# 《宝贝儿（当今世界，什么事都可能发生，可能与不可能就是一线之隔，取决于机缘，性格，更取决于命运。）》

## 书籍信息

版 次：1
页 数：
字 数：
印刷时间：2014年05月01日
开 本：12k
纸 张：胶版纸
包 装：平装
是否套装：否
国际标准书号ISBN：9787506073585

编辑推荐

《宝贝儿》对宝贝儿和婷婷这两位女性角色以及她们所在家庭中其他人物的生存、命运与心理状态进行了立体描绘，沉默和喧哗，卑微和显贵，温顺忍让和刻薄狠毒轮番出场，既写出了人的渺小无力，又写出了人的不安现状；既写出了女性屈服于男性社会的一面，又写出了女性拼命想解放自我的抗争；既有对美好情感的表现，也有对民族劣根性的批判。这本书不止写了一些生命的演变，一些地方的演变，也写了中国一段历史的演变。故事虽有传奇性，但植根于现实，有着明确的线索和逻辑；绵密的写实中，又超拔而出深邃的禅机。作者范迁注重对平凡生活中不平凡经历与情感的挖掘，文中自有一股平常气，柴米油盐，生活琐事，细碎而贴切，可对人物心理变化的拿捏细腻精准，对人的生存状态的关怀，对人性和现实世界的思索拷问，使本书有了更为深刻的意义。

内容简介

范迁著的《宝贝儿》讲述了几十年前的一天，棋盘镇遍地血色、悲声震天，164个如花少女惨遭侵华日军杀戮。这个“劫”会带来怎样的情缘和变故？没人知道。但“缘”一定会再起，如人心荒原上的灵芝或荆棘，被处女的鲜血浸透，根须在地下潜伏、盘踞、蔓延、积聚，将在某一个清晨破土而出。
宝贝儿从穷僻的棋盘镇走来，没有显赫的背景，没有傲人的容貌，没有完整的教育，有的只是女人的本能、旺盛的野心和百折不回的意志。这个世界将会给她什么？本书结构精巧，宝贝儿与婷婷两条主线交替出现，令人在对比中感叹命运诡谲世事无常；语言自然流畅，干脆利落，方言的运用使人身临其境。

作者简介

范迁，上海人，获旧金山艺术学院硕士学位，作家，画家，长期为海外各大纸质媒体撰稿。他的小说如同绘画，塑造出一个个形象鲜明的人物，文笔下带着他那种品牌式的忧郁，触动着读者的心灵。他的小说多探寻边缘人的内心世界，透露出无望中的理想，妥协中的不屈。代表作有：中短篇小说集《旧金山之吻》；长篇小说《古玩街》《陪我到时光尽头》《丁托雷托庄园》《失眠之殇》等。

目 录

缘起

第一章
第二章
第三章

版权信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。
更多资源请访问www.tushupdf.com