

《中国书法典集2周·石鼓文清·吴昌硕·临石鼓文》

书籍信息

版次：1

页数：47

字数：

印刷时间：2009年06月01日

开本：8开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806636930

丛书名：中国书法典集

内容简介

《周·石鼓文、清·吴昌硕·临石鼓文》为战国时代秦国刻石。石鼓共有十枚，形似鼓状，每件石鼓上以籀文刻四言诗一首，共十首，其内容为记述秦王游猎之事，故石鼓又称为猎碣。字迹磨损很多，今藏北京故宫博物馆。《石鼓文》在书法史上有承前启后的重要地位。它的字体是典型的秦国书风，并对后来秦朝小篆的出现产生了很大影响。同时其本身的艺术成就也很高，它的结体方正匀整，舒展大方，线条饱满圆润，笔意浓厚，在《石鼓文》字里行间已经找不出象形图画痕迹，完全是由线条组成的符号结构。吴昌硕工篆书，尤善石鼓文。中年以前，篆法不脱吴大、杨沂孙痕迹，兼取金石古意，然不过典雅古茂而已，虽学养有自，而未谓大观。及至花甲前后，用笔日渐老辣遒劲，老而能熟，老而弥新，气度恢宏，炉火纯青，隐然一代大家风范。

目录

石鼓文

吴昌硕·临石鼓文

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)