

# 《茅盾文学奖获奖作品解析》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：566000

印刷时间：2010年06月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787560160108

## 编辑推荐

该著对所有茅盾文学奖获奖作品进行了认真描述。作者是有写小说经验的人，看问题也不都是一种眼光，而是好处说好，坏处说坏，决不温吞，文字里甚至有严峻的地方。他毫不掩饰对一些作品的喜欢，对其间的妙处娓娓道来。这是细致的阅读，没有精心的咀嚼是不能看出优劣来的。做批评与研究，能够别出一格，是人们神往的境界。

——中国人民大学文学院现任院长、鲁迅博物馆前任馆长、第六届茅盾文学奖评委：  
孙郁

作者试图填补“茅奖”研究的一个空白。他读了所有获得该奖的作品，而且有的部分读了还不止一遍。他的研究更是细致和用心，从作者简介到作品剖析都一丝不苟。像核实作品的原始出处，编写故事梗概，分析人物形象，探索主题意蕴，概括艺术特色，批评不足之处等，都是需要花费很大精力和很多时间才能完成的工作。如果谁想试图便捷地了解“茅盾文学奖”获奖作品的大概面目，那么，这部著作便是值得依赖的凭借。

——中国社会科学院文学所研究员，中国当下\*\*实力和影响力的批评家之一：李建军  
该著堪称作者的一部呕心沥血之作，其学术价值不言而喻！

——南开大学文学院客座教授、清华大学创意产业研究中心特约研究员、厦门大学人文学院闽商总裁班首席顾问、犹太文化研究专家、文学评论家：贺雄飞

## 内容简介

本书对所有茅盾文学奖获奖作品进行了认真描述。作者试图填补“茅奖”研究的一个空白。如果谁想试图便捷地了解“茅盾文学奖”获奖作品的大概面目，那么，这部著作便是值得依赖的凭借。

## 目录

### 第一章 第一届茅盾文学奖获奖作品(1977-1981)

第一节 《许茂和他的女儿们》

第二节 《东方》

第三节 《李白成》(第二卷)

第四节 《将军吟》

第五节 《冬天里的春天》

第六节 《芙蓉镇》

### 第二章 第二届茅盾文学奖获奖作品(1982-1984)

第一节 《黄河东流去》

第二节 《沉重的翅膀》

第三节 《钟鼓楼》

### 第三章 第三届茅盾文学奖获奖作品(1985-1988)

第一节 《平凡的世界》

第二节 《第二个太阳》

第三节 《穆斯林的葬礼》

第四节 《少年天子》

第五节 《都市风流》

第六节 《浴血罗霄》

第七节 《金瓯缺》

### 第四章 第四届茅盾文学奖获奖作品(1989—1994)

第一节 《白鹿原》

第二节 《战争和人》

第三节 《白门柳》

第四节 《骚动之秋》

### 第五章 第五届茅盾文学奖获奖作品(1995-1998)

第一节 《尘埃落定》

第二节 《长恨歌》

第三节 《抉择》

第四节 《茶人三部曲》

### 第六章 第六届茅盾文学奖获奖作品(1999-2002)

第一节 《无字》

第二节 《张居正》

第三节 《历史的天空》

第四节 《英雄时代》

第五节 《东藏记》

### 第七章 第七届茅盾文学奖获奖作品(2003-2006)

第一节 《秦腔》

第二节 《额尔古纳河右岸》

第三节 《暗算》

第四节 《湖光山色》

后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)