

# 《语言之维——1917-1923年新诗问题研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年12月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787542633743

## 内容简介

本书采用的方法并非一种严格的“史”的方式，而是一种“问题”的方式。目的不是讲述现代诗歌发生的历史，或者彻底改变以往这段诗歌历史的叙述，或者挖掘遗忘的诗歌材料，修补残缺的诗歌历史地形图。本书更关注的是五四白话新诗革命的问题研究。

## 目录

### 导论

第一节 论题范围和分析视角

第二节 研究文献综述

### 第一章 相关理论背景

第一节 死文学活文学之争

一、死文字活文字之争

二、死文学活文学之争

第二节 现代文言写作的翻译性

### 第二章 诗体解放：理论及现实

第一节 诗体解放的语言现实性

第二节 新诗革命的历史进程

一、古诗体的非格律化和白话化

二、诗体的散文化

第三节 “我”是谁？

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)