

# 《婴儿汉语混沌拼音方案》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年09月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787506851473

## 编辑推荐

婴儿，应教婴儿拼音

儿童，该学儿童拼音

因龄施教，各尽所能——给孩子\*\*的教育，让孩子学到\*\*\*的拼音，不一样的启蒙，开启不一样的人生！

## 内容简介

"《婴儿汉语混沌拼音方案》采用64个音素字图，5种声调（包括轻声），用5种颜色替代，具有\*相拼、音素整体、发音固定、音节简单、字图易认、容易辨别等特点，每个音节不超过两个音素字图，拼法规则十分简单、规范，好学、好记、好拼读。它的出现，为婴儿的早期语言教育提供了有利的保障。

"

## 作者简介

"李建新，河北省任丘市北汉乡人，出生于1956年。1984年开始幼教工作，获得保育员技师职称。先后在任丘市第一幼儿园、任丘市第三幼儿园工作。两次被评为

“河北省优秀园丁”，授予二等奖，荣记二等功。30多年来，一直致力于幼儿教育。\*的理想是要把中国人自己的还未被发现的汉语的优越性发掘出来，展现在全世界人民面前，让中国的汉语言文化从根本上（即婴儿阶段）有一个质和量的飞跃！

"

# 目录

序.....	1
引言.....	1
婴儿汉语混沌拼音的设计理念.....	4
婴儿汉语混沌拼音的五种声调颜色的确定.....	5
婴儿汉语混沌拼音的六十四种音素字图及备用字图.....	6
婴儿汉语混沌拼音名称的由来.....	19
婴儿汉语混沌拼音的特点.....	20
婴儿汉语混沌拼音与现代汉语拼音的音节对照.....	21
婴儿汉语混沌拼音的缺点.....	61
附录：婴儿期是学习语言的最佳阶段.....	62
后记.....	64

## 在线试读部分章节

### "引言

设计学习拼音（音标）的方案，应该针对人类最小的孩子——婴儿——展开，因为三岁的孩子就已经具备成人语句阶段的说话能力了（见附录）。

但是，我国现行的《汉语拼音方案》，对于婴儿来说有着许多不可逾越的障碍：

1.字母、音节的相似性：.如b—d—q—p、t—f、u—n、n—h、w—m、iu—ui、ie—ei、in—ni、en—ne、re—er、un—nu、n—n、ü n—n ü 等等，这些字母相同或者相似，有的只是摆放的位置或翻转的方向不同而已。“根据我国心理学工作者的研究材料证明，学前儿童空间知觉发展的一般趋势是：3岁儿童仅能辨别上下方位，4岁儿童开始能辨别前后方位；5岁儿童开始以自身为中心辨别左右方位；6岁儿童还只达到能完全正确地辨别上下前后四个方位的水平，以自身为中心的左右辨别尚未发展完善。”

(《儿童心理学》147页,朱智贤著,人民教育出版社)“因此,两岁至三岁的婴儿,看画册时常常倒过来看,画面上的人是脚朝天,头朝地。但是他们根本没有意识到自己把书拿倒了。这是因为两岁左右的婴儿还不能分辨上下空间方位。”对于由生理、心理发育规律所决定,还不能分辨上下左右空间方位的婴儿来说,这些相同或相似而只是朝向不同的拼音字母,他们是根本无法分辨的,因而也就无法学习。在婴儿的认知世界里,字母和物体并没有什么区别。比如说勺子,他们会认为:头朝上是勺子,头朝下也是勺子;头朝左是勺子,头朝右也是勺子。字母也不例外。

2.字母相同,在音节的不同部位读音不一样。如字母e读“鹅”音,但在y、i、ü、yu的后面,就无法读“鹅”音了;如字母h读“喝”音,但在zh、ch、sh等声母里就不读“喝”音了;再如字母i读“衣”音,但在zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si等音节里就不读“衣”音了。在婴儿的理解域里,比如说叉子就是叉子,放在锅里是叉子,放在碗里也是叉子;放在桌子上是叉子,掉到地上还是叉子。字母也不应例外。...3  
..相邻字母有些不能相拼,如:zh、ch、sh、ie、ye、ng、eng、ing、ying、ong、yun、yue、yin等。既然是拼音,读音就应该一致,绝对能相拼,否则就不应该把他们放在一起。有些音节我们成人或许可以把它们硬性地规定为“整体认读音节”,但是对婴儿来说,这道理是“讲不通”的,况且它们并不是整体,因为整体是连接在一起的,不能有分离和断裂的地方。

4.拼法规则复杂:(1)音节长,字母多。如三个字母的音节有170多个;四个字母的音节有120多个;五个字母的音节有25个;六个字母的音节有3个。(2)整体认读音节15个。(3)四种声调符号:在六个字母:、o、e、i、u、ü中不易标定。(4)ü上两点的省略规则不易掌握。(5)教拼音的方法不统一。(6)隔音符号、缩写等等,所有这些都大大超越了婴儿的认知能力和心理发展水平。

鉴于以上种种原因,可以得出结论:现行的《汉语拼音方案》不适合我国婴儿的认知能力和心理发展水平,或者说,现代《汉语拼音方案》根本就不是为婴儿所设计的。“引言设计学习拼音(音标)的方案,应该针对人类最小的孩子——婴儿——展开,因为三岁的孩子就已经具备成人语句阶段的说话能力了(见附录)。

