

《园林计算机辅助设计》

书籍信息

版次：1

页数：327

字数：633000

印刷时间：2017年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787111551621

丛书名：“十三五”职业教育园林园艺类专业规划教材

内容简介

本书主要针对职业教育园林设计表现课程编写。内容主要包括Photoshop软件、SketchUp软件及Lumion软件三部分，分别介绍了三款软件在园林景观设计中的常用命令及实际操作。本书以项目驱动教学，在Photoshop软件操作中，通过广场彩色平面图制作、道路透视效果图制作、居住小区透视效果图制作，学习Photoshop的使用方法；在SketchUp软件建模操作中，通过各类型园林设计要素的模型制作、庭院景观模型制作以及公园模型制作与渲染，学习SketchUp软件的使用方法；另外还介绍了园林设计拓展软件Lumion的基本操作方法。本书作为职业院校园林类专业教材，以图片展示软件操作过程，简单易懂。同时有“技巧与提示”和“课后练习”帮助学生更好地掌握重点和难点。为方便学生学习，随书光盘里含有本书所有教学素材和练习题素材，书中还配有二维码教学资源，学生完全可以边做边学，迅速掌握园林辅助设计软件的使用方法。本书可作为中高职园林、环境艺术设计、城镇规划等相关专业教材。

目录

项目一 计算机软件辅助园林 景观设计/任务一 园林效果图设计软件/ 任务二 园林效果图制作流程/ 练习/
项目二 Photoshop在园林设计中的 应用基础/任务一 Photoshop图像基本知识/ 任务二 认识Photoshop工作环境 与界面/ 任务三 Photoshop基本文件操作/ 练习/
项目三 广场平面效果图后期制作/ 任务一 图像导入/ 任务二 选区与填色/ 任务三 铺装材质添加/ 任务四 平面植物添加/ 练习/
项目四 道路绿化效果图后期制作/ 任务一 添加背景/ 任务二 绘制透视线/ 任务三 添加植物/ 练习/
项目五 居住小区日景绿地效果图后期

制作/任务一分析图纸/
任务二添加植物及配景/
任务三图像调整与出图/
练习/
项目六SketchUp在园林设计中的
应用基础/任务一SketchUp的特点/任务二认识SketchUp操作界面/
练习/
项目七园林设计要素模型制作/
任务一制作室外家具模型/
任务二制作花架、亭子模型/
任务三制作曲面建筑小品模型/
任务四制作园林植物和人物模型/
练习/
项目八别墅庭院景观设计表现/
任务一导入图纸/
任务二创建模型/
任务三导出图像/
练习/
项目九公园景观设计综合表现/
任务一导入图纸/
任务二创建模型/
任务三渲染出图/
任务四鸟瞰图后期处理/
练习/
项目十Lumion在园林设计中的应用基础/
任务一Lumion的界面及基本操作/
任务二别墅庭院景观动画制作/
附录/
附录APhotoshop常用命令快捷键一览表/
附录BSketchUp常用命令快捷键一览表/
参考文献/

前言

园林景观设计从最初的手工绘图表现，逐步发展到了计算机软件辅助表达设计时代。软件辅助表达设计提高了绘图的效率，提升了图面表现的直观感，特别是进入了三维动画表现阶段后，能更加真实地表现景观建成后的效果，具有强大的说服力和感染力，成为越来越多的设计公司进行方案汇报时的直接手段。在大数据时代，计算机对于设计模型的解析让技术要求复杂的建设项目成为可能，在未来VR虚拟现实技术的再一次升级中，

会为设计带来更震撼的体验革命。所以，在目前设计市场对于设计人才的要求中，设计软件的操作能力和熟练掌握程度成为关注的重点。

园林景观设计从最初的手工绘图表现，逐步发展到了计算机软件辅助表达设计时代。软件辅助表达设计提高了绘图的效率，提升了图面表现的直观感，特别是进入了三维动画表现阶段后，能更加真实地表现景观建成后的效果，具有强大的说服力和感染力，成为越来越多的设计公司进行方案汇报时的直接手段。在大数据时代，计算机对于设计模型的解析让技术要求复杂的建设项目成为可能，在未来VR虚拟现实技术的再一次升级中，会为设计带来更震撼的体验革命。所以，在目前设计市场对于设计人才的要求中，设计软件的操作能力和熟练掌握程度成为关注的重点。本书主要针对职业教育园林专业的“园林效果图制作”“园林计算机辅助设计”等课程开发编写。内容包括在园林设计表现中常用的Photoshop软件，以及三维建模的SketchUp软件。本书以项目驱动教学，以工学结合的模式进行教材内容的建构，让学生在项目的演示与训练中掌握软件命令并熟练操作。本书对于中高职的教学深度以及教学内容的阶段性也做了区分，具有知识与能力的迁移性。本书在每个项目中首先提出本项目的项目描述及目标要求，让学生对将要学习的内容有一定的概念，根据项目完成的步骤顺序划分为相应的任务。在每个任务中，先介绍需要完成本任务的软件相关知识和技能操作，再演示命令的操作步骤制作直至完成图纸。每个项目中穿插有“技巧与提示”，能够帮助学生掌握快捷的操作方法。每个项目完成后，有“练习”模块，帮助学生复习相关知识、独立思考、熟悉命令。为便于学生学习，本书还配有随书光盘，其中包括书中所有教学素材和练习题素材，同时，书中还配有二维码教学资源，学生完全可以边学边做边看，迅速掌握园林辅助设计软件的使用方法。本书共有十个项目。项目一为绪论，介绍在园林效果图设计中常用的软件；项目二到项目五介绍Photoshop软件在园林彩色平面及效果图后期制作中的使用；项目六到项目八介绍SketchUp软件在园林三维模型创建中的使用；项目九综合前两个软件的使用，并介绍用VRay渲染技术进行表现设计时的原理及操作；项目十为拓展项目，介绍了三维动画表现软件Lumion在景观表现中的使用。本书在选取案例时，考虑了园林设计的各案例类型，包括广场设计、道路绿化设计、居住小区景观设计、庭院景观设计及公园景观设计等。在视角的设计上，选取了平面、一点透视、两点透视和三点透视。希望能让学生尝试各类型案例、各类型图纸的设计表达。本书采用Photoshop CS5版本、SketchUp 2015版本进行编写。本书在编写过程中，得到了各方的大力支持，在此表示衷心的感谢。本书由周沁沁担任主编，编写人员及分工如下：项目一、六、七、八由周沁沁编写，项目三、四由姜春子编写，项目二、五为李珍林编写，项目九、十由李温喜编写。

由于编者水平有限，书中疏漏之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)