

# 《2015高考热点时事（语文）》

## 书籍信息

版次：2

页数：

字数：

印刷时间：2015年03月20日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787229077242

## 编辑推荐

**\*\*专题：**

22个热点必考专题鲜活速用，迅速hold住考场。

**经典范文：**

名家范文教你如何灵活运用热点时事，闪亮阅卷者的眼睛。

**\*\*高效：**

语言运用、阅读技巧、写作素材，全方位热点备战高考语文。

**\*短时间提分：**

高标范文，名师精评，让你语文夺分更简单

[《作文素材》编辑部2015年热销图书请点击此处，陆续更新中...](#)

## 内容简介

一本针对高考语文中如何灵活运用热点时事备考，集理论与实例于一体的图书。全书分为22个专题，涵盖了近一年的重大热点事件，每个专题下设六个板块：“热点材料”板块是对整个事件的回顾；“今年可能这样考”板块则分别从语言与运用和写作等方面预测热点时事在高考语文中可能会出现在哪些题型中；“材料可以如此妙用”则是从材料的特征出发解释如何使用这则材料；“同类材料链接”则是拓展开来，分析相似、相关材料；“考场满分鉴读”主要是选取经典的文章作为使用该则材料的范本；“高考标杆作文”是选取经典作文为写作该类作文提供完美样本，文后配有名师的点评。

