

《神怪传说（中华传统文化经典）》

书籍信息

版次：1

页数：184

字数：200000

印刷时间：2012年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787546124285

丛书名：中华传统文化经典

编辑推荐

《中华传统文化经典·神怪传说》以中华民族悠久的神怪传说文化为主线，运用生动朴实语言详尽地介绍了我国的神怪传说故事，其涉及从古至今的神怪传说故事，选择典型的进行收录，归类清晰有条理。集趣味性、知识性与文化性于一体。饱览此书，犹如畅游浩瀚的中华民族文化长河，不亦乐乎！

内容简介

在人类历史的长河中，中华民族的祖先用劳动和智慧创造了光辉灿烂的文化。中国的传统文化是中华民族人文精神的积淀，是我们的民族之根、民族之魂。《中华传统文化经典·神怪传说》讲述中华传统文化博大精深，具有长久的生命力。时至今日，我们依然可以从中汲取智慧和精神力量。

目录

道教诸神

三清

元始天尊

灵宝天尊

道德天尊

六御

玉皇大帝

紫微大帝

太乙救苦天尊

土皇

三官

三官大帝

钟吕八仙

吕洞宾

三清

灵宝天尊

六御

紫微大帝

土皇

三官大帝

吕洞宾

铁拐李

蓝采和

曹国舅

中央天宫仙位

九天玄女

千里眼和顺风耳

太阳星君

王灵官

赤脚大仙

天蓬元帅

翊圣元帅

其他神仙

东王公

北方五灵玄老君

九天应元雷声普化天尊

太岁星君

五斗星君

北斗七星君

司命

张天师

三世佛

弥勒佛

大势至菩萨

药王菩萨

月光菩萨

华严三圣

文殊菩萨

六观音

千手观音

十一面观音

如意轮观音

持国天王

广目天王

其他神仙

摩诃迦叶

十六罗汉

金刚明王

善财童子

罗刹

十大明王

天龙八部

民间诸神

济公

刘海

五岳

南岳大帝

北岳大帝

自然神

夜游神

洛神

山神

其他

吴刚

托塔天王

哪吒

阴间诸神与鬼怪

钟馗

七十六司

孟婆

白无常和黑无常

魍魉

水鬼

煞神

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

灵宝天尊 灵宝天尊名经宝，居三清的第二位，又称上清大帝或灵宝道君，由元始天王的赤太无元玄黄之气化生，手捧玉如意。

灵宝天尊原称上清高圣太上玉晨玄皇大道君。南梁陶弘景编定的《真灵位业图》列其于第二神阶之中位，仅次于第一神阶中位之元始天尊。唐代时，灵宝天尊曾称为太上大道君，宋代起才称为灵宝天尊或灵宝君。道经记载，他是在宇宙未形成之前，从混沌状态产生的元气中所化生。原是“玉晨之精气，九庆之紫烟”，后托胎三千七百年诞生，住在上清境的玄都玉京仙府。由金童、玉女各三十万人侍卫，受万神朝拜。

灵宝天尊托生自太元圣母体内。降生以后，其暂住在三十五天之上的禹余天上清真境内的蕊珠阙七映紫霞房中，日夜吸纳玉晨精气、庆云紫烟，凝神集气，幻化成形，然后转世托胎于西方绿那玉国，寄胎于洪氏，育形为人的肉体。其母怀胎三千七百年，方才将他诞生于西那天郁察山浮罗峰下。到年长之后，他开始参悟道真，一心追求至道。他坐在七宝笃林下，苦思百日，而后元始天尊降临，授予他灵宝大乘之法妙经十部，灵宝天尊遂修成得道，号称“上清高圣太上玉晨玄皇大道君”。

上清高圣太上玉晨玄皇大道君从元始天尊处受经法以后，即辅佐元始天尊，居三十六天之第二高位上清境。

据《洞玄本行经》记载，灵宝天尊以灵宝之法，随世度人。自元始开光至赤明元年，经九千九百亿万劫，度人有如尘沙之众，不可胜量。凡遇有缘好学之人，请问疑难，灵宝天尊绝不吝教诲。天尊有三十六变、七十二化，人欲见之，随感而应，千万处可分身即到。

