

《Nara 48 Girls: 奈良美智48女孩》

书籍信息

版次：1

页数：160

字数：

印刷时间：2012年12月05日

开本：

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789868875326

內容簡介

就算在黑暗中迷路，他也永遠在作畫。

睽違8年，奈良美智*中文繁體版作品！

本書集結了奈良美智為日本筑摩書房的廣編雜誌所繪製的封面創作。一般日本雜誌大多以偶像明星為封面，用插圖當封面不但少見，對奈良美智來說也是很新鮮的一次嘗試，因此答應接下這項連載邀約。

這項合作從2006年至2009年，為期3年，共畫了36名女子，之後為了成書，奈良另外選了12幅畫作，共計48名女子，搭配奈良親筆的48篇詩文，集結成本書。

書中文字赤裸裸地展現了奈良當時心中的風景，透過這些文字，奈良美智帶著我們在他心中用現實與虛幻建構的國度飛翔，有時聽音樂，有時看夕陽，大多時候什麼也不做，只是安靜望著月夜、森林或星光。唯一不變的，是他對創作的熱情，就像書中最後篇章所寫：

「圖畫要爆炸囉！

在這裡或哪裡都無所謂！

[顯示全部信息](#)

作者簡介

作者簡介

奈良美智（Nara Yoshitomo）

1959年出生於日本青森縣弘前市。1987年畢業於愛知縣藝術大學後，前往德國國立杜塞道夫藝術學院留學6年，之後在科隆進行創作。2000年回日後一直以東京為創作據點，2001年在日本舉辦了第一次大規模的個展「IDON'T MIND, IF YOU FORGET ME.」，之後不斷舉辦許多國際展覽，並開始與其他不同領域的藝術家共同創作。2006年在青森縣弘前市舉辦個展「A to Z」。2007至2010年間於滋賀縣立陶藝之森嘗試陶藝創作，展現另一種不同於之前創作、存在感十足的藝術風格。雖然2009年在紐約地鐵站塗鴉時遭到警察逮捕而被關進拘留所，卻仍然在2010年，因為對美國文化的貢獻獲頒「紐約國際文化獎」，是首位得獎的日本人。作品收藏於紐約現代藝術博物館（MoMA）和洛杉磯當代美術館，為日本當代藝術第二世代的代表人物之一。

譯者簡介

褚炫初

[顯示全部信息](#)

目錄

目錄

01 旅程在繼續

02 HOME

03 工作室

04 酸雨

05 2008年1月31日

06 無題

07 Eve of Destruction

08 永遠

09 SAYON

10 今日夕陽依舊近黃昏

11 Under the tree

12 從冬日的窗邊眺望

[顯示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)