

《恋爱跷跷板》

书籍信息

版次：1

页数：145

字数：140000

印刷时间：2003年07月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806026212

编辑推荐

恋爱就像在玩跷跷板，

两人刚刚好，

三人永远分不平，

玩久了觉得无聊，

退出后又想再加入；

永远有一人在上一人在下，

达到平衡时还不见得有趣呢！

爱情是两人游戏，爱情更像跷跷板，少一人会无趣，多一人关系就变得复杂起来了。爱情世界不要孤独，三人更不可行，因为爱情是自私的。爱情跷跷板告诉你，爱情会有高有低，但不能永远一边高一边低。

内容简介

爱情是现代人在生活中追求的主要目标之一。一个拥有再多金钱、能力再好的现代男女，若缺乏爱情的滋润，总会感觉人生充满遗憾，无法尽善尽美。高品质的物质生活享受，同时也需要心灵的飨宴与爱情的调剂，方能使品质提升，生活更多多姿多彩。一株再美丽的花朵，若空有美丽的花蕊，缺少绿叶的陪衬，总是美得有点缺陷，美得不够完整，少了视觉享受的快感。

爱情的对象也许不在人，而是在情。沉溺于爱情的男女，经常喜爱的是爱情本身，爱上了那种刻骨铭心的温柔感受。爱情不像荡秋千，可以独自得到其中的乐趣；爱情应该是跷跷板，非得要对方愿意配合，有时主动付出，有时被动享受，两人相互在爱情中成全彼此。

爱情是两人游戏，爱情更像跷跷板，少一人会无趣，多一人关系就变得复杂起来了。爱情世界不要孤独，三人更不可行，因为爱情是自私的。爱情跷跷板告诉你，爱情会有高有低，但不能永远一边高一边低。

目录

爱情的迷惘

爱情的诱惑

恋栈权位

贞节烈女VS豪放男

男女的性爱观

麦当劳式爱情

贪污与贿赂

“援助交际”与金钱交易

门当户对

非常男女

爱情菲梦丝最佳女主角

美女与野兽

婚姻与契约

口语艺术

开除情人

体能与性能

虚拟恋情

爱情的野花

性驱力与性的地位

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)