## 目录

命题热点母材料之一

“布鞋院士”的人生本色

今年可能这样考 / 01

材料可以如此妙用 / 02

同类材料链接 / 02  
考场满分鉴读 / 03  
高考标杆作文 / 04

命题热点母材料之二

“手术室自拍”事件之反思

今年可能这样考 / 05

材料可以如此妙用 / 06

同类材料链接 / 06

考场满分鉴读 / 07命题热点母材料之一“布鞋院士”的人生本色今年可能这样考 / 01

材料可以如此妙用 / 02同类材料链接 / 02考场满分鉴读 / 03高考标杆作文 / 04

命题热点母材料之二“手术室自拍”事件之反思今年可能这样考 / 05材料可以如此妙用 /

06同类材料链接 / 06考场满分鉴读 / 07高考标杆作文 / 07

命题热点母材料之三“草根”余秀华们的华丽绽放今年可能这样考 / 09

材料可以如此妙用 / 10同类材料链接 / 10考场满分鉴读 / 10高考标杆作文 / 11

命题热点母材料之四期待留住“APEC蓝”今年可能这样考 / 13材料可以如此妙用 / 14

同类材料链接 / 14考场满分鉴读 / 15高考标杆作文 / 15

命题热点母材料之五上海踩踏事件之反思今年可能这样考 / 17材料可以如此妙用 / 18

同类材料链接 / 18考场满分鉴读 / 19高考标杆作文 / 19

命题热点母材料之六用生命歌唱的天使今年可能这样考 / 21材料可以如此妙用 / 22

同类材料链接 / 22考场满分鉴读 / 23高考标杆作文 / 23

命题热点母材料之七文明的底线今年可能这样考 / 25材料可以如此妙用 / 26同类材料链接

/ 26考场满分鉴读 / 27高考标杆作文 / 28

命题热点母材料之八马桶盖上的“喧嚣”今年可能这样考 / 29材料可以如此妙用 / 30

同类材料链接 / 30考场满分鉴读 / 31高考标杆作文 / 31

命题热点母材料之九抢红包之得与失今年可能这样考 / 33材料可以如此妙用 / 34

同类材料链接 / 34考场满分鉴读 / 34高考标杆作文 / 35

命题热点母材料之十“呐喊哥”温暖中国今年可能这样考 / 37材料可以如此妙用 / 38

同类材料链接 / 38考场满分鉴读 / 39高考标杆作文 / 40

命题热点母材料之十一扶不起的理由今年可能这样考 / 41材料可以如此妙用 / 42

同类材料链接 / 42考场满分鉴读 / 43高考标杆作文 / 43

命题热点母材料之十二大爱无声今年可能这样考 / 45材料可以如此妙用 / 46同类材料链接

/ 46考场满分鉴读 / 46高考标杆作文 / 47

命题热点母材料之十三“油条哥”上春晚今年可能这样考 / 49材料可以如此妙用 / 50

同类材料链接 / 50考场满分鉴读 / 51高考标杆作文 / 51

命题热点母材料之十四今天家风，明日社会今年可能这样考 / 53材料可以如此妙用 / 53

同类材料链接 / 54考场满分鉴读 / 54高考标杆作文 / 55

命题热点母材料之十五留住乡愁今年可能这样考 / 57材料可以如此妙用 / 58同类材料链接

/ 58考场满分鉴读 / 58高考标杆作文 / 59

命题热点母材料之十六应对埃博拉的中国力量今年可能这样考 / 61材料可以如此妙用 / 62

同类材料链接 / 62考场满分鉴读 / 62高考标杆作文 / 63

命题热点母材料之十七改变世界的女孩马拉拉今年可能这样考 / 65材料可以如此妙用 / 66

同类材料链接 / 66考场满分鉴读 / 66高考标杆作文 / 67  
命题热点母材料之十八养育之恩，反哺之情今年可能这样考 / 69材料可以如此妙用 / 70  
同类材料链接 / 70考场满分鉴读 / 71高考标杆作文 / 71  
命题热点母材料之十九国家公祭日是一堂历史必修课今年可能这样考 / 73  
材料可以如此妙用 / 74同类材料链接 / 74考场满分鉴读 / 75高考标杆作文 / 76  
命题热点母材料之二十中国的脊梁今年可能这样考 / 77材料可以如此妙用 / 78  
同类材料链接 / 78考场满分鉴读 / 79高考标杆作文 / 80  
命题热点母材料之二十一全国“两会”：为了“中国梦”的美好明天今年可能这样考 /  
81材料可以如此妙用 / 82同类材料链接 / 82考场满分鉴读 / 83高考标杆作文 / 84  
命题热点母材料之二十二穹顶之下：柴静雾霾深度调查今年可能这样考 / 85  
材料可以如此妙用 / 86同类材料链接 / 86考场满分鉴读 / 87高考标杆作文 / 88  
参考答案 / 89  
[显示全部信息](#)

## 在线试读部分章节

### 命题热点母材料之一

李小文1947年3月2日生于四川自贡，中国科学院院士，专长于遥感基础理论研究。早年在美国留学时，他就敢于挑战美国遥感界的权威声音，提出遥感观测中“热点效应”更圆满的物理解释，这被国际遥感界称为“20世纪80年代世界遥感的三大贡献之一”。

### 语言运用与表达

1. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）

- A. 我国慈善事业刚起步，注重筹募善款是可以理解的，但用发展的眼光看，我们要致力于慈善文化和慈善氛围的营造，不能仅仅盯着数额。
- B. 本届文化旅游美食节会本着落实中央八项规定，厉行节俭办会为原则，尽可能简化节会每项活动的程序和环节。
- C. 像《天龙八部》里的扫地僧一样，李小文其貌不扬，率性不羁。他给受众的第一个感受，是其真实得像水一样透明和纯粹。
- D. 由于地域环境、生理障碍、文化水平等诸多因素制约的缘故，残疾人群体普遍呈现就业率低的现状，即使有工作，收入也普遍不高。

2. 下面是人民网对“布鞋院士”李小文的有关介绍。请用一句话概括你读完本段话的感受。不超过20字。

他（指李小文——编者注）在美国念研究生时，满分是五分，三点五分以下要受警告，他每次考试都争取考得高于三点五分，但如果考上了四分就觉得自己吃亏了，得尽量把分数压下来。他上学也没有动力，从来不想去考高分，也从来不在班里争什么名次，每次考试都能刚好及格，成绩能一直保持中等。

答：

3. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过20个字。

中科院院士李小文，一生成果累累，在学术界享有盛誉，去年因其衣着朴素作报告的照片走红网络，被网友称为“布鞋院士”、“扫地僧”。

被网友称为“布鞋院士”的中科院院士、北师大遥感与地理信息系统研究中心主任李小文因病医治无效，于2015年1月10日13时05分在北京逝世，享年67岁。尽管他留下遗愿，丧事从简，不举行追悼会，但在他离去的当晚，网络社交平台上，对他的怀念还是铺天盖地，一如他在去年因光脚穿布鞋授课而走红，成为网友口中“不起眼却身具盖世神功的扫地僧”，和大众眼中“有个性、有才华、有风骨”的科学家。李小文1947年3月2日生于四川自贡，中国科学院院士，专长于遥感基础理论研究。早年在美国留学时，他就敢于挑战美国遥感界的权威声音，提出遥感观测中“热点效应”更圆满的物理解释，这被国际遥感界称为“20世纪80年代世界遥感的三大贡献之一”。

