

《男人都爱“狐狸精”》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年03月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787543064072

内容简介

本书先打破人们传统印象中的狐狸精形象，还原狐狸精的真身：集美丽、机智、勇敢、仁爱为一体的形象。在现代这个浮躁的社会，或许只有家庭、爱人才是我们彼此宁静之所。为了不再使彼此的爱日益消沉，为了爱意长青，女人，不妨做一个让男人日日想念、欲罢不能的“狐狸精”。本书从综合方面帮你“打造”成新时代的“狐狸精”，不仅能稳固家庭，还能增加女人自己的在社会各方面的分数，让人们的身心更加愉悦，生活更加美好。

作者简介

李悠悠，女，1976年出生，1/4清朝皇室血统。思维活跃，感情充沛，文笔灵动。自幼受博闻强记、妙笔如花的父亲影响颇深。

北京大学大众传播硕士、社会学学士。北京人，现定居加拿大。

曾参与过编著的作品有：《血型密码：血型带给你的幸福人生》、《职场辣妈变身术：白领女性产后重返职场必备宝典》、《中日关系五十年大事记》、《中学生悄悄话——我能成功吗》等。另在各类报刊发表过数篇署名文章。

目录

上篇 告别“乖乖女”，女人要做狐狸精

探秘狐狸精：为什么狐狸精让所有的男人都疯狂

从古至今的男人都有狐狸精情结

狐狸精是妩媚不是妖媚

狐狸精是专情，不是见一个迷一个

狐狸精支持丈夫事业，不是“红颜祸水”

狐狸精是心知肚明，不是一切都在掌控内

狐狸精总在做自己，不是独自妖艳

狐狸精是性感，不是暴露

狐狸精是聪明，不是狡诈

狐狸精的温柔是真性情，不是故作娇滴滴

狐狸精要求老公有责任感，而不是使其贪恋美色误国误家

狐狸精是感恩的，不是忘恩负义
狐狸精存有自己的私人世界，神圣不可侵犯

下篇 狐狸精进化：潜心修炼八大特质
特质一 妩媚的狐狸精——只是为君，返归自然平和的心态，散发着自然的妩媚美丽、专情只为君妩媚，可以是打扮出来的自尊自爱是妩媚的前提妩媚，有让他“一见钟情”的功效
收起冷酷，柔情无限能醉人心田举手抬足间，流露妩媚的情怀爱，要保持新鲜妩媚的女性绝对让男性疼爱有加
特质二 舍得的狐狸精——敢爱敢恨，潇洒无比果断、干练让你飒爽英姿自立是舍得的基础放弃曾经，重新开始学会享受现在懂得舍得的女性才更大度
特质三 自我的狐狸精——私人地域，唯我掌控关键时候要掌握舍还是留的分寸沉淀心灵，决定舍得舍得是自尊的表现
舍得的女性会让男性更上进
特质四 智慧的狐狸精——思考未来，诠释现在学会细节中抓重点，做个睿智的女人给他征服感，只有奋斗得到的，才知道珍惜平静、直接地告诉他，结果让他自己去想葡萄要一颗一颗地丢，引着，但别牵着坚强是智慧的支撑聪慧帮你经营婚后的生活睿智可以拉回出轨的“浪子”夸奖代替唠叨，懂得惜字如金
“与时俱进”才更自信、更招人疼给予对方足够的信任、尊重
公众场合要保留彼此的面子
特质五 性感的狐狸精——体现自我，迷人自信藏不住性感的服装回眸一笑百媚生性感不是做作，是沉淀出来的自信的气质，性感的基石勾人的眼神，灵动的“秋波”言简意赅的女人最性感热情的态度，性感的外延曼妙的身材，性感的体现性感的女性是吸引男性的“磁石”
特质六 主动的狐狸精——灵气十足，天生尤物尤物，对狐狸精恰当的解释调情，女人可以主动点浪漫，营造爱的气氛调皮，尤物尽显可人的魅力自信，是尤物的保障懂得情趣的女性更能激起男性的疼爱
特质七 多变的狐狸精——意念动人，糅合自我高贵的心灵，平民的作风不同的场合，多变的身份情趣的生活，优雅的人生野性凸显，灵性动作温柔、野蛮交替进行变通的女性会让男性的爱永无止境
特质八 忧伤的狐狸精——娇柔可人，惹人疼惜女人，该示弱的时候一定不要硬扛有时候，幽怨更惹人疼惜脆弱时，一定依偎你的“他”女人，可以适时装装“傻”柔弱的“小鸟”会激励男子照顾对方的情绪，委曲婉转地说忧伤的女性会加强男性的气概

