

# 《女人包袋——一个充满爱的小世界》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年08月01日

开本：大32开

纸张：

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787536071704

## 编辑推荐

?从缤纷夺目的包袋外表，探讨到隐没在包包内部的物品；以幽默、温情的话语讲述女人与时尚、情感的关联与依赖。

?女人包袋，早已不只是女人的服饰配件，它是亲密的伙伴，是身份的识别标志，更是随身的个人情感与生活缩影。

## 内容简介

包袋是我们日常生活中无数个自我的小缩影，也是我们多个身份的转变工具；是我们的惯常行为而不是装扮游戏。它同时也是理性的安排和疯狂激情的载体。而女人的包袋更不同于任何一个寻常袋子，她们与包袋之间存在一种长久的关联与依赖。女人的包袋，早已不只是服饰的配件，它是亲密的伙伴，也是身份的识别标志，随身的个人情感与生活缩影。若有机会，打开任何一个包袋，将可轻易地看见女主人的感情世界与生活轨迹，或许，还有未来的梦想。作者作为社会学家，正是超越了包袋的日常实用性，从社会心理学的角度加以考察，深入你从未注意的不起眼的小事，并以幽默的话语方式，带着情感和诗意，力量和精确度，让包袋开口说话。从而显现物件的文化性及蕴涵的意义，最终回到对人的分析、心理的剖析、情感的展现这方面来。

## 作者简介

让-克洛德·考夫曼身为社会学家，现任法国国立科学研究中心主任，深入观察日常生活中，你从未注意的不起眼小事，并以幽默的方式，辅以科学的角度，为文证明每件事情都有其缘由，没有一件事是\*发生的。作者经常为各种不同的科学杂志或一般杂志撰稿，著作甚丰，所有作品已翻译为15种不同文字。方丽平：广东外语外贸大学法语教师，博士研究生，主要研究法国文学、比较文学。

林维越：广东外语外贸大学法语系研究生，法国文学方向。

虎振芳：广东外语外贸大学法语系研究生，法国文学方向。

## 目录

- 1.秘密之谜 /
- 2.纸条小世界 /
- 3.背着石子 /
- 4.负重的女人 /

- 5.放进去/
  - 6.沉睡在包包深处/
  - 7.烦人的包包/
  - 8.包如其人
  - 9.清空和填满/
  - 10.你有多少包包？/
  - 11.一见钟情 /
  - 12.代表个人形象的包包/
  - 13.包包大战/
  - 14.包包的双重生命/1.秘密之谜 /2.纸条小世界/3.背着石子/4.负重的女人/5.放进去/
  - 6.沉睡在包包深处/7.烦人的包包/8.包如其人9.清空和填满/10.你有多少包包？/11.一见钟情
  - /12.代表个人形象的包包/13.包包大战/14.包包的双重生命/15.手提还是肩背？/
  - 16.各种危险/17.不时之需/18.存在之重与存在之轻/19.包袋造就女人/22.包包和自我/
  - 20.背着包包的男人/21.以包袋讲述人生/结论/致谢/
- [显示全部信息](#)

## 在线试读部分章节

——女人的包袋不同于任何一个寻常的袋子。每位女主人在包袋里，不止摆放口红，手机，钥匙与钱包，还有私密的梦想。不论袋子大小，都是个独一无二、承载着无人知晓的个人秘密与梦想的迷你世界。

——包包深处的物品种类繁多，主要是回忆的小金块和爱情象征物，但也有许多不确定的情感或人际关系的东西，一些被遗忘的在紧张时刻放进去的东西，甚至有些莫名其妙被放在里面的东西。

——女人的包袋，早已不只是服饰的配件，它是身份的识别标志，随身的个人情感与生活缩影。这是一片神秘之地，是女人隐私的最后一道防线。投向女人包内的一瞥，就是投向她灵魂的一瞥。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)