

《中庸催眠术》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787511718013

内容简介

《中庸催眠术》从集体催眠术的技术人手，分析了《中庸》其逻辑建模的方式。对比于龙树大师因明学逻辑形态的格式，来试图比较出孔子“中道思想”，与龙树佛教中道思想的差异性。阐释千年华语环境之下，两个不同文化体系下的诸多概念共用，又各为逻辑内涵的地域文化奇观。由于本书是对《中庸》一书全文的逐句点评，所以我将重点对孔子中庸思想，做逻辑与概念的分析，与以往人类已有的逻辑成就做现代判断。比如，某句所具的逻辑，孔子用了什么逻辑悖论的形式，它造成的非逻辑后果是什么，做一个归纳总结，以方便从哲学上把握住两者的关系。

目录

一、引言

——巫术中的集体催眠术

二、序文

孔子与龙树

三、焦点中庸

1. 悖论的开端

2. “小世界”悖论式

3. “柏拉图—苏格拉底”悖论式

4. 二进制冲突的精神与物质

5. “孔丘悖因”

6. “拓扑环带”悖论式

7. “双重梦”悖论式

8. 伪娘理论

9. 以柯伐柯一、引言——巫术中的集体催眠术二、序文孔子与龙树三、焦点中庸

1. 悖论的开端2. “小世界”悖论式3. “柏拉图—苏格拉底”悖论式

4. 二进制冲突的精神与物质5. “孔丘悖因”6. “拓扑环带”悖论式

7. “双重梦”悖论式8. 伪娘理论9. 以柯伐柯10. “蠕虫与橡皮筋”悖论式

11. “无穷倒退”悖论式12. “理发师”悖论式13. 巫诚14. 加权配天四、总结五、附一

《中庸》全篇注解六、附二涉及本文的射影几何焦点透视学补充后记

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

三、焦点中庸

1. 悖论的开端

有儒者，找了高僧一起喝茶。阳光下茶杯中的液体白气袅袅，儒者指着壶中的佳茗说：这可真是上天给我们最好的饮料啊！高僧却抚着白须长髯，喝了口茶，说：不！这不是你大脑的一个妄心看法。茶之所以成为桌上的饮料，只与我们与茶的物质因缘相关。你与我能有在一起喝茶的缘分，只是缘于有我来喝茶、有了种茶炒茶的人、挑水人的劳动成果、有这陶壶点茶，有了杯儿盛茶罢了，与那个“上天老头”的什么命令并无关系。“没有上天这老头儿么？”儒者愕然。于是，一时也不知这个儒者是该拜高僧，还是该拜茶了。

《中庸·第一章》天命之谓性；率性之谓道；修道之谓教。

（译文：天帝给予我们的命令，叫做性；我们遵循着这个性，叫做道；修行这个道，叫做教。 1—1 ）

。这段是中庸的开篇总述，后面将分述他的概念术语点与点间，线式理论上的各单元。

评曰：

这段句子，依循原式顺序去理解，句式表达似显得十分洪大，但类似这种语境的设定，多少有些从主观想象人手的嫌疑，缺了客观论证。权且认为这个主观设定的“天教之道”是对的，我们也可以看这个句式逻辑，其中含义是否科学，显现了科学的，才是可行的客观存在。理论说得逻辑的，通言才被认为“它是很讲理的”。

这段“天命之谓性”不能译为是“人的自然禀赋叫做性”，这样会伤及原典中以“天”为开端的一元论，而应译成“人被天的授命叫做性”。首先，“天命”实是讲“天的司命”，而意非人之司命。文句显示人是被动于天的，所以译为“人的自然禀赋”，曲解了孔子“天命”的用意。另，有人认为“天命”二字只是指“天赋”，以此否认原文有神秘主义色彩。但是这是缺少汉语文常识的，“赋”无异也是“授与、命令”意，“‘赋’与‘命’”，若指定“天”为主语，它们的意思都归于“天的指令”。从自然科学可知，天并无主体会下指令，若要强说天是会对人类下指令的主宰者，当然就只能说孔子，认定了神秘主义的主宰帝——天，在发指令了。所以，用“天赋”来转义于“天命”，并没有得到什么本质转变的收效。任你是赋还是命，我们也能认定孔子是个典型的神秘主义者。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)