

《歌唱训练指南》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年12月01日

开本：大16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787227053194

编辑推荐

《歌唱训练指南》以指导声乐爱好者提高声乐艺术实践水平为目标，是一部比较系统且具有丰富内涵的声乐论著。作者宋天宝站在深入系统的文献研究、开阔兼容的理论涵养基础上，以前人、同人相关著述与经验为基点，客观吸纳了诸家之说。该书具有海纳百川，博采众长，自成体系；全面通达，融会贯通，善于总结；内容丰富，条理清晰，深入浅出；立足实际，勇于实践，求真务实的鲜明特点，从而奠定了有效的学术价值。为我国声乐学科建设添砖加瓦，做出重要贡献！《歌唱训练指南》是一部比较全面系统的声乐学习与歌唱训练指导手册。在基础理论观念方面，注意对接现代声乐理论的基本观点；在歌唱基本概念方面，有清晰认识与逻辑阐述；在歌唱训练与教学手段方面，吸纳、涵盖了声乐界诸多门派行之有效的经验与手法；在许多方面彰显了他的个人见地与丰富实践经验，以及鲜明的个性特点。

作者简介

宋天宝，1940年生于内蒙古通辽市，祖籍河北沧州。读小学时热爱音乐，参加合唱、歌剧演出等活动。读中学时受音乐老师启蒙和培养，学习二胡和作曲。毕业后，参加沈阳音乐学院附中考试，成绩合格。因受分配制升学的影响未能入学。1959年，在内蒙古扎鲁特旗参加工作，为小学音乐教师。1982年，调入宁夏吴忠市文化馆为文艺辅导员，开始了声乐学习、教学、探索和研究，并成为银南地区音乐家协会会员。1989年，调入银川市西夏区文化馆为群众文化辅导员，获助理馆员职称，并成为宁夏音乐家协会会员。

目录

？
??
???? ??
??? ?????

???

?????

?????

?????

???

?????

?????

?????

???

?????

?????

???

???

?????

???

???

???

???

??

????

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)