

《马克思恩格斯宗教思想研究》

书籍信息

版次：1

页数：305

字数：360000

印刷时间：2013年06月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787802546912

内容简介

《马克思恩格斯宗教思想研究》由牛苏林著，主要内容：马克思恩格斯宗教观产生的社会背景和理论渊源、马克思恩格斯的早期宗教思想、马克思恩格斯世界观转型过程中的宗教思想、唯物史观的确立与马克思主义宗教观的诞生、《德国农民战争》与宗教问题、马克思对宗教问题的进一步阐述等。

作者简介

牛苏林 男，1958年12月生，福建省漳浦县人。现任河南省社会科学院社会发展研究所所长，研究员。河南省管专家，兼任河南省社会学学会副会长、秘书长，河南省统一战线理论研究会副会长，民盟中央兼职研究员。长期从事哲学、宗教学、社会学研究，独立承担国家社会科学规划课题2项，省部级课题多项，出版著作《不朽思想的历程》、《马克思恩格斯的宗教理解》、《河南：走向现代化》、《构建和谐中原》、《河南社会发展与变迁》等多部，发表学术论文数十篇。

目录

前言

第一章 马克思恩格斯宗教观产生的社会背景和理论渊源

第一节 社会背景

资本主义产生的深巨影响

无产阶级意识的客观要求

近代科学发展的深刻启示

第二节 理论渊源

古希腊罗马时期的无神论思想

文艺复兴时期的无神论思想

从自然神论到泛神论

18世纪法国无神论

第三节 德国的宗教批判运动

德国社会的历史文化背景

青年黑格尔派的宗教批判运动

第一章 马克思恩格斯宗教观产生的社会背景和理论渊源

资本主义产生的深巨影响

近代科学发展的深刻启示

古希腊罗马时期的无神论思想

从自然神论到泛神论

第三节 德国的宗教批判运动

青年黑格尔派的宗教批判运动

第一节 马克思早期宗教思想

中学撰文

博士论文

世界观上的最初冲突

信仰问题的困扰

批判天启哲学家谢林

第一节 《论宗教和艺术》

宗教与艺术的关系

在宗教本质问题上与费尔巴哈的分歧

结合社会政治状况分析宗教

唯物主义宗教观的最初萌芽

德国的犹太人问题和鲍威尔的主要论点

宗教桎梏与世俗桎梏

摆脱宗教桎梏的正确道路

经济事实是历史的决定力量

对卡莱尔泛神论的批判

第一节 马克思主义宗教观发展史上崭新的里程碑之作

对宗教的批判是其他一切批判的前提

宗教的社会作用

第二节 马克思论宗教异化

劳动异化与宗教异化

第三节 把神学问题还原为世俗问题

对英法唯物主义宗教思想的评价

第四节 新世界观的天才大纲

宗教的本质与人的本质

第五节 马克思主义宗教观的公开问世

宗教的意识形态特征

批判克利盖的“宗教共产主义”论

第五章 《德国农民战争》与宗教问题

论僧侣

神学异端和异教运动

德国宗教改革运动的发轫者

从改革派转向保守派

从投身宗教改革到参加农民战争

闵采尔的政治理论

第五节 德国宗教改革的历史作用

第一节 宗教是人类掌握世界的一种特殊方式

宗教掌握世界的基本方式及其作用

马克思以前的神话思想

神话的历史根源和社会特质

第三节 《资本论》与宗教问题

对宗教的历史分析

第七章 恩格斯对马克思主义宗教观的理论贡献

对宗教本质的最初诠释

对宗教的意识形态特质的阐释

第二节 论宗教的产生与演变

宗教发展的三种历史模式

资产阶级革命与宗教

资本主义社会宗教存在的根源

第四节 恩格斯晚年对早期基督教的研究

基督教产生的社会状况和精神氛围

基督教世界化的成因

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)