的意义。

## 作者简介

郑小惠 1970年生，山西河曲人，美国西蒙斯学院图书馆学硕士。现任清华大学图书馆数字化部主任，副研究馆员，主持参与多项省部级数字图书馆项目，编著三部，译著两部。研究方向为数字图书馆、科技史料整理、口述历史。陈越 1978年生，湖北黄陂人，博士。2011年毕业于清华大学中文系，现就职于中国艺术研究院。研究方向为中国现代文学史和中西文化交流史。

## 目录

### 编者前言

#### 序言

##### (一) 清华精神

你来清华做什么的？/胡竟铭

清华的成败与中国的安危/梁启超

谈清华精神/彭俊材

清华大学与国耻/陈衡哲

新学风的创造/若谦

理工同学的路向问题/向仁生

清华大学的特殊风格/苍漪

谈谈清华新精神/艾煌

清华校友与中国建设

清华学生爱国运动的回顾/杜俊

(二) 院系史：正说与漫谈

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)