

《奥尔特校园手记》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年05月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787020081714

丛书名：新世纪外国畅销小说书架

内容简介

莉·斐奥拉是个聪颖、敏感的女孩，她在申请高中学校时被奥尔特的校刊吸引了，校刊上印着奥尔特校园的一些精美图片：身着羊毛衫校服的英俊少年在礼拜堂中唱着赞美诗，女孩子们穿着百褶裙在刚刚修剪好的草坪上打曲棍球，学生们专注地看着黑板上的数学方程式……这些照片激起了莉对未来高中生活的无限向往，于是她说服父母把她送到了这所声名卓著的且收费昂贵的寄宿学校。

莉很快就发现，奥尔特似乎是一个与世隔绝而又自成一统的世界，这里的学生大多非富即贵，依靠拿助学金在这所学校就读的莉如同一个局外人。家庭背景与她大相径庭的同学、奥尔特独特的校园氛围既吸引着她，又让她感受到前所未有的压力。她谨慎地与周围的人保持着距离，然后逐渐以自己的方式融入了奥尔特。到高年级时，莉已经为自己在奥尔特营造了一个惬意的环境，她跟班长成了挚交，而她一直暗恋着的一个受到全校女生瞩目的篮球队员突然主动走近了她……不料，临毕业前的一次无心之失令她在奥尔特掀起了一场风波，四年来一直小心翼翼不想引人注目的莉一夜之间成了校园里的焦点人物……

作者简介

科蒂斯·希登弗尔德，因长篇小说处女作《奥尔特校园手记》(PREP)而声名鹊起的美国才女型作家，一九七六年出生，十六岁时在《十七岁》杂志举办的小说大赛中胜出。一九九八年，她在《密西西比评论》的年度小说比赛中获奖。他的作品曾发表在《纽约时报》、《华盛顿邮报》、《沙

目录

译序
小偷
校规现行
杀人游戏
密码
家长会
杂工
春季大扫除
吻了又吻

在线试读部分章节

我想，所有发生在我身上的事情，或者说其中的某些部分，是从那些罗马建筑群开始的。古代史是我那天早晨礼拜和点名仪式后的第一节课。与其说是点名，不如说是一连串的发言。在一个有着二十英尺帕拉迪奥式窗户的大房间里，排列着一排一排的书桌，上方连着用来储书的吊柜，墙上的桃花心木板上刻着每一个毕业生的名字，自从奥尔特学院一八八二年成立以来，每个班都在墙上占了这样的一块。两个四年级的班长主持了这个点名仪式，他们站在讲台后面，照着此前签好的名字点名上台作介绍。按照字母次序，我的桌子就被排在讲台的旁边，再加上没有跟周围的同学搭话，点名前的间隙，班长们和老师，同学互相之间的对话就传到了我的耳朵里。两个班长的名字是亨利·索夫和盖茨·迈德考斯基。即便只来了四个礼拜，对奥尔特了解不多，我也知道盖茨是奥尔特历史上第一个被选作班长的女生。

“请记住递交建议申请表的截止时间是星期四中午。”老师的讲话简明扼要，学生们的发言可就长了，后面的部分越是冗长，就显得第一个部分越是简短。不单是长，而且还有歧义：“今天在科比斯球场上有男子足球比赛，如果你不知道那是在哪儿的话，它就在校长室的后面，如果你还是不明白它在哪儿，你可以问弗赖特。弗赖特，你在哪儿？举一下手好吗，伙计？他在那儿，大家看见弗赖特了吗？好了，科比斯球场见，记得把球带来。”

在所有的讲话都结束之后，亨利和盖茨按了一下桌子边一个类似于门铃的按钮，校舍的每个角落随之响起了铃声，于是大家各自解散去上课。古代史的课上，我们要就不同的主题作演讲，而我正是当天要作演讲的学生之一。我从图书馆的书上复印了一些古罗马竞技场、万神庙和戴奥克利仙浴场的照片，贴在展示板上，用绿色和黄色的记号笔勾出边框。在这之前的一个晚上，我站在宿舍浴室的镜子前面演练着我要说的话，直到有人走进了浴室，我才只好装模作样地洗洗手离开。

我被排在第三个，在我之前发言的是杰米·劳瑞森。范德赫夫太太在教室前面摆一个演讲台，杰米就站在它后面，手里抓着他的索引卡。“许多两千多年前设计的建筑保存至今，使现代人得以参观欣赏，”他开始他的演讲，“显示了古罗马建筑师的天才。”

我的心猛地跳了一下，古罗马建筑师的天才是我的主题，不是杰米的。我再也无法集中精神听下去，只是一些熟悉的字眼不时蹦到耳朵里：高架渠，建造用于水流疏导……竞技场，最初被称作弗拉维奥露天剧场……

范德赫夫太太站在我的左边，我靠近她悄声说：“对不起。”

她看来并没有听见我叫她。

“范德赫夫太太？”——而后的这个动作让我看起来颜面扫地，我试图去拉她的手臂，她穿着一件褐色丝质的裙子，小小的领子和窄窄的褐色皮带，我的手指才刚碰到她的丝裙，她就

仿佛被弄痛了似的缩了

回去，瞪了我一眼，摇摇头，走开两步。

我想，所有发生在我身上的事情，或者说其中的某些部分，是从那些罗马建筑群开始的。古代史是我那天早晨礼拜和点名仪式后的第一节课。与其说是点名，不如说是一连串的发言。在一个有着二十英尺帕拉迪奥式窗户的大房间里，排列着一排一排的书桌，上方连着用来储书的吊柜，墙上的桃花心木板上刻着每一个毕业生的名字，自从奥尔特学院一八八二年成立以来，每个班都在墙上占了这样的一块。两个四年级的班长主持了这

