

# 《李里讲国学——大众子学》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：200000

印刷时间：2011年02月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787301183649

## 内容简介

本书是第一部按照《四库全书》的分类来梳理子学的国学读本。讲了雍容的儒家、实用的墨家、隐逸的道家、冷峻的法家、谋略的兵家、诡辩的名家、神秘的阴阳家、均平的农家、功利的纵横家、拼凑的杂家、形象的小说家、超越的佛家、灵奇的医家、神圣的天算家、风流的艺术家的专门谱录家、广博的类书家等十七家。所讲各家既谈其思想学说，又简要介绍其历史沿革。语言通俗易懂，分析深入浅出，用点睛之笔把古今论题结合起来，循循善诱地分析人性，分析价值观等问题，引人深思，是非常适合普通读者阅读的国学普及读本。

## 作者简介

李里，人称长衫先生，著名国学学者。《名家论坛》主讲讲师，《百家讲坛》力邀讲师。长年在中国人民大学、浙江大学、上海交通大学、四川大学、重庆大学等高等学府讲学。自幼从文游艺，深爱中华传统文化。四方游历，遍访高贤名士，求习儒释道医诸学；又于乡间务农、藏经楼整理经书、报馆校对文稿、中小学教授学生。二十六岁入四川师范大学任教至今。本着弘扬中华传统文化、传播纯正国学的宗旨，在国内外众多国学爱好者和热心者的支持下，创办公益书院——传薪书院。著有《论语讲义》《蒙书并义》《竺霞法师传》等。

## 目录

序一 / 杜道生 / 009

序二 / 朱鹤亭 / 010

序 / 卢崇汉 / 012

前言 多彩的子学

第一讲 雍容的儒家

孔子所代表的儒家，重点解决的就是人与人的关系问题。儒家的全部思想就从这个“仁”字出发，仁是个人的品格，也是一切道德的总和。

仁爱的孔子

诚敬的颜回

浩然正气的孟子

儒学与民族精神

## 儒学的发展历史

### 第二讲 实用的墨家

梁启超说：“古今中外哲人中，同情心之厚，义务观念之强，牺牲精神之富，基督而外，墨子而已。”认为墨子的兼爱和基督的博爱有相似之处。

### 第三讲 隐逸的道家

道家是用冷眼旁观的方式批判社会，并探讨怎样在混乱残酷的社会中自我保全。

顺其自然的老子

逍遥浪漫的庄子

追求长生不老的道教

### 第四讲 冷峻的法家

用儒家的道德来引导人的善，用法家的刑法来约束人的恶。这才能使社会真正和谐有序。

### 第五讲 谋略的兵家

《孙子兵法》站在春秋时期新兴贵族的立场，成功总结了战争的一般规律，既是一部优秀的兵书，又是一部出色的哲学著作，对中国文化影响深远。

### 第六讲 神秘的阴阳家

阴阳家希望以自己的方式对宇宙作出合理的解释，并将解释所得的规律用于人生与社会。

### 第七讲 均平的农家

农家主张每个人应该享受自己的劳动果实，也只能享受自己的劳动果实。劳动果实有余则归己，不足也自己负责，叫“有余不足，各归其身”。

### 第八讲 诡辩的名家

杯子是名，具体的杯子是实。到底这些各式各样的杯子和杯子这个名称之间有什么关系，这就是名家所研究的内容，即名和实之间的关系，这个问题接近于西方的逻辑学。

### 第九讲 功利的纵横家

纵横家的任务就是为天下的最后统一出谋划策。纵横家都是一些谋臣策士，凭着三寸不烂之舌，到处去游说君主，不择手段，换取个人利益。

### 第十讲 拼凑的杂家

战国末年，天下的统一成为历史发展的大势，政治统一的要求在思想界也有所表现，那就是结束百家争鸣，杂家恰恰做了这个结束百家争鸣的工作。

### 第十一讲 超越的佛家

禅宗顿悟以后，还是要求在现实人间做普度众生的事。所以佛家在中国最终形成了关怀现实人生的人间佛教。

佛教传入中国

佛家的核心精神

### 第十二讲 形象的小说家

小说家表面讲了许多稀奇古怪的故事，但小说家并不是为讲故事而讲故事，而总是在故事背后寄托了许多对自然、社会、人生的深邃思考，使其具有丰富的思想内涵。

### 第十三讲 灵奇的医家

医家有体有用，体就是医家的指导思想，用就是医家的治病救人。

理法方药

医学的发展历史

## 第十四讲 神圣的天算家

天算家是天文家和算法家的合称。《四库全书》讲：“惟算术、天文相为表里。”“天文无不根算书，算书虽不言天文者，其法亦通于天文。二者恒相出入，盖流别而源同。”

### 天文学与历法

天文学的发展历史

算学的发展历史

## 第十五讲 风流的艺术家

中和之中包含着阴阳、刚柔、虚实、浓淡、粗细、大小、疏密、黑白、快慢、高下的丰富变化与对立统一。传统艺术是对这种含蓄内敛中和之美的集中体现。

音乐

书法

国画

围棋

## 第十六讲 广博的类书家

类书主要是对所编资料原文的抄录，并且标明出处。类书编写的目的是为了便于资料的查询，客观上也为保存古籍起到了重要的作用。

## 第十七讲 专门的谱录家

谱录家深刻反映了中国传统文人的雅情高怀和对于生活的广泛兴趣，丰富了传统文化的内容，展现了中华文化的高雅与精致。

附录一《论六家要旨》

附录二《汉书·艺文志》(节选)

附录三《四库全书总目提要·子部总叙》

写在后面的话

跋

## 媒体评论

李里贤友于传统学术甚有用心，《大众子学》见解每有独到之处。

——国学大师、九十八义杜道生先生 吾才疏学浅，自感儒重治世，道重养生，释重佛心。读《大众子学》，明儒家是常道；悟道家是非常道；知佛家是无常道。开卷有益，学而知之。——硕学朱鹤亭先生 本书对“子学”条分缕析，深入浅出，由繁返约，一气呵成，读之让人爱不忍释，使阅者对“子学”之渊源、发展之脉络及其演变顿觉条理分明，思路清晰。——中医扶阳派传人卢崇汉先生

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)