

《中国文学论丛》

书籍信息

版次：1

页数：296

字数：182000

印刷时间：2002年10月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787108017208

丛书名：钱穆作品系列

编辑推荐

本书三十余篇，上起古诗三百首，下及近新文学、有考订、有批评。各篇陈义、详略皆不同，均随意书写，非一气贯注。惟会通读之，则见出中国一部文学演进史；而中国文学之特性，及各时代各体各家之高下得失之描述，也见出作者之会心及评判标准。

内容简介

本书作者为文史大家，其谈文学，多从文化思想入手，注重高屋建瓴、融会贯通。本书三十余篇，上起古诗三百首，下及近新文学、有考订、有批评。各篇陈义、详略皆不同，均随意书写，非一气贯注。惟会通读之，则见出中国一部文学演进史；而中国文学之特性，及各时代各体各家之高下得失之描述，也见出作者之会心及评判标准。

作者简介

钱穆（1895—1990），字宾四，著名历史学家，江苏无锡人。1912年即为乡村小学教师，后历中学而大学，先后在燕京大学、北京大学、清华大学、西南联合大学等数校任教。1949年只身去香港，创办新亚书院，1967年起定居台湾。

目录

自序

再序

中国民族之文字与文学

文化中之语言与文字

中国文化与中国文学

中国文学史概观

中国散文

中国文学中的散文小品

中国古代文学与神话

略论中国韵文起源

谈诗

诗与剧

中国文化与文艺天地

情感人生中之悲喜剧

中国京剧中之文学意味
再论中国小说戏剧中之中国心情
略论中国文学中之音乐
漫谈新旧文学
品与味
欣赏与刺激
恋爱与恐怖
读书与游历
释诗言志
释《离骚》
略论《九歌》作者
略谈《汀君》《湘夫人》
为诽韩案鸣不平
韩柳交谊
读欧阳文忠公笔记
记唐文人干谒之风
记唐代文人之润笔
无师自通中国文言自修读本之编辑计划书

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)