

《林序达汉语史论集》

书籍信息

版次：1

页数：642

字数：480000

印刷时间：2009年11月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807524328

内容简介

本书作者有的是同我经常讨论学术问题的忘年好友，有的是我的学生。他们或从事汉语词汇研究，或从事语法研究，或研究四川方言，或研究甲金文字与纳西东巴文字的异同，大家都从不同的角度从事汉语汉字的探讨。收入这套丛书的著作，有的得到过王力语言学奖，有的得到过专家的较高评价，有的是作者十几年研究一个课题的成果。这些探讨都对汉语汉字的研究，或多或少有些推动作用。

目录

作者生平

第一编 音韵

反切概说

序言

第一章 反切的基本原则

一、汉字的语音结构

二、反切的基本原则

三、学习反切的目的

第二章 反切盛行以前的注音方法

一、假借字、形声字

二、描写与说明

三、“读若”之属

四、直音

五、学习这些注音方法的目的

第三章 反切的产生

一、字音的自然分解与拼合

二、佛经的输入与反切的产生

三、反切的创造者

四、反切的名称

五、反切的应用

第四章 反切的演进

一、由于语音的变化而引起反切用字的改换

二、反切方法的改良

三、《切韵》《广韵》《集韵》反切的比较

四、《交泰韵》

五、《音韵阐微》

六、反切局限的突破——注音字母与拼音字母

第五章 《切韵》音系

一、反切与《切韵》音系

二、《切韵》音系的声母

三、《切韵》音系的韵母

四、古音的构拟

第六章 《切韵》音与现代音的比较

一、声母的比较

二、韵母的比较

三、声调比较

第七章 从中古到现代的语音发展

一、声母的分化

二、声母的合流

三、韵母的分化

四、韵母的合流

第八章 反切用字

一、反切上字（按声母排列）

二、反，切下字（按韵部呼等排列）

三、反切用字的一些问题

第九章 反切今读上

一、用今音可以按一般原则拼读的反切

二、见、晓、精各组反切

三、知、庄、章、日（除止撮开口外）各组反切

四、帮组反切

五、彭、羊、匣乙、疑、明（合口子类丑类）、日（止撮开口）各母的反切

六、全浊声母的反切

七、平声反切

八、入声反切

第十章 反切今读下

一、一些反切上字今读特殊的反切

二、一些反切下字今读特殊的反切

三、由于声母分化而引起问题的一些反切

四、由于韵母分化而引起问题的一些反切

五、一些在古开合等次上成问题的反切

六、一字多切

七、反切拼读举例——今读条例的运用

八、反切拼读举例——古今语音对比材料的利用

九、结语

附录：本书反切上下字索引

上古汉语的语调问题

论上古声调

读江有诰《唐韵四声正》（上）

第二编 语法

上古汉语语法讲义

导论

第一章 语法与语义

一、语音与语义

二、词汇与语法

三、语法分析与语义检验

四、语法学的研究对象是语法

第二章 语法和语用

一、语言的各个层面的研究

二、语法与语用的联系

三、语法不等同于语用

第三章 历时研究与共时研究

一、语言是一个历史范畴

二、方言的分歧

三、历时研究与共时研究

四、正确处理历时与共时的关系

第四章 普遍与特殊

第五章 现实与可能

第六章 汉语词类划分的标准

第七章 上古汉语词类的划分

第八章 词与词的组合

专题

第三编 文字与古汉语教学

后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)