

《佛教楹联精选——中国佛学经典文库》

书籍信息

版次：1

页数：301

字数：48600

印刷时间：2004年10月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787801715302

丛书名：中国佛学经典文库

内容简介

佛教文化是中国传统文化的一个重要组成部分，而作为艺术伤口的佛寺楹联则是佛教文化的一朵奇葩。

东汉年间，佛教传入中国后，慢慢中国化，隋唐时期便形成了国国人结和的八个宗派。它们对佛教理论各有创造性的解释和发挥，形成自己独特的教义。楹联作者分属不同的宗派，所撰楹联各有特色。如：峰影不随流水去，鹤声儿犹带夕阳飞。古庙无灯凭月照，出门不锁赖云封。这种随缘自在，心境湛然，不为境移，不受物扰的联语，所流露的自然就是禅味。

佛寺楹联的内容我我与所在的景物或寺名相结合，写得具体生动。“峰影”、“鹤声”、“流水”、“夕阳”都是具体的事物，作者随手拈来，涉笔成趣，画面生动，令人击节。古庙是一片净土，月作灯，云当锁，一个“凭”字和一个“赖”字，何等有趣。

由于时代不同，寺庙景物不同，历代作者的身份不同（佛门弟子、文人墨客、帝王将相、学者名流）、经历不同、个性不同、宗派不同、佛学修养不同、文学功底不同、意图不同、形成了寺庙楹联的万紫千红。人们一卷在手，可览天下名寺洗炼而隽永的联语，赏其结构之工巧，意蕴之深远，不亦乐乎？

目录

五台山
五台山
显通寺
塔院寺
罗睺寺
圆照寺
广仁寺
广宗寺
菩萨顶
黛螺顶
殊像寺
万佛阁
善财洞
碧山寺
普化禅寺
观音洞
南山寺
极乐寺
镇海寺

明月池
龙泉寺
竹林寺
金阁寺
古佛寺
广华寺
红泉寺
石佛寺
灵境寺
公文寺
佑国寺
寿宁寺
三泉寺
碑楼寺
兰若寺
妙德庵
望海寺
普济寺
法雷寺
灵应寺
演教寺
峨眉山
峨眉山
报国寺
万年寺
白龙寺
伏虎寺
雷音寺
仙峰寺
中峰寺
广福寺
清音阁
雷洞坪
接引殿

……
普陀山
北京市
天津市河北省
山西省
内蒙古自治区
辽宁省
吉林省

黑龙江省

上海市

江苏省

浙江省

安徽省

福建省

江西省

山东省

河南省

湖北省

湖南省

广东省

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)