

《国学大师丛书：刘师培评传》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787550011953

编辑推荐

《刘师培评传》推荐语

*早一本关于刘师培的评传。

对刘师培的经学研究和史学研究分别用专章来论述，比较全面且有一定的深度。独具创见，找出探索政治革命和学术革命的失败的原因，为后人提供借鉴与思考。

内容简介

首套以近代国学大师为撰述对象的大型学术丛书，引“国学热”风气之先。全面评价和把握国学大师的学术成就及其传承脉络，助读者认清中华学术的发展道路，了悟世界文化的大趋势。

目录

总序 张岱年

重写近代诸子春秋 钱宏（执笔）

序 张岂之

英文提要

引言

第1章 经学世家的余脉

1.1 仪征刘氏的学术风格

1.2 刘师培早期学术倾向

第2章 民族革命的闯将

2.1 20世纪初年的中国形势

2.2 刘师培早期民族民主革命活动

2.3 刘师培早期民族民主革命思想

2.4 刘师培民族民主革命思想的特点

[显示全部信息](#)

前言

中西文明大潮的冲撞与交融，在今天仍是巨大的历史课题。如今，我们这一代学人业已开始自己的学术历程，经过80年代的改革开放和规模空前的学术文化积累（其表征为：各式样的丛书大量问世，以及纷至沓来名目繁多的学术热点的出现），应当说，我们这代学人无论就学术视野，抑或就学术环境而言，都是前辈学子所无法企及的。但平心而论，我们的学术功底尚远不足以承担时代所赋予的重任。我们仍往往陷于眼花缭乱的被动选择和迫不及待的学术功利之中难以自拔，而对自己真正的学术道路则缺乏明确的认识和了悟。我们至今尚未创建出无愧于时代的学术成就。基于此，《国学大师丛书》的组编者以为，我们有必要先“回到近现代”——回到首先亲历中西文化急剧冲撞而又作出了创造性反应的第三代百家诸子那里去！

经过一段时间的困惑与浮躁，我们也该着实潜下心来，去重新了解和领悟这一代宗师的学术生涯、为学风范和人生及心灵历程（大师们以其独特的理智灵感对自身际遇作出反应的阅历），我们这代学人方能于曙色熹微之中真正找到自己的学术位置。我们应当深信，历史是不会跨过我们这一代的，90年代的学人必定会有自己的学术建树。

我们将在温情与敬意中汲取，从和合与扬弃中把握，于沉潜与深思中奋起，去创建有中国特色的社会主义新文化。这便是组织编辑《国学大师丛书》的出版宗旨。当我们这代学人站在前辈学术巨子们肩上的时候，便可望伸开双臂去拥抱那即将到来的中华学术新时代！

媒体评论

《国学大师丛书》表现了近代中西文明冲撞交融的繁盛景况，了表现一代人有一代人之

学术的丰富内容，试图评述近现代著名学者的生平及其学术贡献，规模宏大，意义深远。
——张岱年

在线试读部分章节

刘师培评传

刘师培就在此年改名光汉，以恢复汉族主权为己任。他倾向于用革命手段将清贵族的专制统治推翻，并参加过当时的暗杀行动。1904年10月，黄兴等人在湖南策划华兴会武装起义，计谋泄露，被迫逃奔到上海，万福华曾在上海设秘密机关策应湖南起义，起义未成，万福华与黄兴在上海会面。这时，广西巡抚王之春被罢官居于上海，万福华愤慨他曾经倡亲俄谬论，又主张借法兵镇压民变，遂与刘师培、林獬谋刺王之春。刘师培将张继所赠的手枪借给了万福华。万于是在上海四马路金谷香西菜馆行刺王之春，但因不精于射击，刺杀未成，反而被捕，连黄兴等人也被牵连入狱。

连年的革命宣传和革命活动使刘师培在革命派知识分子群体中具有一定影响。1904年冬，龚宝铨、魏兰、陶成章、蔡元培等在上海组织光复会，刘师培因蔡元培的介绍，也加入了这一组织。光复会有着比较浓厚的汉族传统民族主义色彩。会名又称复古会。它的党纲只有“恢复汉族、还我河山”两句话。其组织制度也比较严密，也很重视革命宣传和组织工作。刘师培主笔的《国民日报》、《警钟日报》等报纸以及《攘书》和邹容《革命军》，陈天华《猛回头》、《警世钟》，敖嘉熊《新山歌》等书籍，曾经是陶成章联络会党的宣传书籍，对革命思想在浙江会党中的传播起了重要作用。光复会极力主张民族革命，代表了江南广大人民长期以来强烈的反满复汉的要求。它在长江下游和日本留学生中影响较大。

