

《POD-两周射礼研究》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787030386397

丛书名：黄河文明与可持续发展文库

编辑推荐

POD产品说明：1. 本产品为按需印刷（POD）图书，实行先付款，后印刷的流程。您在页面购买且完成支付后，订单转交出版社。出版社根据您的订单采用数字印刷的方式，单独为您印制该图书，属于定制产品。2. 按需印刷的图书装帧均为平装书（含原为精装的图书）。由于印刷工艺、彩墨的批次不同，颜色会与老版本略有差异，但通常会比老版本的颜色更准确。原书内容含彩图的，统一变成黑白图，原书含光盘的，统一无法提供光盘。3. 按需印刷的图书制作成本高于传统的单本成本，因此售价高于原书定价。4. 按需印刷的图书，出版社生产周期一般为15个工作日（特殊情况除外）。请您耐心等待。5. 按需印刷的图书，属于定制产品，不可取消订单，无质量问题不支持退货。

内容简介

《黄河文明与可持续发展研究文库：两周射礼研究》对殷商、西周、春秋、战国射礼及相关问题作了一次比较全面的考察和深入、系统的研究，包括对文献、甲骨文、金文、考古、民族志中有关商周射礼的资料作了全面的搜集、甄别与梳理；对两周之前的射礼作了延伸性探索，；对两周射礼作了断代研究，基本究明了西周、春秋、战国射礼的种类、举行地点与场所、性质特点与异同、发展演变过程和各种射礼的流变；对殷商、西周、春秋、战国射礼发展演变的历史原因与社会背景、两周射礼所反映的社会等级结构和社会制度的变革以及两周射礼的历史作用及其对后世的影响等过去研究较薄弱的方面；对一些疑难问题尤其是长期存有分歧意见的问题和关键性问题，作了深入细致的探讨。

目录

丛书序

序一（李学勤）

序二（朱凤瀚）

绪论

一、射礼的定义

二、研究两周射礼的意义

三、两周射礼已有研究述评

四、本书的研究主旨

五、本书的研究方法

六、有关词语的说明

**章 射礼溯源

**节 射礼的起源

一、学术界对射礼起源的讨论摘要

二、关于射礼起源的再探讨

第二节 殷商时期射礼的形成

一、殷商甲骨文中的射礼

二、殷商金文中的射礼

三、文献中的殷商射礼

四、殷商射礼的性质与功能

五、殷商射礼的特点与发展阶段

六、商代射礼形成的历史原因与社会背景

本章小结

附录1-1 作册般铜甗所记史事的性质

第二章 西周时期的射礼

**节 西周金文射礼考

一、西周金文中的大射礼

二、西周金文中的射牲礼仪伯唐父鼎与辟池射牲礼

三、西周金文中的燕射礼

四、西周金文中的宾射礼

五、西周金文中的学射静簋与学宫贵族子弟学射及西周教育制度

六、西周金文中的周王习射

七、西周金文中的射鱼礼

第二节 传世文献中的西周射礼

一、巫术性射礼

二、贯革之射与郊射

三、《诗经》中所见之西周射礼

第三节 西周射礼举行的地点与场所

一、西周射礼金文与诗篇所记射礼举行的地点与场所

二、其他金文所见射礼举行的地点与场所

三、其他文献所见射礼举行的地点与场所

第四节 西周射礼的盛行时期与仪式内容

一、西周射礼的盛行时期

二、西周射礼举行的季节

三、西周射礼的参加人员及其身份

四、西周射礼的行射方式

五、西周射礼的仪节内容

第五节 西周射礼的性质与特点

一、西周射礼的性质与目的

二、西周射礼的特点

三、西周射礼与其他时期射礼的异同

四、西周射礼的发展与演变

第六节 西周射礼盛行的原因与时代背景

一、西周射礼盛行的历史原因与社会背景

二、西周射礼盛行的政治原因与背景

本章小结

附录2-1 甲骨金文射礼文辞“获”与“无废矢”疏解

一、甲骨金文射礼文辞例

二、现有的解释与疑惑

三、确切含义之再探讨

附录2-2 金文“蔑历”疏解

附录2-3 “莽京”续考

附录2-4 “大礼”考辨

第三章 春秋时期的射礼

**节 春秋时期射礼的种类

一、射牲

二、射余获

三、射鱼

四、射侯

五、享射

六、乡射礼

七、军中武射

八、射不主皮

九、射无道诸侯

第二节 春秋射礼的仪节内容

一、春秋诸射礼的主要仪节

二、春秋射礼与其前后射礼之异同比较

第三节 春秋时期的投壶礼

一、春秋时期的投壶礼及其投壶实物

二、春秋投壶礼与后世投壶礼之异同比较

三、投壶礼与射礼之流变关系

第四节 春秋射礼的演变与特点

一、春秋射礼的性质

二、春秋射礼的特点

第五节 春秋射礼社会化的历史原因与社会背景

一、春秋时期王室射礼衰落的历史原因与社会背景

二、春秋时期公室射礼衰落的历史原因与社会背景

三、春秋时期习武之射盛行的社会原因与背景

四、春秋时期射礼社会化的原因与背景

本章小结

附录3-1 春秋“公矢鱼于棠”即射鱼礼说再探讨

附录3-2 礼射与主皮之射及贯革之射辨析

第四章 战国时期的射礼

**节 战国时期射礼的种类

- 一、人物画像纹射礼图案探析
- 二、人物画像纹所见射礼种类与文献引征
- 三、战国射礼的举行地点与场所
- 四、战国射侯、获旌、植的形制

第二节 战国射礼的特点与形成原因

- 一、战国射礼与东周礼书所记射礼之异同
- 二、战国射礼的性质与特点
- 三、战国射礼世俗化的历史原因与社会背景

本章小结

第五章 东周礼书所见之射礼

**节 “三礼”的成书时代

- 一、《周礼》的成书时代
- 二、《仪礼》的成书时代
- 三、《礼记》的成书时代

第二节 东周礼书所见射礼的种类与仪节内容

- 一、东周礼书所见射礼的种类
- 二、东周礼书所记射礼的仪节内容

第三节 东周礼书所见射礼的特点及其与两周射礼的关系

- 一、东周礼书所见射礼的特点
- 二、东周礼书所见射礼的等级制度
- 三、东周礼书所记射礼与两周射礼的关系

本章小结

第六章 两周射礼所反映的社会制度的变革及其历史作用

**节 两周射礼所反映的社会等级结构与社会制度的变革

- 一、两周射礼所反映的社会等级结构
- 二、两周射礼所反映的社会制度
- 三、两周射礼所反映的社会变革

第二节 两周射礼的历史作用与影响

- 一、两周射礼的历史作用及对后世的影响
- 二、两周射礼对国外的影响
- 三、两周射礼对现代体育的影响

结语

- 一、关于射礼的起源与形成
- 二、两周射礼的断代研究
- 三、关于东周礼书所记之射礼
- 四、两周射礼的发展阶段与演变过程
- 五、两周射礼所反映的社会等级结构与社会制度的变革
- 六、两周射礼的历史作用及对后世的影响

附录 甲骨金文著录简称

Abstract
后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)