个点名仪式，他们站在讲台后面，照着此前签好的名字点名上台作介绍。按照字母次序，我的桌子就被排在讲台的旁边，再加上没有跟周围的同学搭话，点名前的间隙，班长们和老师，同学互相之间的对话就传到了我的耳朵里。两个班长的名字是亨利·索夫和盖茨·迈德考斯基。即便只来了四个礼拜，对奥尔特了解不多，我也知道盖茨是奥尔特历史上第一个被选作班长的女生。“请记住递交建议申请表的截止时间是星期四中午。”老师的讲话简明扼要，学生们的发言可就长了，后面的部分越是冗长，就显得第一个部分越是简短。不单是长，而且还有歧义：“今天在科比斯球场上有男子足球比赛，如果你不知道那是在哪儿的话，它就在校长室的后面，如果你还是不明白它在哪儿，你可以问弗赖特。弗赖特，你在哪儿？举一下手好吗，伙计？他在那儿，大家看见弗赖特了吗？好了，科比斯球场见，记得把球带来。”在所有的讲话都结束之后，亨利和盖茨按了一下桌子边一个类似于门铃的按钮，校舍的每个角落随之响起了铃声，于是大家各自解散去上课。古代史的课上，我们要就不同的主题作演讲，而我正是当天要作演讲的学生之一。我从图书馆的书上复印了一些古罗马竞技场、万神庙和戴奥克利仙浴场的照片，贴在展示板上，用绿色和黄色的记号笔勾出边框。在这之前的一个晚上，我站在宿舍浴室的镜子前面演练着我要说的话，直到有人走进了浴室，我才只好装模作样地洗洗手离开。我被排在第三个，在我之前发言的是杰米·劳瑞森。范德赫夫太太在教室前面摆一个演讲台，杰米就站在它后面，手里抓着他的索引卡。“许多两千多年前设计的建筑保存至今，使现代人得以参观欣赏，”他开始他的演讲，“显示了古罗马建筑师的天才。”我的心猛地跳了一下，古罗马建筑师的天才是我的主题，不是杰米的。我再也无法集中精神听下去，只是一些熟悉的字眼不时蹦到耳朵里：高架渠，建造用于水流疏导……竞技场，最初被称作弗拉维奥露天剧场……

范德赫夫太太站在我的左边，我靠近她悄声说：“对不起。”

她看来并没有听见我叫她。“范德赫夫太太？”——而后的这个动作让我看起来颜面扫地，我试图去拉她的手臂，她穿着一件褐色丝质的裙子，小小的领子和窄窄的褐色皮带，我的手指才刚碰到她的丝裙，她就仿佛被弄痛了似的缩了回去，瞪了我一眼，摇摇头，走开两步。“我想给大家看几张照片，”我听见杰米说。他搬起地板上的一摞书。他打开它们的时候，我看见了那些建筑的彩色图片，正是在我的展示板上贴着黑白复印件的那些。而后他的演讲结束了。在那天之前，我对红头发、皮包骨、呼吸粗重的杰米·劳瑞森从没有任何感觉，而当我看着他坐回到他的座位上，露出一个温和满意的表情的时候，我开始厌恶他。“莉·斐奥拉，我想你是下一个。”范德赫夫太太说。

“嗯，我要说的是，”我开始说，“也许有一个问题。”我可以明显感觉到我的同学们饶有兴趣地看着我。师生比例是奥尔特引以自豪的事情之一，在教室里，我们只有十二个学生。但当他们所有人的目光在一瞬间全部集中在我身上的时候，那似乎就不只是那么小的一个数字了。“我没法继续。”我咬咬牙说。“你说什么？”范德赫夫太太快六十了，高高瘦瘦的，顶着一个瘦骨嶙峋的鼻子，据说她死去的丈夫是一个著名的考古学家，可惜不在我所听说过的著名考古学家之列。

“瞧，我的演讲是……或者将是……我以为我要说的是……但也许，刚才杰米……”

“你说的话我们没法理解，斐奥拉小姐，”范德赫夫太太说，“请你说清楚些。”

“如果我继续我的演讲，我说的将和杰米一样。”“但是你们的主题不同啊。”

“事实上，我要说的也是建筑。”她走到她的桌子旁，拾起一张纸。从我们开始说话起，我就一直看着她，而她现在转过身去了，我不知道我的眼睛该往哪儿瞧。我的同学们仍然看着我。自从我入学以来，我只有被点到名才会在班里发言，那并不经常发生，

因为其他奥尔特的学生都非常积极主动。而在我印第安纳南班德的初中里，更多的时候只是我和老师一对一地交流，其他的学生则在做着白日梦或是乱涂乱画。在这儿，我看了书并不能使我有何与众不同；事实上，没什么能让我显得与众不同的。而现在，在我发表我最长演讲的日子，我却使自己表现得那么奇怪而愚蠢。

“你说的不是建筑，”范德赫夫太太说，“你说的是运动。”

“运动？”我重复道。我怎么可能毛遂自荐去演讲这样一个主题。她把纸塞进我的手里，上面有我的名字，莉·斐奥拉——运动，以她的笔迹写着，而在那上面，杰米·劳瑞森——建筑。我们在课上举手登记了各自的主题，很明显，她误解了我的意思。

“我可以运动，”我说得不太肯定，“明天我可以。”

“你是在建议让明天发言的同学把他们的时间卡下来给你吗？”“不，不，当然不是。但也许另外找一天，或者也许——我什么时候可以，只是今天不行。今天我所能说的就只有建筑。”“那你就说建筑。请站到讲台上。”

我愣愣地看着她，“但是杰米刚才都说过了。”

“斐奥拉小姐，你在浪费大家的上课时间。” P1-3

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)