

《启功丛稿 诗词卷》

书籍信息

版次：1

页数：291

字数：142000

印刷时间：1999年07月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787101022674

编辑推荐

内容简介

启功年逾二十，始受教於励耘先生，获闻学术流别及考订之学，得知无徵不信为立言行文之根本。时私嗜书画，试笔多就古书画取材。一日励耘师以志趣见询，对曰愿於艺术有所成就，

师遂以谐语相鼓励曰：“吾初学医，将来亦是方技传中人耳。”其后任教於中学、大学，所涉渐广，旁耽诗词，曾撰《古代字体论稿》。成书时，先师犹及寓目。殆辛苦撰著《诗文声律论稿》，十年始就，师已不及见矣。

八十年代之初，中华书局老友傅璇琮先生囑自哀集零篇旧稿成册，幸有昔年预求先师题署

“启功丛稿”之籤，即以颜之。傅先生督为从速印刷，出版部门术语曰“拨号”者，不日印成，此拙稿成书之第二册也。

目录

自序

卷一

社课咏春柳四首疑渔洋秋柳之作

社课咏福文襄故居牡丹限江韶

八声甘州 社课题姚公绶画墨竹

清平乐 社课咏落叶

题画二首

秋水

止酒

年来肥而喜睡，朋友见嘲，赋此答之

金

司铎书院海棠二首

司铎书院海棠，用东坡定惠院海棠诗韶

沈兼士先生馀园赏花园

德杨君大钧弹琵琶

自题紫幢寄画

楸花

自题新绿堂图

临江仙 自题新绿堂图，次黄君武先生韶

虞美人 自题新绿堂图，次杨君武先生韶

偕友游钓，金之同乐图也，望海楼遗址在焉

卷二

卷三

卷四

卷五

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)