

《拿破仑的煽动口才》

书籍信息

版次：1

页数：310

字数：330000

印刷时间：2008年01月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787801998750

编辑推荐

发生在成功人物身上的奇迹，至少有一半是由口才创造的，常言道：“一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。”古今中外的成功之士，大都有着杰出的口才和非凡的语言技巧。当今社会，掌握出色的口才艺术十分重要，它是成事的前提、成名的捷径，能使人增添魅力。能言善辩的人，往往令人尊敬。因此，具备出色的口才能力，可以帮助你充分拓展自己的才学，让你在人前熠熠生辉，在工作中事半功倍、业绩卓著。

内容简介

还有谁比拿破仑更幸运？一个人，凭借自信和口才，凭借激情和演讲，凭借勤奋与意志，所能得到的，拿破仑全得到了。在所有的西方人中，唯有他曾翻天覆地，以摧枯拉朽之势，横扫整个欧洲大陆的旧制度，开创了以他，的名字命名的时代——拿破仑时代。人们曾经这样评述过他：“这个最终把无数人的向往与思念引向圣赫勒那群岛的人，必将永远立于人类历史上英名永存者的最前列。”对于拿破仑，歌德曾经满怀激情地说：“他一生就像一个迈着大步的半神，从战役走向战役，从胜利走向胜利。可以说，他的心情永远是爽朗的。

因此，像他那样光辉灿烂的经历是前无古人的，也许还会后无来者。”综观拿破仑一生的业绩，是与他能言善辩，煽动鼓惑人心的出色口才分不开的。

他非凡的语言魅力和巨人般的号召力、感染力，使他变得鹤立鸡群，魅力四射，世人很少能比得上他……”

目录

第一章 言以励志——拿破仑鼓舞士气的口才

- 1.寓情于理，情理交融——在演说中注入柔性情感
- 2.目标激励，鼓舞斗志——通过“描述美好远景”激发士兵团结奋进
- 3.出人头地，光宗耀祖——用建功立业的渴望激发作战热情
- 4.荣誉引导，煽动人心——用军人的荣耀鼓励部下
- 5.疏导策略，水到渠成——在胜利基础上鼓舞士兵信心
- 6.激将之法，曲径通幽——用激将法挖掘士兵潜能
- 7.欲擒故纵，引导竞争——为了激发斗志制造竞争局面
- 8.视死如归，身先士卒——树立榜样，激发士兵斗志
- 9.大义凛然，气节感召——以军人的气节感召部下
- 10.激之以勇，诱之以利——重赏之下必有勇夫
- 11.利用逆境，振奋精神——带领大家走出困境

- 12. 责任激励，调动热情——危急时刻表明立场
- 13. 临事制宜，巧妙变通——因时因地因情调动士气
- 14. 知耻后勇，哀兵必胜——历数俄国强加于法国的耻辱
- 15. 以身作则，不令而行——用行动引导部下，更有说服力
- 16. 战前演说，胜利期许——给士兵提供前进的动力
- 17. 敲响警钟，制造危机——用眼前的危机调动士兵的斗志
- 18. 师出有名，爱国热情——用爱国之情点燃热血
- 19. 枪口朝下，促成倒戈——凭借个人号召力改变局势
- 20. 政治许诺，赢得支持——发表新政治纲领，对法国人民开支票
- 21. 准备充分，有的放矢——掌握全面、准确的信息是出色表达的基础

