

# 《香学汇典(上中下)》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787545707656

## 编辑推荐

中国香文化源远流长，典籍浩如烟海，但传承之间难免讹误，源视为流，流奉为尊的现象屡见不鲜。本汇典精选香学专著以及相关论著，比较其变化，校正其异同，精编精校，正本清源，为读者呈现较为完备的香学典籍，以享大众。

## 内容简介

本汇典主要搜集和整理中国历代的香学专著，粹为一编。目的是展示中国香文化的基本面貌，也为有意了解中国香文化的读者提供一个简明而比较全面的读本。而历代香学专著，很多已经亡佚，经过初步搜集和整理，共得中国历代香学专著若干种，辑编成帙。另外，有数种笔记杂著，也集中收录了一些香料条目，如宋代陶谷《清异录》、宋代范成大《桂海虞衡志》的《志香篇》（明代钟人杰等辑选《唐宋丛书》径题为《桂海香志》）、宋代周去非《岭外代答》中的《香门》、宋代赵汝括《诸蕃志》中的《志物篇》、明代高濂《遵生八笺》中的《论香篇》、明代文震亨《长物志》中的《香茗篇》、清代檀萃《滇海虞衡志》中的《志香篇》、徐珂《清稗类钞》中的相关内容等，上述笔记杂著中有关香料的条目亦加以辑选，收入本汇典。整理工作主要是蒐集善本，加以标点，并进行简单校勘。鉴于历代香学专著的内容，辗转引述较多，而古人引录图书，不甚规范，常有删节及改动。此次加以编辑整理，主要是与其他版本及所引原书对勘，如有异文，则审其正误，凡明显的错讹，于校记中说明；如仅存异同而不害文意，则不加校勘，以省篇幅而免割裂也。

## 作者简介

刘幼生，山西人，长期从事中国传统文化出版编辑工作，有扎实的学术功底，有丰富的古籍整理经验。

## 目录

### 总目

香谱〔宋〕洪刍  
附香谱题〔唐〕无名氏  
名香谱〔宋〕叶廷珪  
附海录碎事香门〔宋〕叶廷珪  
清异录（选）〔宋〕陶谷  
桂海虞衡志（选）〔宋〕范成大  
岭外代答（选）〔宋〕周去非  
诸蕃志（选）〔宋〕赵汝括  
陈氏香谱〔宋〕陈敬  
香乘〔明〕周嘉胄  
遵生八笺（选）〔明〕高濂  
香笺〔明〕屠隆  
长物志（选）〔明〕文震亨

[显示全部信息](#)

## 在线试读部分章节

### 周嘉胄·香乘

#### 卷一

#### 香品随品附事实

香最多品类，出交、广、崖州及海南诸国。然秦汉已前无闻，惟称兰、蕙、椒、桂而已。至汉武奢靡，尚书郎奏事者始有含鸡舌香，及诸夷献香种种征异。晋武时，外国亦贡异香，迨炆帝除夜火山烧沉香、甲煎不计数，海南诸香毕至矣。唐明皇君臣，多有用沉、檀、脑、麝为亭阁，何侈也！周显德间，昆明国人又献蔷薇水矣。昔所未有，今皆有焉。然香一也，或生于草，或生于木，或花或实，或节或叶，或皮或液，或又假人力煎和而成。有供焚者，有可佩者，又有充入药者，诸列如左。

#### 沉水香考证一十九则

木之心节，置水则沉，故名沉水，亦曰水沉。半沉者为栈香，不沉者为黄熟香。《南越志》言：“交州人称为蜜香，谓其气如蜜脾也。”梵书名阿迦香。

香之等凡三：曰沉，曰栈，曰黄熟是也。沉香入水即沉，其品凡四，曰熟结，乃膏脉凝结自朽出者；曰生结，乃刀斧伐仆、膏脉结聚者；曰脱落，乃因木朽而结者；曰虫漏，乃因蠹隙而结者。生结为上，熟脱次之。坚黑为上，黄色次之。角沉黑润，黄沉黄润，蜡沉柔韧，革沉纹横，皆上品也。海岛所出，有如石杵，如肘，如拳，如凤雀、龟蛇、云气、人物，及海南马蹄、牛头、燕口、蜚栗、竹叶、芝菌、梭子、附子等香，皆因形命名耳。其栈香入水，半浮半沉，即沉香之半结连木者。或作煎香，番名婆莱香，亦曰弄水香，甚类猬刺。鸡骨香、叶子香，皆因形而名。有大如笠者，为蓬菜香；有如山石

