

《毛笔行书入门歌诀》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年10月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787518603138

编辑推荐

《毛笔行书入门歌诀》由金盾出版社出版。

作者简介

李国钟，1963年出生于河北省围场满族蒙古族自治县，中国硬笔书法协会教育委员会委员，中国硬笔书法协会会员，河北省硬笔书法家协会理事，承德市硬笔书法协会副主席，围场满族蒙古族自治县硬笔书法协会主席，现任围场县国钟书法学校校长兼主讲教师。曾获首届“艺教杯”全国师生书画大赛一等奖，首届“金鼎奖”全国书法美术大赛书法类铜奖，第三届全国规范汉字书写大赛团体三等奖，2005年由文化部、中国硬笔书法协会评定授予“中国硬笔书法百杰”荣誉称号，2007年“书法报”第二届中国硬笔书法大赛获“优秀指导老师”奖，同年8月获第十一届中国钢笔大赛成人组优秀奖，2013年6月荣获河北省硬笔书法协会硬笔书法“百强”荣誉称号，所建的国钟书法学校2014年10月被中国硬笔书法协会评为硬笔书法教育社会培训机构“百强学校”。已编著《硬笔楷书速成歌诀》《硬笔行书速成歌诀》《毛笔楷书入门歌诀——基础要点及笔画技法》《毛笔楷书基本技法歌诀——偏旁部首及结构规律》四本适合于书法教学的专用字帖。

目录

- 一、行书的基本特点与原则
- 二、基本笔画的形态与写法
 - 1.横
 - 2.竖
 - 3.撇
 - 4.捺
 - 5.钩
 - 6.点
- 三、行书的运笔特征

1.呼应与连带

2.替换与减省

3.笔顺改变

4.草法入行

四、常见偏旁部首的写法与组合一、行书的基本特点与原则

二、基本笔画的形态与写法 1.横 2.竖 3.撇 4.捺 5.钩 6.点

三、行书的运笔特征 1.呼应与连带 2.替换与减省 3.笔顺改变 4.草法入行

四、常见偏旁部首的写法与组合 五、行书的章法与气息 六、天行健行书全文

七、李国钟行书作品欣赏

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)