第二章 令行禁止——拿破仑统帅军队的口才

- 1. 先礼后兵，恩威并重——巧妙指挥年长的军事将领
- 2. 小试牛刀，一炮打响——以出色领导能力赢得大家认同
- 3. 借题发挥，整肃军纪——巧借时机加强军队治理
- 4. 果断出击，树立权威——回应将军对自己的挑衅
- 5. 赏罚分明，制度约束——以恩威并重的手腕治军
- 6. 约法三章，令行禁止——打造军纪严明的铁军
- 7. 刚毅果断，没有借口——不给下属商榷的机会
- 8. 言出必行，一诺千金——发布命令后不能有回旋的余地
- 9. 细节关怀，赢得军心——细微之处显身手
- 10. 忠诚培养，凝聚人心——加强联系，提高士兵的忠诚度
- 11. 安慰士兵，鼓励奋战——胜败乃兵家常事
- 12. 同甘共苦，共渡难关——危难之中不搞特殊化
- 13. 英雄崇拜，激发斗志——通过鼓舞人心克服艰难险阻
- 14. 放下架子，深入基层——与士兵一同步行、聊天
- 15. 克服困难，处变不惊——以自己的镇定鼓舞将士们
- 16. 面对危机，举重若轻——像平息小小的误会一样解除政变
- 17. 藐视对手，鼓舞士气——想方设法激起士兵的万丈豪情
- 18. 深思熟虑，以理服人——发布周密的陆地作战计划
- 19. 嘉奖士兵，激励勇气——战后授予士兵荣誉
- 20. 鼓舞士气，激发斗志——面对劲敌进行战前总动员
- 21. 欲擒故纵，迂回策略——通过讽刺挖苦刺痛对方，激发斗志
- 22. 一针见血，直指要害——帮助元帅找到弱点，从而激发信心
- 23. 开诚布公，充分信任——塑造步调一致、上下同心的军团
- 24. 众志成城，团结一心——把自己塑造成一名普通的士兵
- 25. 耐心培养，心领神会——把元帅们培养成出色的执行者
- 26. 感人肺腑，话贵情真——以一个长者的身份谢幕
- 27. 充满自信，赢得信任——以果敢的表现赢得军权
- 28. 约法三章，安抚人心——攻占亚历山大后稳定局面
- 29. 大胆行动，增强信心——通过洛迪桥之战坚定做大事的野心

第三章 扭转乾坤——拿破仑说服人心的口才

第四章 柔情蜜语——拿破仑赢得爱情的口才

第五章 游刃有余——拿破仑出色领导的口才

第六章 以言兴邦——拿破仑安邦治国的口才

第七章 利益为先——拿破仑的外交口才

前言

前言：常言道：“一人之辩，重于九鼎之宝，三寸之舌，强于百万之师。”纵观古今中外的成功之士，杰出的口才和非凡的语言技巧往往起着相当大的作用。一个人，凭借自信和勇气，凭借激情与幻想，凭借勤奋与意志，所能得到的，拿破仑全得到了。在所有的西方人中，唯

在线试读部分章节

第一章 言以励志——拿破仑鼓舞士气的口才

《左传》云：“一鼓作气。再而衰。三而竭。”这里所说的“气”就是指“士气”。士气在战争中十分重要，它是决定战争胜负的重要因素，是直接支撑军人战斗的精神支柱。士气高昂者，视死如归，一往无前，可以无坚不摧，无往不胜；士气低落者，贪生怕死，畏缩不前，何谈冲锋陷阵、攻城拔寨！而在两军兵力差不多的时候，是要靠“士气”取胜的。士兵和将领有勇气才会胜利，甚至反败为胜。因此，大凡将帅，都要有调动士气的口才，现代的领导者更需要具备激励团队士气的技巧。

古往今来，大凡优秀的指挥官，都是能有效地鼓舞士兵的士气、调动士兵情绪的高手。在我国古代的楚汉战争中，汉军以“四面楚歌”使陷于困境的楚军丧失斗志，迫使项羽乌江自刎；刘琨“月夜吹笳”，勾起胡人怀乡盼归之心，不战而解重围。对此。中国古代军事学家孙子一针见血地指出，战斗中若能有效地鼓舞士兵的士气，战斗力将大大提高。正所谓，士兵士气高，就能“以一当十”。

拿破仑说过：“无论什么样的战斗中，多么勇敢的士兵，在一番全力奋战之后，都有逃亡的念头，这样的恐惧，是因为缺乏自信。因此，只要稍微使他们拥有动机、目标，给他们机会，就能使他们获得自信，甚至让士兵们感到新生。”因此，他认为，只有不好的将帅，没有不好的士兵。狮子统率的羊群，完全可以打败羊统帅的狮子群。所以，拿破仑很注重用言语鼓舞士气。每当开战前夕或阅兵的时候，他都不失时机地发表即兴演说，运用各种方法，千方百计地调动士兵的斗志、激发大家的作战热情。

“激水之疾，至于漂石者，势也。”拿破仑是擅长临阵演说的天才，他那薄薄的嘴皮和三寸不烂之舌抵得上一个军团！因为从他的薄薄的嘴唇里奔涌出来的激情话语，常常能使最怯懦的士兵变得毫无畏惧，使最恐惧的士兵变得勇敢坚强。拿破仑的话语常常能抓住战士的心，触起他们的共鸣，这就是一名军事指挥领导人的过人之处。

版权信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问\[www.tushupdf.com\]\(http://www.tushupdf.com\)](http://www.tushupdf.com)