

《刀剑神域进击篇2》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年08月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787534039775

编辑推荐

本书约15万字，以一章将故事呈现出来。本集讲述桐人与亚丝娜一起来到了“艾恩葛朗特”的第三层。在这以森林为主题的一层里，他们遇到了**个阵营任务。在森林中决斗的两个种族不同的精灵骑士中，选择其中一个加入，这样阵营任务就会开始。原本在封测时期，两个NPC必然会同归于尽，但是不知为何，桐人他们却成功地救下了黑暗精灵女骑士“绮兹梅尔”。尽管因为和封测时期不同而感到困惑，但两人还是与身为NPC的绮兹梅尔一同去完成阵营任务。在接下来的任务过程中，桐人渐渐发现绮兹梅尔与一般的NPC十分不同，她不像一般的程序NPC那样单一的行动模式，而是像活生生的人一样，会思考，会悲伤，甚至还会和桐人谈起心事。如此多愁善感的人，很难想象她只是一个程序，让桐人不禁想象SAO究竟是一个游戏，还是一个全新的世界。

本集的语言清新流畅，内容紧凑，秉承了系列一贯的“网络游戏冒险”风格，同时也是川原砾对于自己的成名作《刀剑神域》“SAO篇”的二次再创作。本集详尽地重新描述了男主角桐人被困在名为“艾恩葛朗特”的虚拟网络世界之后，所进行的各种惊心动魄的冒险故事。故事虽然基于老的《刀剑神域》系列，但又有大量创新，对于这个奇幻迷离的网络世界从主题构建乃至各种细节都是一个非常精彩的补完。

内容简介

在经过了激烈的战斗之后，成为了“封弊者”的桐人打倒了艾恩葛朗特第二层的BOSS怪，和临时搭档——轻剑士亚丝娜踏上了前往下一楼层的阶梯。

第三层。

在这一层等待着两人的，是将整个楼层重重包裹的大森林，以及初次遇到的阵营任务。森林中有两个种族的精灵骑士在争斗。不管加入任何一方，任务都会开始。原本在封测时期，两个NPC必然会同归于尽，但是不知为何，桐人他们却成功地救下了黑暗精灵女骑士“绮兹梅尔”。尽管因为和封测时期不同而感到困惑，但两人还是与身为NPC的绮兹梅尔结交为朋友。

而另一方面，其他的玩家也终于召开了来到第三层后初次进行的“攻略会议”。

而在会场中，桐人与亚丝娜面临着一个重大的抉择……

作者简介

川原砾，日本小说作家。出身于群馬县。2008年时以《加速世界》获得第15届电击小说

大奖,2009年2月以该作品出道。同年4月,开始发售从2002年起就在自己的个人网站中发表的《刀剑神域》系列网络小说(网上连载时以九里史生为名义)。

目录

黑白的协奏曲
后记

在线试读部分章节

“喝……啊啊！”

我怒吼着，高高举起了“锻炼之刃”。

这是一记右上段斩击，和刚才我对使用了“快速切换”之后的摩尔特用出，被他轻松挡下的那一招完全相同，而且这次还有吼声提示。

摩尔特轻松地举起盾牌，摆出了防御姿势。直径六十厘米的钢铁壁垒，挡住了他在头套下露出的恶毒笑容。

要用盾牌格挡造成对方的行动迟缓，就不能光是架起盾牌，而是在敌人攻击到来的一瞬间，以招架一般的动作将其弹开。也就是说，需要做到“瞬间防御”。虽然摩尔特将盾牌架在眼前，让他看不清我的上半身，但是却能看到我举起的“锻炼之刃”。

为了把握斩击开始的瞬间，摩尔特此时的注意力，应该都集中到了我的剑上。

如果，他的注意力有哪怕一成分散到了剑以外的地方，或者摩尔特并没有想要进行瞬间防御，又或者，他注意到了我最后一张牌——架在侧腹部的左拳上发出的红光的话。

我就会死。

摊牌。

我并没有使用右手的剑，而是以握紧的左拳，从下往上打在了眼前的盾牌上。这是体术技能中最快的单发技“闪打”。

在这个瞬间，摩尔特握着盾牌的左手，应该正为了看准时机挡下我的剑而松弛着。

红光拉出一道轨迹，我的拳头如同一记短上勾拳，打在圆盾左下方的边缘上。随着一阵金属味道的冲击声，那钢铁壁垒从我和摩尔特之间消失了。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)