

# 《现代中国的文学、教育与都市想像》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787303111343

## 作者简介

陈平原，北京大学中文系教授、系主任、教育部“长江学者”特聘教授、香港中文大学讲座教授、中国俗文学学会会长。近年关注的课题，包括20世纪中国文学、中国小说与中国散文、现代中国教育及学术、图像与文字等。曾被国家教委和国务院学位委员会评为“作出突出贡献的中国

## 目录

### 上篇 现代中国的文学

半部学术史，一篇大文章

一、学者为何自述

二、自传与自定年谱 /

三、“我与我的世界”

四、“诗与真”的抉择

五、“忏悔录”之失落

六、“朝花夕拾”与“师友杂忆”

### 新教育与新文学

一、“虚文”之不可或缺

二、“文学史”的意义

三、“桐城”与“选学”之争

四、作为知识生产的文学教育

### 思想史视野中的文学

一、同人杂志“精神之团结”

二、“仍以趋重哲学文学为是”

.....

### 中篇 现代中国的大学教育

### 下篇 现代中国都市研究

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)