

《环境艺术照明设计》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2009年01月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787811057829

内容简介

随着城市美化、亮化的需要，城市环境艺术照明正在越来越广泛地被人们所重视，环境艺术照明作为夜景照明的主体，以其艺术性、装饰性以及文化内涵备受瞩目。同时作为装饰艺术的内容之一，环境艺术照明以其独特的艺术魅力正在越来越明显地体现它的艺术价值。本人从事艺术照明设计多年，在工作和教学的实践中体会到，在众多艺术院校的环境艺术照明课程中使用的教材多数偏向于艺术性格欣赏，而能够既满足一般的艺术类学生所需要的照明技术原理的一般知识，又能够满足他们的艺术设计的需要，同时又具有艺术照明的理论知识和经典案例分析的教材却是不多见的。本教材正是基于这些想法亲编写的。

本教材在论述艺术照明理念与风格的同时，阐明艺术色彩与照明技术等与室内设计的关系，并通过大量图例及工程案例，介绍家居空间、商业购物空间、展示空间、餐饮空间、办公空间、娱乐空间的设计，指导学生有针对性地进行设计实践。

本教材注意理论联系实际，图文并茂，突出每一单元的重点难点，以便学生掌握。多数章节内容在教学过程中经过实践检验，所选用的图片绝大多数为编者自己考察、工程实施中的记录及师生设计作品，教学效果良好。学生可根据需要，结合当地城市建设中的室内设计项目进行

针对性的设计，有利于实践的操作与理论的掌握。

随着城市美化、亮化的需要，城市环境艺术照明正在越来越广泛地被人们所重视，环境艺术照明作为夜景照明的主体，以其艺术性、装饰性以及文化内涵备受瞩目。同时作为装饰艺术的内容之一，环境艺术照明以其独特的艺术魅力正在越来越明显地体现它的艺术价值。本人从事艺术照明设计多年，在工作和教学的实践中体会到，在众多艺术院校的环境艺术照明课程中使用的教材多数偏向于艺术性格欣赏，而能够既满足一般的艺术类学生所需要的照明技术原理的一般知识，又能够满足他们的艺术设计的需要，同时又具有艺术照明的理论知识和经典案例分析的教材却是不多见的。本教材正是基于这些想法亲编写的。本教材在论述艺术照明理念与风格的同时，阐明艺术色彩与照明技术等与室内设计的关系，并通过大量图例及工程案例，介绍家居空间、商业购物空间、展示空间、餐饮空间、办公空间、娱乐空间的设计，指导学生有针对性地进行设计实践。本教材注意理论联系实际，图文并茂，突出每一单元的重点难点，以便学生掌握。多数章节内容在教学过程中经过实践检验，所选用的图片绝大多数为编者自己考察、工程实施中的记录及师生设计作品，教学效果良好。学生可根据需要，结合当地城市建设中的室内设计项目进行针对性的设计，有利于实践的操作与理论的掌握。全书包含九章，分为两大部分。第一部分为理论部分，分别是照明设计基础知识、室内自然采光、建筑装饰灯具、装饰艺术照明设计。即使是理论知识，也包含丰富的图解。第二部分是对实际案例的分解，分别是住宅的照明设计、酒店的照明设计、商场的艺术照明设计、办公建筑的照明设计、多功能厅的照明设计。这一部分更能让读者根据实际操作的需要进行选读。

[显示全部信息](#)

目录

- 第一章 照明设计基础知识
 - 第一节 光学基础知识
 - 第二节 艺术照明的分类和设计程序
 - 第三节 电光源的分类及命名方法
 - 第四节 灯光源的特性
 - 第五节 光源的应用
 - 第六节 照明的种类和方式
 - 第七节 照度标准
 - 第八节 照明计算
- 第二章 室内自然采光
 - 第一节 室内自然采光的作用
 - 第二节 室内自然采光的方式
 - 第三节 窗式采光的初步计算方法
- 第三章 建筑装饰灯具
 - 第一节 灯具命名代号与分类
 - 第二节 灯具的选用和布局
 - 第三节 固定式装饰灯具的应用
 - 第四节 移动式装饰灯具的应用
 - 第五节 霓虹灯的应用
- 第四章 装饰艺术照明设计
 - 第一节 装饰艺术照明的基本概念
 - 第二节 装饰艺术照明的要求
 - 第三节 照明光色的影响
 - 第四节 照明光的特性与应用
 - 第五节 照明方式的运用
 - 第六节 现代室内装饰照明的趋势
 - 第七节 照明节电的技巧
- 第五章 住宅的装饰照明设计
 - 第一节 照明的照度
 - 第二节 照明方式的应用
 - 第三节 住宅用电负荷
 - 第四节 住宅自动化及发展
 - 第五节 设计实例
- 第六章 酒店的照明设计
 - 第一节 酒店的分类及空间分布
 - 第二节 酒店照明照度标准
 - 第三节 酒店的照明要求
 - 第四节 酒店的照明方式
 - 第五节 旅馆的照明设计
 - 第六节 照明与其他用电

第七章 商场的艺术照明设计
第一节 商场艺术照明的作用
第二节 照明质量与照明方式
第三节 商店照明设计与应用
第四节 不同商品材质的照明
第五节 案例分析
第八章 办公建筑的照明设计
第一节 办公室的照度标准
第二节 办公室的照明质量
第三节 照明方式与灯具
第四节 办公楼的照明方式
第九章 多功能厅的照明设计
第一节 多功能厅设计内容及设计
第二节 舞台照明设计
第三节 舞厅灯光技术要求及实例
参考文献

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)