

《中国文化金融合作与创新》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年09月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787565714795

内容简介

在“新常态”下，我国的文化产业发展进入转型期和创新驱动阶段，国家大力推动文化金融合作，文化金融合作已经成为文化产业发展的重大课题。张洪生、金巍编著的《中国文化金融合作与创新》结合当前产业发展新形势的需要，整合政府、高校、金融机构和智库各领域专家和学者，从政策、产业研究、产业实践等各个角度，分析了我国文化金融合作的现状和创新路径，提出了具有创新性的观点。产业实践方面，包括商业银行、保险、信托、证券、投资并购、产业园区、境外投资等各个领域，立足实践，理论联系实际，案例丰富，为产业研究者和各行各业的文化金融工作者提供了极有价值的参考。

目录

序一 融合时代的文化金融研究与实践

序二 推动文化金融合作创新的新探索

理论篇

第一章 我国文化金融合作的战略基点和焦点领域

第二章 产业金融：文化金融合作与创新的新视角

第三章 文化金融合作政策研究

第四章 文化企业与著作权价值评估研究

实践篇

第五章 商业银行文化金融创新难点及解决路径

第六章 经济新常态下的文化产业保险创新

第七章 文化传媒企业上市策略与操作实务

第八章 文化产业信托服务模式创新与风险分析

第九章 文化产业投资与并购市场分析

专题篇序一 融合时代的文化金融研究与实践 序二 推动文化金融合作创新的新探索

理论篇 第一章 我国文化金融合作的战略基点和焦点领域 第二章

产业金融：文化金融合作与创新的新视角 第三章 文化金融合作政策研究

第四章 文化企业与著作权价值评估研究 实践篇 第五章

商业银行文化金融创新难点及解决路径 第六章 经济新常态下的文化产业保险创新

第七章 文化传媒企业上市策略与操作实务 第八章

文化产业信托服务模式创新与风险分析 第九章 文化产业投资与并购市场分析 专题篇

第十章 文化类上市企业资本运营模式与案例分析 第十一章

文化产业园区文化金融服务模式研究 第十二章 文化产业海外投资分析报告 后记

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)