

《微阅读（本色文丛系列·日记类）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年11月01日

开本：32开

纸张：纯质纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787550710450

编辑推荐

学人日记在日记中是独具学术文化特色的一类，主要内容在学术方面，以读书、学者交游、学术活动为主，但比起一般的学术著作，日记可以更直接地表现作者的生活和内心，比其它文体更有真实性，能无障碍地进入读者心里，使读者有种亲近感。本来就属于个人私密性质的文字，其发自肺腑的夫子自道，以及其中涉及的一些人与事，完全可以作为文化史个案方面的**手材料，供今人、后人们去从中细究一些有关“课题”之可贵线索，因此，学人日记是研究学术史、思想史的**手资料。从这个角度辑集丛书，很有独创性。

内容简介

本书是本色文丛日记类第二批，本批收书六种，本书是朱晓剑日记。本书作者是书评人，随笔作者，人文观察者。有作品在《城市晚报》、《合肥客》、《成都客》、《南方人物周刊》等上百种报刊发布，本书是作者2010年至2012年的日记，根据内容分为“微阅读”和“微生活”两部分，以片言只语的形式，记录书情书事，亦涉及生活记录，在写作形式上颇有创新之处，反映一个读书人的读书趣味和风向，亦是当代阅读风尚的一个剪影，颇具社会学和经济学的参考价值。

作者简介

朱晓剑，书评人，随笔作家，人文观察者，成都文学院签约作家。2013年被国家新闻出版广电总局推荐为首届全国“书香之家”。在《今晚报》《信息时报》《天津日报》《安庆晚报》等十多家媒体开设专栏，2009年获得阿拉善SEE协会生态写作入围奖。参与编辑著名人文电子杂志《天涯读书周刊》、《三流生活周刊》。其中，《天涯读书周刊》被誉为民间读书电子杂志第一刊，《三流生活周刊》以新锐的观点、朴素的文字风格被称为是生活的观察家。近年来，出版有《写在书边上》、《舌尖风流》、《书式生活》、《书店病人》、《后阅读时代》等书。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)