

# 《漫画梦工厂 自由表现篇（中青雄狮）》

## 书籍信息

版次：1

页数：192

字数：

印刷时间：2010年10月01日

开本：16开

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787500695110

## 内容简介

原创漫画技法图书《漫画梦工厂》第三弹闪亮登场！《漫画梦工厂》系列图书前两本主要为读者讲解、强化各种基本的漫画技法知识点，而本书侧重如何将漫画知识灵活运用于实现漫画爱好者天马行空的创意构思。

## 目录

### LESSON 1 如何表现出生动的人物

#### 1 人物的镜头表现

##### 1.1 机位的变化

##### 1.2 景别

#### 2 塑造真实存在的人物

##### 2.1 面部的光影

##### 2.2 身体的光影

##### 2.3 衣服的光影

#### 动手画画!

#### 3 让人物出神入化

##### 3.1 邪恶人物的表现

##### 3.2 正义人物的表现

##### 3.3 怯懦人物的表现

##### 3.4 凶残人物的表现

##### 3.5 单纯人物的表现

##### 3.6 神秘人物的表现

#### 4 用背景渲染人物的心理

##### 4.1 用对比强烈的背景表现夸张激动的心情

##### 4.2 用华丽的背景来表现浪漫开心的心情

##### 4.3 用暗沉的背景来表现消极平淡的心情

### LESSON 2 绘制多人组合

#### 1 情侣

##### 1.1 情侣间的细节表现

##### 1.2 适合情侣的各种构图

#### 动手画画!

#### 2 家人

##### 2.1 家人的特点

##### 2.2 不同家庭气氛的表现

##### 2.3 灵活的家庭组合构图

#### 动手画画!

#### 3 师生

3.1 师生关系的表现

3.2 不同的师生表现

3.3 古代师徒的表现

动手画画!

4 朋友

4.1 二人构图

4.2 三人构图

4.3 多人构图

动手画画!

5 对手

5.1 对峙关系的表现

5.2 打架时的表现

5.3 不同对手的表现

6 敌人

6.1 道具的表现

6.2 描绘敌对两方的构图

6.3 敌对双方在分镜中的表现

动手画画!

LESSON 3 到户外写生去

LESSON 4 漫画网点大攻略

LESSON 5 为漫画上色

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)