三清尊神形象的形成是有一个历史过程的。汉顺帝时，张道陵在鹤鸣山（今四川大邑县境内）创立五斗米道，尊“太上老君”为最高神。后来寇谦之改革天师道，亦以“太上老君”为最早最高尊神，那时已经出现了“道德天尊”的名称。以今所见，“三清”的名称最早始见于南梁陶弘景所撰的《真灵位业图》。该书排列神仙序位，分为七个层次，每一层设一个中位。第一中位，上合虚皇道君，应号元始天尊。第二中位，上清高圣太上玉晨玄皇大道君，为万道之主。第三中位，太极金阙帝君，姓李，是壬辰下教太平主。第四中位，太清太上老君，为太清道主，下临万民。上皇太上无上大道君。其中较为明显地提出了上清、太清的名称，但“三清”之名位次序尚未确定，并且第三位为“金阙帝君”，太上老君却居于第四中位。以后“三清”神名逐渐流变发展，至唐代才成为定说。

《道藏·太平部·三洞珠囊》卷七引《老君圣迹》云：“此即玉清境，元始天尊位，在三十五天之上也。此即上清境，太上大道君（灵宝天尊）位，在三十四天之上也。太清境太极目，即道德天尊（太上老君）位，在三十三天之上也。”于是“三清”成为道教的最高神。

道教官观里的三清殿中，灵宝天尊常以手捧如意之像居元始天尊之左侧位。在道教大型斋醮礼仪中，也多设有三清神位。灵宝天尊之神诞日为夏至日，约在农历五月中。民间的人们在夏至日时供奉灵宝天尊为主神。

灵宝天尊原称上清高圣太上玉晨玄皇大道君。南梁陶弘景编定的《真灵位业图》列其于第二神阶之中位，仅次于第一神阶中位之元始天尊。唐代时，灵宝天尊曾称为太上大道君，宋代起才称为灵宝天尊或灵宝君。道经记载，他是在宇宙未形成之前，从混沌状态产生的元气中所化生。原是“玉晨之精气，九庆之紫烟”，后托胎三千七百年诞生，住在上清境的玄都玉京仙府。由金童、玉女各三十万人侍卫，受万神朝拜。

上清高圣太上玉晨玄皇大道君从元始天尊处受经法以后，即辅佐元始天尊，居三十六天之第二高位上清境。

三清尊神形象的形成是有一个历史过程的。汉顺帝时，张道陵在鹤鸣山（今四川大邑县境内）创立五斗米道，尊“太上老君”为最高神。后来寇谦之改革天师道，亦以“太上老君”为最早最高尊神，那时已经出现了“道德天尊”的名称。以今所见，“三清”的名称最早始见于南梁陶弘景所撰的《真灵位业图》。该书排列神仙序位，分为七个层次，每一层设一个中位。第一中位，上合虚皇道君，应号元始天尊。第二中位，上清高圣太上玉晨玄皇大道君，为万道之主。第三中位，太极金阙帝君，姓李，是壬辰下教太平主。第四中位，太清太上老君，为太清道主，下临万民。上皇太上无上大道君。其中较为明显地提出了上清、太清的名称，但“三清”之名位次序尚未确定，并且第三位为“金阙帝君”，太上老君却居于第四中位。以后“三清”神名逐渐流变发展，至唐代才成为定说。

道教官观里的三清殿中，灵宝天尊常以手捧如意之像居元始天尊之左侧位。在道教大型斋醮礼仪中，也多设有三清神位。灵宝天尊之神诞日为夏至日，约在农历五月中。民间的人们在夏至日时供奉灵宝天尊为主神。

在道教宫观“三清殿”，其塑像居元始天尊右侧位，手执蒲扇。相传老君居住在太清仙境。而《西游记》中，老君居“离恨天兜率宫”；《封神榜》中，其居住地则是“大罗天玄都洞八景宫”。

许多道教祖师都自称得到老君显灵的启示与教诲，如汉朝的张道陵、南北朝的寇谦之等。唐朝皇室更尊奉老君为其始祖。

汉顺帝时，张道陵在巴蜀鹤鸣山创立五斗米道，即奉老子为教主。据传，张道陵在传教布道时作的《老子想尔注》称：“一者道也……一在天地外，人在天地间，但往来人身中耳。”“一散形为气，聚形为太上老君，常治昆仑，或言虚无，或言自然，或言无名，皆同一耳。”这是首次在道书中出现太上老君的名号。

至唐，太上老君之威灵更盛。他被奉为李唐王朝的始祖，并称他帮助过唐高祖李渊平定天下。据说当武则天篡夺李唐王朝后，太上老君曾显灵降世，谓“武后不可革命”“不得辄立异姓……武后亦终惧此言，不敢立武三思”。因此，天宝年间，玄宗最后为他上“大圣祖高上金阙玄元天皇大帝”尊号。宋大中祥符六年（1013年）八月加号为“太上老君混元上德皇帝”。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)