语言运用与表达1. 下列各句中，没有语病的一句是（ ） A. 我国慈善事业刚起步，注重筹募善款是可以理解的，但用发展的眼光看，我们要致力于慈善文化和慈善氛围的营造，不能仅仅盯着数额。 B. 本届文化旅游美食节会本着落实中央八项规定，厉行节俭办会为原则，尽可能简化节会每项活动的程序和环节。 C. 像《天龙八部》里的扫地僧一样，李小文其貌不扬，率性不羁。他给受众的第一个感受，是其真实得像水一样透明和纯粹。 D. 由于地域环境、生理障碍、文化水平等诸多因素制约的缘故，残疾人群体普遍呈现就业率低的现状，即使有工作，收入也普遍不高。2. 下面是人民网对“布鞋院士”李小文的有关介绍。请用一句话概括你读完本段话的感受。不超过20字。他（指李小文——编者注）在美国念研究生时，满分是五分，三点五分以下要受警告，他每次考试都争取考得高于三点五分，但如果考上了四分就觉得自己吃亏了，得尽量把分数压下来。他上学也没有动力，从来不想去考高分，也从来不在班里争什么名次，每次考试都能刚好及格，成绩能一直保持中等。 答：

3. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过20个字。 中科院院士李小文，一生成果累累，在学术界享有盛誉，去年因其衣着朴素作报告的照片走红网络，被网友称为“布鞋院士”、“扫地僧”。

一位学术泰斗的离世，引起了非学术界人们的关注， ？李小文院士引起关注的原因，是他朴素的穿着、独特的个性，以及谦逊、平和、低调的生活态度。中国传统知识分子的品德在他身上都有体现，比如踏实做学问，比如淡泊名利。 ？中国早已经过了把知识和贫穷画等号的时代。李小文院士的生活并不拮据，他拥有很高的学术地位和社会地位，多次拿出自己的奖金，设立学术研究基金和助学金。

李小文院士的朴素，不是因为他生活的拮据， 。他用一生的时间研究学问、教书育人，并从中找到真实的愉快与人生意义。布鞋只是表象，不炫耀、不浮夸才是本质。

写作【押题猜想】阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。中科院院士、北师大遥感与地理信息系统研究中心主任李小文的智商很高，但他从小就不是一个“乖孩子”，上课不认真听讲，考试也只求及格。这个“毛病”在他成为中科院研究生、被公派到美国深造之后，还在继续发酵：考试成绩从不追求满分；他的专业是遥感，却把大量的业余时间花在读金庸小说上；他看上去似乎没有远大志向，学的是电信专业，

却因写了一篇反驳姚文元《评海瑞罢官》的文章，毕业后被分配到一个偏远的农场，他也随遇而安……而就是这样一个人却在遥感与地理信息系统研究上取得了巨大的成就。请根据以上材料，自选角度，明确文体，自拟标题，不脱离材料内容及含意的范围作文，不得抄袭。

## 尊重个性

我们当然不能武断地说循规蹈矩就一定不好，也不能简单地说李小文就值得大家去仿效。只是，一个民族需要创新，创新需要千万人才，人才成长的道路和他们展露才华的方式却是多种多样的。多样性、个性化、差异化，恰恰是人才的本质特征。在思维方式上、在学习方式方法上、在一些行为规范上，如果一味地追求整齐划一，无疑会扼杀青少年乃至成年人激情飞扬的创造活力。

淡然与踏实君不见，现在的学术界日益功利化，学者们都忙着评职称、拿课题、出书、出镜，学术造假、学历掺水、论文抄袭、科研经费沦为“唐僧肉”等事件层出不穷……急功近利之下，潜心研究的大师越来越少，争名夺利的“砖家”越来越多。在这样的语境下，“布鞋院士”的走红似乎成了一面镜子，折射出人们对这样简朴的大师的期许，和对学术界功利现象的厌恶。“布鞋院士”让世人看到：专注自己的研究领域、生活简朴、工作认真、做人踏实的学者更令人尊敬。

有主见，挑战权威在通往科学真理的征途上，李小文性格中的“固执”和“不跟风”融合起来，是一种“不盲从”的态度。早年在美国留学时，他敢挑战美国遥感界的权威声音，提出遥感观测中“热点效应”更圆满的物理解释，这成为他的成名作，被国际遥感界称为“20世纪80年代世界遥感的三大贡献之一”。