枯槎者，为光香。入药皆次于沉水。其黄熟香，即香之轻虚者，俗讹为速香是矣。有生速，斫伐而取者；有熟速，腐朽而取者。其大而可雕刻者，谓之水盘头。并不可入药，但可焚爇。《本草纲目》

水沉，岭南诸郡悉有，傍海处尤多，交干连枝，冈岭相接，千里不绝。叶如冬青，大者数抱，木性虚柔。山民以构茅庐，为桥梁，为饭甑，有香者百无一二。盖木得水方结，多有折枝枯干中，或为沉，或为栈，或为黄熟。自枯死者，谓之水盘香。南、息、高、窠等州，惟产生结香。盖山民入山，以刀斧斫曲干斜枝成坎，经年得雨水浸渍，遂结成香，乃锯取之。刮去白木，其香结为斑点，名鹧鸪斑，燔之极清烈。香之良者，惟在琼、崖等州，俗谓之角沉、黄沉，乃枯木得者，宜入药用。依木皮而结者，谓之清桂，气尤清；在土中岁久，不待剝剔而成薄片者，谓之龙鳞；削之则卷，咀之柔韧者，谓之黄蜡沉，尤难得也。同上

诸品之外，又有龙鳞、麻叶、竹叶之类，不止一二十品。要之，入药惟取中实沉水者，或沉水而有中心空者，则是鸡骨，谓中有朽路，如鸡骨血眼也。同上

卷一 香品随品附事实 香最多品类，出交、广、崖州及海南诸国。然秦汉已前无闻，惟称兰、蕙、椒、桂而已。至汉武奢靡，尚书郎奏事者始有含鸡舌香，及诸夷献香种种征异。晋武时，外国亦贡异香，迨炆帝除夜火山烧沉香、甲煎不计数，海南诸香毕至矣。唐明皇君臣，多有用沉、檀、脑、麝为亭阁，何侈也！周显德间，昆明国人又献蔷薇水矣。昔所未有，今皆有焉。然香一也，或生于草，或生于木，或花或实，或节或叶，或皮或液，或又假人力煎和而成。有供焚者，有可佩者，又有充入药者，诸列如左。

