

# 《语言常识全知道-图文-白金版》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年05月01日

开本：10开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787511312761

## 内容简介

《语言常识全知道》语言是人们必不可少的交流工具，熟练运用语言是社会对人们的要求，也是每个人都应具备的基本能力。语言文字的使用水平如何，是衡量一个人素质高低的标准，它如同一面镜子，反映出人们的思想情操、道德文化修养。然而，当今社会，语言的误用已成为相当普遍的现象，尤其是一些顽固性的语言错误即使在正规出版物中也屡见不鲜。为了帮助广大读者快速掌握最基本的语言常识，在语言使用方面少犯常识性的错误，我们编写了这本《语言常识全知道》。《语言常识全知道》从字、词、句入手，对语言常识进行了深入浅出的讲解，分为“中国的第五大发明——汉字...最小的造句单位——词语”“约定俗成的四字结构——成语”“简练而形象化的俗语”“妙不可言的现成话——谚语”“说出前半截，‘歇’去后半截——歇后语...妙趣横生的诗词与文章”“探微名称与称谓”“蕴含奥秘和智慧的隐语——谜语”“语言的规范”“语言运用，赢得交际的艺术”“语言与文化”十二章，内容全面，方便查阅，为你提供你最想知道、最需要知道和最应该知道的语言常识，帮助你快速提高语言修养，在应试、工作、发言、社交中不再犯错，在人生的各个方面都得心应手。

## 目录

中国的第五大发明——汉字

汉字源流

仓颉造字的传说

彩陶上的符号

王懿荣服药识甲骨

刘鹗、孙诒让的甲骨文专著

"甲骨四堂"的甲骨文研究

青铜器上的铭文

齐国文字

晋国的"栾书罐"

"侯马盟书"

南方特有的字体——鸟书体

通关文书——鄂君启节

曾侯乙编钟上的文字中国的第五大发明——汉字汉字源流仓颉造字的传说彩陶上的符号

王懿荣服药识甲骨刘鹗、孙诒让的甲骨文专著"甲骨四堂"的甲骨文研究青铜器上的铭文

齐国文字晋国的"栾书罐""侯马盟书"南方特有的字体——鸟书体通关文书——鄂君启节

曾侯乙编钟上的文字刻在石鼓上的诗秦公簋上的文字终结图画文字的小篆秦始皇的刻石

程邈发明隶书王次仲发明楷书云梦秦简马王堆的帛书瓦当文字"汉并天下"

戍边军人的文字——居延汉简《仓颉篇》与《急就篇》"古文经书"与"今文经书"

许慎的《说文解字》蔡邕刻石经李柏的书信不朽之作——《兰亭序》  
唐太宗的书法——《温泉铭》少年卜天寿的《论语》抄本则天新字的创制  
汉字注音的由来文字改革委员会汉字的简化敦煌文书印章的历史汉字究竟有多少？  
从何时起，汉字开始横着写？汉字发展的一个规律古代测天象的"天书"之谜  
世界上独一无二的女性文字——"女书"王安石发明"囂"字刘半农发明"她"字  
鲁迅发明"猹"字妙趣横生的汉字鲍超突围《镜花缘》中的才女说字"困"字变为"囚"  
"鸠"是九只鸟吗？老考童生章友直的篆书士子测字同一个"因"字宋高宗测字崇祯帝测字  
测字戏纨绔刘墉测字"用"变"甩"救一命添几笔退敌兵神童戏宰相害怕耳朵袁世凯的年号  
巴县走狗拆字酒令庞振坤行酒令王十朋赶考包公巧斩"鱼齐即"嘲讽张义解缙戏弄师爷  
无德县官挂匾拾得一横借我一点卜昌遭讽临财毋苟得不知羞（修）东门抗草王皮  
施氏食狮史"扬子"对"狗儿"王羲之智断敲诈案彭德怀敬梨冰心坐以待"币"穷人的妙计  
后母哭子我不敢娶三白与三毛白吃又何妨七两漆马皇后送给刘伯温枣桃  
纪晓岚茶盐救姻亲有机可乘狼狗之辩苏东坡巧吃佛印鱼有贼形的"赋"华佗再见列阵而逃  
"百无一失"和"自无一失""沁阳"与"泌阳"草菅人命房子为什么拆了卖买鸡风波汉字的对话  
送礼越重越好明天是哪天狐女戏书生"富贵无顶"和"寸土不让"枇杷不是琵琶  
武则天谈文论字两手准备"万"字怎么写？凡鸟不是一般鸟纪晓岚妙解"老头子"  
汉字中的三胞胎溥仪缘何自称"青巾"？郭沫若妙解"风月无边"一个别字丢状元买伞与买命  
"待贾"不是"待嫁""八字胡"和"国字脸"说文解字五谷丰登的"年"字"茶"字的演变"醋"的产生  
"员"的由来"自"最初的意思是"鼻子"武则天造"裙"？"我"原来是一种武器  
"止"最初的意思是脚"足"不同于"脚"怎样才算"好"？疾——腰部中箭无"豕"不成家  
"羊"加"大"为美"行"字是指十字路口"得"——抓住漂亮的玛瑙贝"奔"——在草地上奔跑  
"本"与"末"皆源于"木""斤"字最早代表斧头可怕的"囚"笼"黑"字之谜……

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

### 嘲讽张义

宋朝时期有个人叫张义，他从小就聪明过人，年纪很轻就进入了最高学府当上了斋长，但是他总是让很多同学不满意。有一个学生看不惯他，就拿他的名字作了一首诗和一篇赋。诗和赋都是在讽刺张义。那首诗中写道："分爻两段，风使十横斜，文上原无分，人前强出头。"每句话都可含有一个"义"。赋中有两句是这样写的"身材短小，欠曹交六尺之长，腹内空虚，乏刘义一点之墨。"意思是"交"字欠"六"是"义"，"义"字乏一点也是"义"。

张义的这个同学正是在文字上运用了字形的变化技巧，在每句话中都暗含有一个"义"，巧妙地讽刺了张义。

### 解缙戏弄师爷

解缙是明朝时期的大学士，他从小就非常聪明，被人们称为神童。那时候衙门的尤师爷听说了他的才华，想要刁难一下他，就对他说："人们都说你很聪明，那你给我作

首诗吧，但是要求你把我的姓放到诗里，作不好就把你抓进衙门。"说完后等着解缙作诗。解缙听了很是不高兴，就想戏耍一下师爷，于是马上吟了一首。"添心便生忧，患病会长疣，犬儿拐起脚，学人仕而优。"师爷听了赶紧灰溜溜的走了。

解缙的第一句诗中是在"尤"上加了竖心旁变成"忧"，第二句是在"尤"上加上病字头成了"疣"，第三句是说"犬"字后边翘起来就变成了"尤"，第四句式说把"仕"字的单人旁借用来再加上尤就是"优"。句句都含有师爷的姓，并且还巧妙地讽刺了他。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)