心忧天下“侠之大者，为国为民。”“扫地僧”李小文曾自比大侠令狐冲，一生践行着为国为民的侠客风范。在平淡故去之际，引发起人们的广泛反思，这或许是大侠心忧天下的最后体现。

1. 淡泊好人——于敏 2015年1月9日，2014年度国家科学技术奖励大会在北京人民大会堂隆重举行。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平向获得2014年度国家最高科学技术奖的中国科学院院士于敏颁奖。于敏对名利的淡薄，对国防科技事业的倾心倾情倾力，可谓非凡。他“淡泊明志”，无私奉献，28年隐姓埋名，直至退休离岗解密，他在我国核武器研究领域的杰出贡献才为人所知。

适用角度：“淡泊”“人生价值”“无私奉献”等。

2. 人生有光——周有光 2015年1月13日，“汉语拼音之父”周有光先生迎来110岁寿辰。有人说，周有光一辈子过了别人几辈子。这当然不仅仅是指他长寿，更是指一种阅历的丰盈：50岁以前，他一手教育一手经济，是一个帮助共产党汇款的银行家；50岁以后，他被周恩来钦点参与文字改革，转型成语言文字学家，是汉语拼音方案的主要研究、制定者之一；82岁时，周有光是最早一批改用电脑码字的学者之一；而85岁离开办公室后，他蜗居于一间小书房，却成了一个心怀天下的“启蒙思想家”。周有光人生的每一个拐点，看似都来得晚一些，却无不是一个新的起点。也许在他的人生字典里，从来没有“迟”的概念，每一天的太阳都是新的，而每一天的时光也都是在追求新知的路上。

适用角度：“转折”“起点”“人生与学习”等。

3. 科技奉献国家，事迹感动中国——师昌绪 2015年2月27日，师昌绪被评为感动中国2014年度人物。师昌绪1920年11月生于河北徐水县一个书香门第之家。1945年毕业于国立西北工学院，后留学美国，获欧特丹大学冶金博士学位，而后在麻省理工学院做博士后研

究。1954年归国。从1957年起他便负责“合金钢与高温合金研究与开发”技术，成为中国高温合金开拓者之一，领导开发中国第一代空心气冷铸造镍基高温合金涡轮叶片，使我国成为继美国之后第二个自主开发这一关键材料技术的国家。2014年11月10日上午7时7分师昌绪因病在京逝世，享年96岁。正在繁忙国务活动中的李克强总理闻讯委托工作人员打电话表示沉痛哀悼，并向师昌绪家人及亲属表示慰问。

适用角度：“感动”“奉献”“爱国”等。

匆匆遇见，又猝然离去，因布鞋一夜爆红，因学识为人铭记……凡此种种，或许便是李小文留给大众舆论的大致印象。一位科学家，却由于一身独特的行头扮相，而成了被围观、被致敬的对象。这之后，各种挖掘爬梳，我们才知道其学术成就之可观巨大。那么，该怎样理解这个故事呢？学者的孤独落寞意外地被消解在了猎奇的聚光灯下、追捧的点赞声里——这是幸抑或不幸？当所有人都在缅怀李小文，他们所念兹在兹的，到底是什么？在学者群体整体形象恶化的当下，李小文当然是殊为不易的“特殊一个”。无论是其朴素不羁的穿扮，还是成绩斐然的治学经历，都符合公众对“杰出科学家”理所当然的想象。甚至，在一种惯用的“对比论证”的叙事路径内，李小文索性被塑造成伫立在“无德专家”“平庸学者”对面的伟岸形象。一言以蔽之，李小文身上，似乎总是流淌着一份古典的学者精神，闪耀着某种独特的人格光芒。只是，这仍旧不足以解释事情的全部。德行兼备、贡献甚大的李小文，固然难能可贵，可这类人当真稀缺到每一次出现都要引发舆论轰动的地步吗？李小文般的学者的确不常见。可这恰恰是因为，这一类人往往专注于自己的志业，以致长久游离在公众视野之外。就此而言，李小文引起网络的关注，十足是一个机缘巧合的意外。也许，人们所着迷不已的，不仅仅是故事主人公的其言其行，也是这个相遇故事的本身。源于故事生发出的世俗世界与学术领域，产生了一种奇妙的关联。专业的科学研究，素来笼罩在神秘的光环之下。由于布鞋院士的一夜爆红，我们得以有理由、有切口，窥见科学世界的一隅。被媒体列出的一系列和李小文有关的研究成果、科学术语，尽管不被公众所熟识，却依然具有与生俱来的吸引力。之于此，人们以“扫地僧”“技术宅男”等话语措辞，来表达内心的膜拜情结。可以说，这是一种天性使然的智力崇拜，是对所谓“反智”流行病的民间纠偏。一直以来，舆论惯常的议题设置，总是与科学、学术、学人稍显疏远。久而久之，公众反倒积累了强烈的窥视欲望，而“布鞋院士”恰好在无意中扮演了其中的媒介角色。在个人魅力之外，李小文之所以令人念念不忘，更在于他为科学话题的世俗化表达，找到了一条有效的路径。这一切虽似巧合，却是一个精彩的巧合……如今，当我们缅怀一位逝去的杰出学者，也便是向那些不朽的人格，以及科学价值本身，致上一份心意。文章以李小文院士的事迹作为突破口，引出对学者不朽人格以及科学价值本身的深入思考，选材富有新意。文章语言质朴简练，“因布鞋一夜爆红，因学识为人铭记”一句运用类似对偶的句子，精练地概括了李小文院士走红的事迹；同时，问句的多处使用，既有引出文章内容的作用，更能引发读者对所提问题的思考，从而引起读者情感上的共鸣。

