

《现代新闻摄影——影视传播艺术与技术丛书》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2003年06月03日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787504338754

丛书名：影视传播艺术与技术丛书

编辑推荐

内容简介

在传媒技术高度发达的今天，新闻图片有着广泛的应用天地，从报刊、杂志，到电影、电视，以及现代的网络与多媒体，无时无刻不在传播着新闻信息，其中图片新闻有着超强的震撼力量，在实际运用中占有极大的比重。当然，优秀的新闻图片得益于新闻摄影技巧，《现代新闻摄影》旨在探索新闻摄影理论与实践，对当今新闻摄影发展的新技术、新理念表达一些自己的看法，以期为新闻摄影发展、新闻摄影创作和新闻摄影教育做一些微薄的贡献。本书系统地阐述了新闻摄影的基础技术、采记报道的基本技巧、拍摄表现的技法等。可以作为专业摄影记者进行新闻摄影采访报道的参考，亦可以作为摄影爱好者进行拍摄创作的指南，同时还可以作为高等院校摄影课程的教材。

本书内容包括：新闻摄影概论、新闻摄影器材、景深、超焦距与新闻摄影、曝光控制、新闻摄影用光等。

作者简介

卜新章，1970年1月生。现为南京师范大学新闻与传播学院讲师，主讲摄影技艺、新闻摄影、网络摄影、广告文化等课程，撰有《摄影艺术的形式美》、《黑白反转片冲洗》等多篇论文，建设了《建影技艺》网上课程，对网络摄影文化及传播有广泛的研究。

目录

第一章 新闻摄影概论

第一节 新闻摄影的特片与功能

一、新闻摄影的特征

二、新闻摄影的社会作用

第二节 摄影技术的发展

一、照相机的的发展

二、感光材料的发展

第三节 新闻的摄影的发展

一、发生期的新闻摄影

二、新闻摄影在中国

第二章 新闻摄影器材

第一节 新闻摄影用的照相机

第二节 新闻摄影用的镜头

第三节 新闻摄影用的感光材料

第三章 景深、超焦距与新闻摄影

第四章 曝光控制

第一节 曝光质量的评价

第二节 影响曝光调节的因素

第三节 确定曝光的方法

第四节 照相机测光

第五节 测光表测光

第六节 测光技巧

第五章 新闻摄影用光

第一节 光源与光的性质

第二节 新闻摄影中的光位

第六章 新闻摄影构图

第一节 新闻摄影构图的特点

第二节 新闻摄影构图的对象

第三节 新闻摄影构图的法则

第七章 新闻摄影的题材与体裁

第一节 新闻摄影的题材

第二节 新闻摄影的体裁

第八章 新闻摄影报道

第一节 发现新闻摄影题材

第二节 表现新闻摄影题材

第三节 新闻的摄影采访

第四节 新闻摄影的拍摄

第五节 新闻摄影的文字写作

第六节 新闻照片的发稿

第九章 摄影记者的素质

第十章 各类题材的新闻摄影

第一节 社会新闻摄影

第二节 新闻人物肖像摄影

第三节 军事新闻摄影

第四节 科技新闻摄影

第五节 体育新闻摄影

第六节 工业新闻摄影

第七节 农业新闻摄影

第十一章 新闻摄影美学

第一节 新闻摄影也应该讲究美学

第二节 新闻摄影的美学特征

第三节 新闻摄影的审美

第十二章 新闻摄影面面观

第一节 新闻摄影与艺术摄影

第二节 新闻摄影与数码摄影

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)