

# 《海邊的卡夫卡(下)》

## 书籍信息

版次：1

页数：328

字数：

印刷时间：2003年02月24日

开本：25开

纸张：

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789571338415

## 內容簡介

村上創作以來最堅強的青春成長物語 睽違四年，村上春樹\*長篇，全球好評發燒中。台灣中文版搶先上市!日本《達文西》讀書雜誌讀者票選年度第一名，讀者、評者一致推崇。

日本2002年九月出版，立刻登上暢銷書榜首，銷售已破80萬冊。

「你做了最對的事情。

其他任何人，應該都沒辦法做得比你好。

因為你是真正的全世界最強悍的15歲少年。

」叫做烏鴉的少年說。

「可是我還不知道人活著的意義。

」我說「看畫啊。村上創作以來最堅強的青春成長物語

睽違四年，村上春樹\*長篇，全球好評發燒中。

台灣中文版搶先上市!日本《達文西》讀書雜誌讀者票選年度第一名，讀者、評者一致推崇。日本2002年九月出版，立刻登上暢銷書榜首，銷售已破80萬冊。

「你做了最對的事情。 其他任何人，應該都沒辦法做得比你好。

因為你是真正的全世界最強悍的15歲少年。」叫做烏鴉的少年說。

「可是我還不知道人活著的意義。」我說「看畫啊。」他說，「聽風的聲音。」村上春樹2002年九月出版的全新長篇小說，分上下冊，原書總共八百多頁，可見是重量級的代表作。日本未上市先轟動，畢竟這本書距離上一本長篇已經相隔近四年。

這幾年村上作品陸續有英美歐洲俄國韓國中國版本出現，也都很快受到各地讀者的喜愛，在當地深化成不同樣貌的村上流行，這樣的待遇幾乎可以說是當代作家第一人。

因此村上的新長篇幾乎是全世界等著出版，同時他自己也說經歷阪神地震與東京地下鐵事件衝擊後，自己也對日本有了不同看法，也使得老讀者更加期待這部小說。

書名有卡夫卡，村上表示這是他非常喜愛的作家，作品與卡夫卡的聯繫，則要看過小說由讀者自己體會。

[顯示全部信息](#)

## 媒体评论

一部探索擺脫自我孤獨的成長小說，一部真正深入少年心靈的寓言小說。

「村上春樹捕捉到現代人腦裡、心裡共同的痛。

」 美國小說家Jay McInerney

中文版譯者賴明珠：這本書將成為村上春樹所有作品中數一數二的重要代表作！旅日作家劉黎兒：《海邊的卡夫卡》是最近十年中最有春樹風味作品，這或許春樹有意不再背叛他的讀者，所以每個人都可以在此一海邊樂園中找到自己熟悉的春樹。

名作家張蕙菁：村上春樹寫了一部有話要說的小說，一個關於人生整體的寓言故事。

「你仔細聽，你會了解那隱喻。

」作家歌手伊能靜：我闔上書將自己全身連頭帶臉悶入水中，在孤獨的自由與約束的幸福裡擺盪，我浸溼了自己，也浸溼了在布拉格與海邊的卡夫卡。

立法委員羅文嘉：我從人生的青年時期開始閱讀村上，直至壯年；而看完這個立志堅強的少年卡夫卡的故事時，讓我流下早該在那年當兵時就該流下的眼淚。

歌手伍百：村上有這個都市的無力感，我不願意說他是豁達，但是他有一個方向，不是看開了，而是放棄了，放棄了某一些事情，然後去追求某一些事情

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)