张爱玲说：“生命像是一袭华美的袍，上面爬满了虱子。”——题记寻找真正的自我也许是整个人类千百年间不停思索的命题。在我看来，自我专指精神上的自我。因此，生命的品质便是精神上的超脱。李小文先生拥有生命的品质，因为他能够跳出形骸装扮的

层次，做到精神上的超脱。每个人都有自己的姓名，但它只能在小范围内充当区别你与别人的方法，也可以说，姓名只是一个代号。两个姓名一样的人当然不可说他们是同一个人，那么，长相是不是区别你和别人的凭证呢？答案自然也是否定的。如果把一个人整形成与你外表一模一样，就可以说你俩是一个人吗？与你熟知的人在与你交谈5分钟后，他会立刻分辨出哪个是真的你。因为一个人的思想和精神才是独一无二的，精神上的你才是真的你。身为院士的李小文和农民的李小文虽然是同一副外表，却是完全不同的两种内涵。肉体上的你只指长相和形体，但精神上的你却分为本我、自我和超我。你的性格、思想都包含在内。死亡可以让肉体上的你霎时失去生命，却撼动不了你精神上的永生。肉体上的你之于精神上的你已经显得如此苍白无力，更不用说穿着对于一个人内在的真正影响了。因此，穿着可以让李小文显得“寒碜”，但同样不能剥离李小文那“潇洒”的生命品质。俗话说：“人靠衣装，马靠鞍装。”我们无法否定的是，衣着确实可以表达人们的个性，但它也仅仅是一个途径罢了。不是说你穿了一件多么有品位的衣服就代表你的内在品位有多高。真正内在的品位则要通过接触你，透过你为人处世的风格来领略。衣服可以大批量地生产，可以千篇一律，可你为人处世的方法及由此所体现的内在精神世界却是最与众不同的，也是最能彰显你的个性的地方。真正精神富裕充足的人不会太在意穿着和长相，他们的心灵无论何时都是平静的。这种平静来自于对事物规律的了解，他们摆脱了外界的虚名浮利，并且拥有内在精神世界的欢愉。周国平说：“我唯愿保持住一份生命的本色，一份能够安静聆听别生命也使别生命愿意安静聆听的纯真，此中的快乐，远非浮华功名可比。”是啊，活得纯真才能活得自由。保留一份生命的本色，享受那简单带给我们的精神欢愉。李小文不正是这样做的吗？

无论怎样，我唯愿永远扯紧生命这欢跳的琴弦，不再去看浮华这张无字的白纸。 引用名句，以“题记”的形式开篇，点出了生命的本质。接着，文章使用议论性的笔调、散文化的语言，呈现了“外表”和“内在”的差别，指出内在才是“生命的品质”。只有拥有内在的美好品质，才能做到精神上的超脱。名言警句的恰当引用增加了文章的论证力度，成为本文重要的特色。

[显示全部信息](#)



本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)