

《元曲三百首注评》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2005年05月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806439982

内容简介

为了方便读者，每一作者第一次出现时，本书都撰写一个作者小传，以便于知人论世，分析作品。第一次出现的曲牌，也根据曲谱加以介绍，并将其定格句式列出，这对于作品艺术特色的分析和总体韵味的把握，似不可或缺。

书中每首曲子，我们都与《全元散曲》以及元人所编散曲集互校，重要的置于注文中说明。

关于本书注释，以力求简法、方便读者为务。曲故一般概括其大意，拈出出处；重复出现时或采取互见形式说明，或高概括其用意。对于宋元俗语谣谚等，径直说明其意，不溯源逐流考其原委，亦不引例句。

目录

元好问（一首）

[双调·小圣乐]骤雨打新荷

杨果（二首）

[越调·小桃红]采莲女（二首）

刘秉（三首）

[南吕·干荷叶]（三首）

王和卿（三首）

[仙吕·醉中天]咏大蝴蝶

[仙吕·一半儿]题情（二首）

盍志学（西村）（四首）

[越调·小桃红]西园秋暮

[越调·小桃红]江岸水灯

[越调·小桃红]客船夜期

[越调·小桃红]杂咏

关汉卿（六首）

[双调·沉醉东风]

[双调·碧玉箫]

[双调·大德歌]

[南吕·四块玉]闲话（二首）

[南吕·四块玉]别情

王恽（一首）

[越调·小桃红]

白朴（六首）

[双调·庆东原]

[双调·驻马听]舞

[仙吕·寄生草]饮
[双调·学醉东风]渔夫
[仙吕·醉中天]佳人脸黑痣
[仙吕·一半儿]题情
胡祇鹑（一首）
[双调·沉醉东风]
王德信（实甫）（二首）
[中吕·山坡羊]春睡
[中吕·十二月过尧民歌]别情
伯颜（一首）
[中吕·喜春来]
张弘范（一首）
[中吕·喜春来]
严忠济（一首）
[越调·天净沙]
姚燧（二首）
[越调·凭阑人]寄征衣
[中吕·阳春曲]
卢挚（八首）
[黄钟·节节高]题洞庭鹿角庙壁
[南吕·金字经]宿邯鄲驿
[双调·殿前欢]
[双调·落梅风]别珠帘秀
[正宫·黑漆弩]晚泊采石矶，歌田不伐[黑漆弩]，因次其韵，寄蒋长卿佾司、刘芜湖巨川
[双调·沉醉东风]秋景
[双调·沉醉东风]闲居
[双调·沉醉东风]重九
珠帘秀（一首）
刘敏中（二首）
陈草庵（二首）
奥敦周卿（一首）
马致远（三十二首）
王伯成（一首）
滕宾（一首）
李致远（三首）
冯子振（三首）
刘致（二首）
张养浩（六首）
虞集（一首）
乔吉（三十首）
周文质（二首）

贯云石（五首）
鲜于必仁（二首）
阿里西瑛（二首）
曾瑞（一首）
赵禹圭（一首）
阿鲁威（一首）
薛昂夫（十一首）
吴弘道（二首）
赵善庆（一首）
马谦斋（一首）
邓玉宾（二首）
孙周卿（三首）
王元鼎（一首）
吴西逸（四首）
卫立中（一首）
张可久（四十二首）
任昱（一首）
张子坚（一首）
钱霖（二首）
顾德润（一首）
徐再思（十三首）
曹德（三首）
高克礼（二首）
李伯瞻（一首）
吕止庵（一首）
查德卿（十首）
赵显宏（四首）
景元启（一首）
李乘（德载）（二首）
杨朝英（三首）
周德清（二首）
钟嗣成（二首）
汪元亨（七首）
张鸣善（一首）
孟眩（一首）
倪瓒（三首）
刘庭信（七首）
汤式（三首）
刘燕歌（一首）
无名氏（二十首）

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)