《漫画应用典范》

书籍信息

版次:1 页数: 字数:

印刷时间:2013年09月01日

开本:16开 纸张:胶版纸 包装:平装 是否套装:否

国际标准书号ISBN: 9787536145870

编辑推荐

李宏老师就广大读者耳熟能详的封面漫画、插画漫画、分格漫画、动画漫画等四种类型,以原创作品为范例,分章节介绍漫画在这些不同领域的应用及其特点。本书给读者特别是给立志成为漫画家的朋友们,提供一个分享平台,对高校美术教师、研究生、高年级大学生来说也可成为一本有益的专业参考书。

作者简介

作者李宏,毕业于鲁迅美术学院,现任某高校多媒体专业学术带头人。早期专攻油画、水彩画。17年前,由于工作需要,研究转向视觉传达设计方向,先后绘制5000余幅插画、漫画作品。从新闻出版界进入高校教研岗位后,由于担任动画片导演的工作需要,积累了丰富的动画前期设计经验,对各类漫画艺术的研究更是精湛。

版权信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。 更多资源请访问www.tushupdf.com