沉水香考证一十九则 木之心节，置水则沉，故名沉水，亦曰水沉。半沉者为栈香，不沉者为黄熟香。《南越志》言：“交州人称为蜜香，谓其气如蜜脾也。”梵书名阿迦香。香之等凡三：曰沉，曰栈，曰黄熟是也。沉香入水即沉，其品凡四，曰熟结，乃膏脉凝结自朽出者；曰生结，乃刀斧伐仆、膏脉结聚者；曰脱落，乃因木朽而结者；曰虫漏，乃因蠹隙而结者。生结为上，熟脱次之。坚黑为上，黄色次之。角沉黑润，黄沉黄润，蜡沉柔韧，革沉纹横，皆上品也。海岛所出，有如石杵，如肘，如拳，如凤雀、龟蛇、云气、人物，及海南马蹄、牛头、燕口、蜚栗、竹叶、芝菌、梭子、附子等香，皆因形命名耳。其栈香入水，半浮半沉，即沉香之半结连木者。或作煎香，番名婆菜香，亦曰弄水香，甚类猬刺。鸡骨香、叶子香，皆因形而名。有大如笠者，为蓬菜香；有如山石枯槎者，为光香。入药皆次于沉水。其黄熟香，即香之轻虚者，俗讹为速香是矣。有生速，斫伐而取者；有熟速，腐朽而取者。其大而可雕刻者，谓之水盘头。并不可入药，但可焚爇。《本草纲目》水沉，岭南诸郡悉有，傍海处尤多，交干连枝，冈岭相接，千里不绝。叶如冬青，大者数抱，木性虚柔。山民以构茅庐，为桥梁，为饭甑，有香者百无一二。盖木得水方结，多有折枝枯干中，或为沉，或为栈，或为黄熟。自枯死者，谓之水盘香。南、息、高、窠等州，惟产生结香。盖山民入山，以刀斧斫曲干斜枝成坎，经年得雨水浸渍，遂结成香，乃锯取之。刮去白木，其香结为斑点，名鹧鸪斑，燔之极清烈。香之良者，惟在琼、崖等州，俗谓之角沉、黄沉，乃枯木得者，宜入药用。依木皮而结者，谓之清桂，气尤清；在土中岁久，不待剝剔而成薄片者，谓之龙鳞；削之则卷，咀之柔韧者，谓之黄蜡沉，尤难得也。同上 诸品之外，又有龙鳞、麻叶、竹叶之类，不止一二十品。要之，入药惟取中实沉水者，或沉水而有中心空者，则是鸡骨，谓中有朽路，如鸡骨血眼也。同上 沉香所出非一，真腊者为上，占城次之，渤泥最下。真腊之香，又分三品，绿洋极佳，三冻次之，勃罗间差弱。而香之大概，生结者为上，熟脱者次之。坚黑为上，黄者次之。然诸沉之形多异而名不一，有状如犀角者，有如燕口者

，如附子者，如梭子者，皆是因形而名。其坚致而有横纹者，谓之横隔沉。大抵以所产气色为高下，非以形体定优劣也。绿洋、三冻、勃罗间，皆真腊属国。叶廷珪《南番香录》蜜香、沉香、鸡骨香、黄熟香、栈香、青桂香、马蹄香，按此七香〔一〕，同出于一树也。交阯有蜜香树，干似榉柳，其花白而繁，其叶如橘。欲取香，伐之经年，其根干枝节，各有别色。木心与节坚黑沉水者，为沉香；与水面平者，为鸡骨香；其根为黄熟香；其干为栈香；细枝紧实未烂者，为青桂香；其根节轻而大者，为马蹄香。其花不香，成实乃香，为鸡舌香，珍异之木也。陆佃《埤雅广要》太学同官有曾官广中者云：沉香，杂木也，朽蠹浸沙水，岁久得之。如儋崖海道居民，桥梁皆香材。如海桂橘柚之木，沉于水多年得之，为沉水香。《本草》谓为似橘是已。然生采之，则不香也。《续博物志》

琼崖四州在海岛上，中有黎戎国，其族散处，无酋长，多沉香药货。孙升《谈圃》水沉出南海，凡数种。外为断白，次为栈，中为沉。今岭南岩峻处亦有之，但不及海南者清婉耳。诸夷以香树为槽，以饲鸡犬。故郑文宝诗云：“沉檀香植在天涯，贱等荆衡水面槎。未必为槽饲鸡犬，不如煨炆向豪家。”《陈谱》

沉香生在土最久，不待剝剔而得者。孔平仲《谈苑》香出占城者不若真腊，真腊不若海南黎峒，黎峒又以万安、黎母东峒者冠绝天下，谓之海南沉，一片万钱。海北高、化诸州者，皆栈香耳。蔡绦《丛谈》上品出海南黎峒，一名土沉香，少有大块。其次如茧角，如附子，如芝菌，如茅竹叶者佳，至轻薄如纸者，入水亦沉。香之节，因久蛰土中，滋液下流，结而为香。采时香面悉在下，其背带木性者乃出土上。环岛四郡界皆有之，悉冠诸番所出，又以出万安者为最胜。说者谓万安山在岛正东，仲朝阳之气，香尤酝藉丰美。大抵海南香，气皆清淑，如莲花、梅英、鹅梨、蜜脾之类。焚博山，投少许，氛翳弥室，翻之四面悉香，至煤炆气不焦。此海南之辨也。北人多不甚识，盖海上亦自难得。省民以牛博之于黎，一牛博香一担，归自择，得沉水十不一二。中州人士但用广州舶上占城、真腊等香，近来又贵登流眉来者。余试之，乃不及海南中下品。舶香往往腥烈，不甚腥者，气味又短，带木性，尾烟必焦。其出海北者，生交阯，及交人得之海外番舶，而聚于钦州，谓之钦香。质重实，多大块，气尤酷烈，不复风韵，惟可入药，南人贱之。范成大《桂海虞衡志》

