

《天圆地方：中国文化的百年之痒》

书籍信息

版次：1

页数：230

字数：

印刷时间：2007年07月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787505955820

内容简介

在“天人合一”的大尺度时空中，本书以漫画这一最为通俗的形式，用对“天圆地方”在科学意义上的合法性论证，给出了中国文化的世界观、方法论和统一场；提出了“天工开物”和“人工开物”原则，从而为以相宜、自洽为终极诉求的中国文化和哲学提供了可操作性的依据。

作者简介

周春才，北京人，1957年出生，职业画家，独立撰稿人，本社特邀作者，长期致力中国文化的研究与普及工作。作品形式通俗，见解独到，在国内外影响广泛。作者在本社出版的主要作品：《天圆地方——中国文化的百年之痒》《易经图典》《老子图典》（即将出版）《礼记图典》《

目录

导言 中国文化的“正名”

抱瓮丈人——中国文化的形象代言人

一、天圆地方——中国文化的百年之痒

中国哲学、文化如何被与科学割裂开来？

“天圆地方”在科学意义上是否具有合法性？

还原论与整体论（实证科学与辩证科学）

中华文明属于“生态文明”而非“农业文明”

“天工开物”与“人工开物”

“天圆地方”是中国文化、哲学的基础，也是科学的基础

“天圆地方”概念的最早证明

“天圆地方”是怎样被误读的？

二、中国传统建筑何以不用一只钉子？

“洛书”与“鲁班锁”

三、为什么说河图、洛书是整个中国文化的解释系统与推理系统？

“天圆地方”与“易经”

“象”与“功能”

“八卦”就是对万物功能的归纳

“阴阳”是如何成“数”的？

“五行”是怎样为“理”的？

作为模型的“河图”与“洛书”

黄河是怎样出“图”的？

“大衍之数”架构起来的时空模型

“先天八卦”是怎样产生的？

洛水是怎样出“书”的？

何谓“后天八卦”？

四、为什么说太极图是自然谱系的实录？

五、“李约瑟猜想”的破解

暨“四大发明”在中国辩证科学中的地位

六、我们看得见、摸得着的一切是从何而来的？

“宣夜说”与中国的宇宙发生学

七、为什么有个经络，并且唯独中国人发现了它？

经络的发现证明了中国辩证科学作为一个体系是无可替代的

八、中国文化中的“同身寸”现象

中医是如何定量的？

九、华夏文明何以具有终极意义？

中国文化是一个完成了理论建树的文化

十、“文化的核心论述力”从哪里来？

何谓“文化的核心论述力”？

十一、儒家为我们提供了一个在“家”里解决问题的方案

“家”与“礼”

“恭喜发财”声中的文化预期

十二、中国文化何以强调“敬天法祖”？

在一个大的尺度时空中，“天人相分”对“天人合一”而言，无论如何都是一种短期行为。

为什么要“敬天”？

为什么要“法祖”？

结束语

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)