但是,我国现行的《汉语拼音方案》,对于婴儿来说有着许多不可逾越的障碍:

1.字母、音节的相似性:如b—d—q—p、t—f、u—n、n—h、w—m、iu—ui、ie—ei、in—ni、en—ne、re—er、un—nu、n—n、ün—nü等等,这些字母相同或者相似,有的只是摆放的位置或翻转的方向不同而已。“根据我国心理学工作者的研究材料证明,学前儿童空间知觉发展的一般趋势是:3岁儿童仅能辨别上下方位,4岁儿童开始能辨别前后方位;5岁儿童开始以自身为中心辨别左右方位;6岁儿童还只达到能完全正确地辨别上下前后四个方位的水平,以自身为中心的左右辨别尚未发展完善。”

(《儿童心理学》147页,朱智贤著,人民教育出版社)“因此,两岁至三岁的婴儿,看画册时常常倒过来看,画面上的人是脚朝天,头朝地。但是他们根本没有意识到自己把书拿倒了。这是因为两岁左右的婴儿还不能分辨上下空间方位。”对于由生理、心理发育规律所决定,还不能分辨上下左右空间方位的婴儿来说,这些相同或相似而只是朝向不同的拼音字母,他们是根本无法分辨的,因而也就无法学习。在婴儿的认知世界里,字母和物体并没有什么区别。比如说勺子,他们会认为:头朝上是勺子,头朝下也是勺子;头朝左是勺子,头朝右也是勺子。字母也不例外。

2.字母相同,在音节的不同部位读音不一样。如字母e读“鹅”音,但在y、i、ü、yu的后面,就无法读“鹅”音了;如字母h读“喝”音,但在zh、ch、sh

等声母里就不读“喝”音了；再如字母i读“衣”音，但在zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si等音节里就不读“衣”音了。在婴儿的理解域里，比如说叉子就是叉子，放在锅里是叉子，放在碗里也是叉子；放在桌子上是叉子，掉到地上还是叉子。字母也不应例外。....3

..相邻字母有些不能相拼，如：zh、ch、sh、ie、ye、ng、eng、ing、ying、ong、yun、yue、yin等。既然是拼音，读音就应该一致，绝对能相拼，否则就不应该把他们放在一起。有些音节我们成人或许可以把它们硬性地规定为“整体认读音节”，但是对婴儿来说，这道理是“讲不通”的，况且它们并不是整体，因为整体是连接在一起的，不能有分离和断裂的地方。

4.拼法规则复杂：（1）音节长，字母多。如三个字母的音节有170多个；四个字母的音节有120多个；五个字母的音节有25个；六个字母的音节有3个。（2）整体认读音节15个。（3）四种声调符号：在六个字母：a、o、e、i、u、ü中不易标定。（4）ü上两点的省略规则不易掌握。（5）教拼音的方法不统一。（6）隔音符号、缩写等等，所有这些都大大超越了婴儿的认知能力和心理发展水平。鉴于以上种种原因，可以得出结论：现行的《汉语拼音方案》不适合我国婴儿的认知能力和心理发展水平，或者说，现代《汉语拼音方案》根本就不是为婴儿所设计的。但是，要想使中国的教育事业得到高速发展，学拼音就必须从婴儿开始，因为学拼音是通向及早阅读的唯一途径。因此，就要为婴儿汉语混沌拼音的五种声调颜色的确定在婴儿汉语混沌拼音音节中，一声（阴平）用青色表示，因为“青”字是一声；二声（阳平）用黄色表示，因为“黄”字是二声；三声（上声）用粉色表示，因为“粉”字是三声；四声（去声）用绿色表示，因为“绿”字是四声；轻声用灰色表示。为了防止家长、教师或其他教育工作者在教婴儿声调的过程中出现错误，我们所使用的婴儿汉语混沌拼音音素字图的玩教具，不论是平面的还是立体的，也不论是什么材质的，都可以制作成会发声的。这样，既有利于婴儿的自学，又有利于教育者的教学。现代汉语拼音的四种声调符号“ˉ ˊ ˋ ˋˊ”看似简单，其实对婴儿来说，难度是非常大的。外国的成年人学习汉语的四种声调尚且感觉非常困难，何况是三岁以下的小孩子呢？对婴儿来说，学习“ˉ ˊ ˋ ˋˊ”这四种声调的难度还在于，它是游离于字母之外的符号。如果换成颜色之后，声调就蕴涵在音素字图本身，因此也就大大地减小了婴儿对它识读的难度系数。

婴儿汉语混沌拼音的六十四种音素字图及备用字图 婴儿汉语混沌拼音有许多优越性，它的音素字图可以用多种多样的形式展现在婴儿面前：实物的、动画的、标本的、模型的、照片的、图片的、简笔画的、轮廓线的等等。为了便于说明问题，我花了近三年时间，用石膏制作了一套音素字图的浮雕模型。能找到与实物的名称音相同（或接近）的音素，我就模仿着实物做模型，找不到与实物的名称音相同（或接近）的音素，我就用汉字或字母来代替。下面列出的是音素字图的模型照片，相当于“声母”的，称为左音素字图；相当于“韵母”的，称为右音素字图；因为“wu”即可当左音素字图，又可当右音素字图，还可自成音节，故称为全音素字图。格中的音素字图按一、二、三、四声和轻声的顺序排列。”

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)