琼州、崖、万、琼山、定海、临高，皆产沉香，又出黄速等香。《大明一统志》

香木斫断，日久朽烂，心节独在，投水则沉。同上环岛四郡，以万安军所采为绝品，丰郁蕴借，四面悉皆翻爇，炆余而气不尽，所产处价与银等。《稗史汇编》大率沉水，万安东峒为第一品。在海外，则登流眉片沉，可与黎峒之香相伯仲。登流眉有绝品，乃千年枯木所结，如石杵，如拳，如肘，如凤，如孔雀，如龟蛇，如云气，如神仙人物，焚一片则盈室香雾，三日不散。彼人自谓无价宝，多归两广帅府及大贵势之家。同上香木，初一种也。膏脉贯溢则沉实，此为沉水香。有曰熟结，其间自然凝实者脱落，因木朽而自解者；生结，人以刀斧伤之，而后膏脉聚焉；虫漏，因虫伤而后膏脉亦聚焉。自然脱落为上，以其气和。生结、虫漏则气烈，斯为下矣。沉水香过四者外，有半结半不结，为弄水香，番言为婆菜。因其半结，则实而色重；半不结，则不大实而色褐。好事者谓之鹧鸪斑。婆菜中则复有名水盘头结实厚者，亦近沉水。凡香木被伐，其根盘结处，必有膏脉涌溢，故亦结。但数为雨淫，其气颇腥烈，故婆菜中水盘头为下。余虽有香气，不大凝实。又一品，号为栈香。大凡沉水、婆菜、栈香，尝出于一种，而自有高下。三者共产，占城不若真腊国，真腊不若海南诸黎峒，海南诸黎峒又不若万安、吉阳两军之间黎母山。至是为冠绝天下之香，无能及之矣。又海北则有高、化二郡，亦产香，然

无是三者之别，第为一种，类栈之上者。海北香若沉水，地号龙灶者，高、凉地号浪滩者。官中时时择其高胜，试爇一炷，其香味虽浅薄，乃更作花气，百和旖旎。同上南方火行，其气炎上，药物所赋，皆味辛而嗅香。如沉、栈之属，世专谓之香者，又美之钟也。世皆云二广出香，然广东香乃自舶上来，广右产海北者亦凡品，惟海南最胜。人士未尝至南者，未必尽知，故著其说。《桂海志》高、容、雷、化山间亦有香，但白如木，不焚火力〔二〕，气味极短，亦无膏乳。土人货卖，不论钱也。《稗史汇编》泉南香，不及广香之为妙。都城市肆，有詹家香，颇类广香，今日多用。全类辛辣之气，无复有清芬韵度也。又有官香，而香味亦浅薄，非旧香之比。已下十品，俱沉香之属。〔一〕“按此七香”，四库本、大观本此句上多“鸡舌香”三字，“七香”亦相应改为“八香”。〔二〕“不焚火力”，四库本、大观本皆作“不禁火力”，是。生沉香即蓬莱香出海南山西，其初连木，状如栗棘房，土人谓之刺香。刀剗去木而出其香，则坚致而光泽，士大夫曰蓬莱香。气清而且长，品虽侔于真腊，然地之所产者少，而官于彼者乃得之，商舶罕获焉，故值常倍于真腊所产者云。《香录》

.....

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)