

《我和我的贼奶奶(我是个孤儿。奶奶是贼，不着调；爹是土匪，不着家。时逢战乱，先干鬼子，后打国民党。于是，我们仨在炮火硝烟中上演了一幕诡谲惊险的传奇故事。)》

书籍信息

版次：5

页数：

字数：418000

印刷时间：2012年02月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787551104173

编辑推荐

我是个孤儿。奶奶是贼，不着调；爹是土匪，不着家。时逢战乱，先干鬼子，后打国民党。于是，我们仨在炮火硝烟中上演了一幕诡谲惊险的传奇故事。)

内容简介

在抗日战争中，“我奶奶”是一个女飞贼，身负奇功，依靠走财神打家劫舍，过着挣一次吃仨月的窘迫日子。“我爹”是一个不善言词、整天在外面跑的人，谁也弄不清他是在做生意还是做苦力。奇怪的是，“我爹”将奶奶叫师姐，而不是叫妈。

时逢战乱，为了谋生，“我奶奶”和国民党行动队达成协议，从日本人那里偷窃“纸印的东西”，行动队付给她报酬。一次，“我奶奶”偷来了日本人军火库的布防图，结果被日本人察觉，而我奶奶和我爹也因为这份重要的图纸有着更加错综复杂的联系。

在以后的日子里，“我奶奶”、“我爹”、“瓜娃”、“芹菜”，还有我爹的部下“鸡鳖子”、“鸡冠子”、“鸡屁股”等人，在历经抗日战争、解放战争的残酷斗争中，上演着一幕幕诡谲、惊险、勇敢的传奇故事。

最终我才明白，我原来是“我奶奶”和“我爹”的师傅的孩子。九一八事变，我双亲被日本人杀害，为了避嫌，师姐当了“我奶奶”，师弟当了“我爹”。“我爹”其实既是抗日英雄大龙头，也是共产党组织的以土匪面目做伪装的地下武装组织，而奶奶在和日本人、国民党的斗争中，也逐渐认清了什么是国家民族大义，配合我爹战胜了国民党，最终争取到了海宛城的和平解放。

在线试读部分章节

第一章

1

“三娃他妈，大傻瓜，被窝里吃，被窝里拉，被窝里放屁崩爆米花……”

狗日的们追在我的身后，用这种谁也说不清出处的顺口溜骂我。我假装不生气，因为我没有妈，如果我有妈，他们也不会用这个顺口溜欺负我。假装不生气，实际上我

仍然很生气，恨不得捡起地上砖头瓦块，狠狠朝那帮狗日的砸过去。

我有按捺不住的冲动，真想回身大打出手，可是我忍了。单挑，那些狗日的没有一个是我的对手。可是我一个打他们一群，吃亏的就肯定是我。他们用的是群狼战术，在胡来的指挥下，如果打起来，他们就会一拥而上。不论我采取什么战术，双拳难敌四手是颠扑不破的真理。对于十二三岁的我，胡来他们就是我概念中的敌人，被他们一帮狗日的起哄欺辱也是我上街经常要面对的挑战。

我记得很清楚，出事那天下午，我又遇上了这种事情，心里正在想象着用石头瓦块狠狠地砸那帮狗日的，心想事成就在我身上实现了。侧旁的屋顶上，一把而不是一块两块砖头瓦块从天而降，砸到了那帮狗日的头上。狗日的们就像受到鹞子袭击的鸟雀，鬼哭狼嚎着一哄而散。

我感激万端地朝对面房顶上仰望，房顶上静悄悄地，没有任何迹象表明刚刚还有人从那上面用砖头瓦块砸散了那帮狗日的们。但是，我却知道，是奶奶碰上那帮狗日的追着骂我，随手惩治了狗日的们一下。“狗日的们”是指除了瓜娃和芹菜以外，住在我们这条街道里的所有孩子。这条街道里只有瓜娃和芹菜不会骂我、欺负我，能跟我在一起玩，所以，我也不把他们俩叫狗日的。

街道此时寂静无声，青条石铺就的巷道被白晃晃的日光映照得活像泛起波纹的小河。两旁的屋宇鳞次栉比，黑白分明。我们家的那院房子，比身旁的房子缩进了几尺，从我现在站立的位置看过去，屋宇排列整齐活像人的牙齿，到了我们家那儿，掉了一两颗门牙变成了豁子。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)