在参加光复会的同时，刘师培还参与了国学保存会的发起和组织工作。1905年初，以中国教育会为纽带，以《警钟日报》、《政艺通报》为主要园地的国学保存会在上海正式成立。2月23日，其机关刊物《国粹学报》正式发行。刘师培对国学保存会和《国粹学报》的筹办，都起了重要作用。刘师培评传 刘师培就在此年改名光汉，以恢复汉族主权为己任。他倾向于用革命手段将清贵族的专制统治推翻，并参加过当时的暗杀行动。1904年10月，黄兴等人在湖南策划华兴会武装起义，计谋泄露，被迫逃奔到上海，万福华曾在上海设秘密机关策应湖南起义，起义未成，万福华与黄兴在上海会面。这时，广西巡抚王之春被罢官居于上海，万福华愤慨他曾经倡亲俄谬论，又主张借法兵镇压民变，遂与刘师培、林獬谋刺王之春。刘师培将张继所赠的手枪借给了万福华。万于是在上海四马路金谷香西菜馆行刺王之春，但因不精于射击，刺杀未成，反而被捕，连黄兴等人也被牵连入狱。连年的革命宣传和革命活动使刘师培在革命派知识分子群体中具有一定影响。1904年冬，龚宝铨、魏兰、陶成章、蔡元培等在上海组织光复会，刘师培因蔡元培的介绍，也加入了这一组织。光复会有着比较浓厚的汉族传统民族主义色彩。会名又称复古会。它的党纲只有“恢复汉族、还我河山”两句话。其组织制度也比较严密，也很重视革命宣传和组织工作。刘师培主笔的《国民日报》、《警钟日报》等报纸以及《攘书》和邹容《革命军》，陈天华《猛回头》、《警世钟》，敖嘉熊《新山歌》等书籍，曾经是陶成章联络会党的宣传书籍，对革命思想在浙江会党中的传播起了重要作用。

光复会极力主张民族革命，代表了江南广大人民长期以来强烈的反满复汉的要求。它在长江下游和日本留学生中影响较大。在参加光复会的同时，刘师培还参与了国学保存会的发起和组织工作。1905年初，以中国教育会为纽带，以《警钟日报》、《政艺通报》为主要园地的国学保存会在上海正式成立。2月23日，其机关刊物《国粹学报》正式发行。刘师培对国学保存会和《国粹学报》的筹办，都起了重要作用。国学保存会和《国粹学报》反映了20世纪初年革命排满声浪中的一股“研究国粹、保存国粹”的思潮，它在某种程度上可以说是江浙一带进步知识分子从传统思想文化探索民族民主革命的理论表现。早期以主要篇幅从事国粹宣传的报刊是邓实、黄节于1902年2月在上海创办的《政艺通报》，该报内容分政、艺两部分。它一方面积极介绍西方各种学说，以期开启民智，表现了向西方学习的要求，一方面大量宣传国粹，激发民族爱国思想。为了推动国学的研究，邓实等人积极从事组织活动。早在1903年冬，《政艺通报》即刊出了倡议组织国粹学社的消息，后因时事变迁而中辍。直到“甲辰冬季之月”改称“国学保存会”的团体才在上海正式成立。该会的宗旨是“研究国学，保存国粹”，抒发经世爱国之志。其入会条件：一是捐款，二是捐书。特别强调要“搜求古人遗籍”，包括“古人已毁版之书，或尚有版而不多见之书，或写完未刻之书，或久佚之书”，乃至古物、古金石碑版。在国学保存会成立后不久，1905年2月23日，该会创办了《国粹学报》。该报编辑发行所设在上海四马路老巡捕房东面的惠福里，由邓实任总纂，主要撰稿人有邓实、黄节、陈去病、刘师培、马叙伦、章太炎、田北湖、黄侃、王国维、罗振玉、王闿运、廖平、柳亚子、郑孝胥等50多人，多数是国学保存会的成员。该刊以“发明国学”、“保存国粹”为宗旨，开辟了社说、政篇、史篇、学篇、文篇、丛谈、撰录等栏目。主流是在全面研究中国历史文化的过程中阐发他们关于民族民主革命的设想。在1907年冬天以前，该报富有革命性和思想性，在民族民主革命史上具有重要理论地位。刘师培自始至终参与了《国粹学报》的编撰，对于国粹派的理论观点的形成和发展产生了重要作用。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)