[显示全部信息](#)

前言

千百年来，存留在人们印象中的“狐狸精”，其实只是人们无法达到自己心中理想的一种怨解。当国家有难时，归结原因是“狐狸精误国”；当社会动乱时，说是“狐狸精蛊惑人心”；当家门不幸时，要怨“狐狸精勾魂”……

别再错怪狐狸了！人们从狐假虎威中，仅仅读出了狐狸的狡诈和虚荣，却没有领略狐狸的智慧和勇气。其实，蒲松龄老先生笔下的那些“狐狸精”，个个侠肝义胆、知书达理而又充满柔情，试想一下，哪个男人禁得起这样的诱惑？十四娘的大仁大爱、小翠的机智仁义……哪一位“狐狸精”

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

“狐狸精”不只存在于《聊斋》中，也存在于现实中。男人对“狐狸精”般女人的喜爱，也不仅体现在文艺作品中，而是古今中外屡见不鲜的现象。打破神秘感，让我们来看一下知名男性对“狐狸精”的执著追求与倾心爱恋吧，他们中既有文学巨擘，也有学术界的大师级人物。

说起“狐狸精”与男人的渊源，蒲松龄第一个浮现在我们的脑海，因为他在《聊斋志异》里，塑造了一系列动人的“狐狸精”形象。那些如花似玉的女性，在男人孤寂的时刻翩翩而至，演绎了一段段缠绵的情爱。从心理学的角度来看，蒲松龄替自己也替男性群体表达了对“狐狸精”的向往和对“狐媚”女人的憧憬。因此，《聊斋志异》的核心读者群似乎应该是男性，因为这是一部以男性为视角的作品，充满了绝大多数男人所期待的“艳遇”，生动地描绘了从欲望的萌生、被激发、接触以及最后被满足的全过程。因而，《聊斋志异》对男性读者来说，具有很强的“心理自慰”功能。“狐狸精”之所以会赢得男性群体的青睐，源于她们所具有的独特“媚力”。这种“媚力”如磁石一般，吸引了男性的瞩目，令他们欣赏，让他们倾心。

“狐狸精”的性感、妩媚让她们出类拔萃。她不靠高档化妆品来打扮出一张美艳但空洞的脸，却有令人赏心悦目的外形和气质；她们的性感也不是靠暴露身体来实现的，而是由内而发修炼而成的；可以说，“狐狸精”的性感和妩媚不是刻意打扮出来的，更不是搔首弄姿装出来的，而是自然、本真性情的流露，也是情商、阅历达鲁豫虽然没有和她供职于同一家电视台的一些女主持人那样靓丽的外形；也没有像有些女主持人那样善于规划自己，在成名后钓得了“金龟婿”；但看看她从最初的《凤凰早班车》到如今的《鲁豫有约》走过的路程，我们不难看出，她是一个专业能力和敬业精神超强的女主持人，也因此，她在今天的凤凰卫视成为了不可或缺的当家主持人。鲁豫的妩媚总是那么自然、本真，以至于30多岁的她身上还不时散发出一份纯净的气息。——这类女人正是以其自然的妩赢得了男性的青睐，也让女人们不禁叹服。“狐狸精”的亲切、温柔让她们与众不同。她们没有拒他人于千里之外的无谓的傲慢，而是充满了亲和力和感染力，愿

意为丈夫和孩子付出。

美国现任总统奥巴马的妻子米歇尔就是这类女人的一个典型代表人物。结婚16年来，她虽然是一位职业女性，但始终将丈夫和孩子的需求放在第一位。在奥巴马作出竞选总统的决定后，为了更好地支持丈夫，她辞去了自己的工作，一心做起了相夫教女的家庭主妇。在成为第一夫人前后，她始终都是一位贤惠的妻子和温柔的母亲。因此，米歇尔赢得了美国民众的喜爱。她为奥巴马的公众形象加分不少。

这样的“狐狸精”女人会不由自主地令人心中充满了温暖的情愫。没有一位男性不会对这样让人感到温暖的“狐狸精”女人心生好感，进而对其抱以信赖和支持。“狐狸精”女人以其特有的、圆融的“媚力”，让男性视之为极品，不由自主地为之所吸引、倾倒。法国存在主义哲学家萨特曾经坦言：“我喜欢同一个漂亮的女人建立关系。美、迷人，等等，这些都没有理性的价值，但我爱一个人的魅力时，就是爱某种无理性的东西。”——这种“非理性”的东西，其实，就是“狐狸精”女人特有的“媚力”。

.....

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)