

《乌江流域少数民族传统节日文化传承与保护体系研究（西南人类学文库 流域与族群互动系列）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787010149417

内容简介

本书是民俗学、社会学、民族学、人类学等学科的综合研究成果，作者通过对乌江流域少数民族传统节日文化的传承与保护体系的研究，希望在理论上达到厘清乌江流域少数民族传统节日的类型，进而归纳其文化功能，揭示其社会价值，传承民族的传统美德和民族精神，为建设社会主义核心价值体系服务；在实践层面，为少数民族传统节日文化知识的开发、利用、保护、传承与产业化发展寻求切实可行的具体对策和措施。本书主要包括以下内容：第一，基本理论、概念的阐释与梳理，包括节日文化、流域文化、文化传承与文化保护等；第二，乌江流域少数民族传统节日文化传承与保护体系的组成要素研究，包括节日文化的内容、内涵、载体、演变等；第三，乌江流域少数民族传统节日文化传承与保护面临的问题、对策、实践意义，以及具体的传承与保护运作模式；第四，最终落脚于乌江流域少数民族传统节日文化传承与保护体系的实践，通过典型事例分析，探索传统节日非物质文化遗产开发、保护、传承与利用的可行性道路。

目录

绪论

第一章体系之实：乌江流域少数民族传统节日文化的内容

第一节乌江流域少数民族传统节日概览

第二节乌江流域少数民族传统节日的特征

第三节乌江流域少数民族传统节日的思想根源

第二章体系之意：乌江流域少数民族节日文化的内涵

第一节乌江流域少数民族传统节日的族群认同内涵

第二节乌江流域少数民族传统节日的生态美学内涵

第三节乌江流域少数民族传统节日的民俗审美文化心理内涵

第三章体系之承：乌江流域少数民族节日文化的载体

第一节口承叙事载体

第二节民间歌舞载体

第三节民间工艺载体

第四节游戏游艺载体

第五节民俗消费载体

第六节节日文化载体的非物质文化遗产保护

第一章体系之实：乌江流域少数民族传统节日文化的内容

第一节乌江流域少数民族传统节日概览

第二节乌江流域少数民族传统节日的特征

第三节乌江流域少数民族传统节日的思想根源

第二章体系之意：乌江流域少数民族节日文化的内涵

第一节乌江流域少数民族传统节日的族群认同内涵

第二节乌江流域少数民族传统节日的生态美学内涵

第三节乌江流域少数民族传统节日的民俗审美文化心理内涵

第三章体系之承：乌江流域少数民族节日文化的载体

第一节口承叙事载体

第二节民间歌舞载体

第三节民间工艺载体

第四节游戏游艺载体

第五节民俗消费载体

第六节节日文化载体的非物质文化遗产保护

第四章体系之踪：乌江流域少数民族节日文化的演变

第一节乌江流域土家族节日文化的发展轨迹

第二节乌江流域苗侗族群节日文化的发展轨迹

第三节乌江流域屯堡人节日文化的发展轨迹

第五章体系之道：乌江流域少数民族节日文化传承与保护的问题与对策

第一节乌江流域少数民族节日文化传承与保护的主要问题

第二节乌江流域少数民族节日文化传承与保护的主要对策

第三节乌江流域少数民族节日文化传承与保护的实践意义

第六章体系之境：乌江流域少数民族节日场域的运行与维系

第一节乌江流域少数民族节日场域的运行机制

第二节乌江流域少数民族节日场域的时间维度

第三节乌江流域少数民族节日场域的空间维度

第四节乌江流域少数民族节日场域维系手段之一——民族教育

第五节乌江流域少数民族节日场域维系手段之二——历史记忆

第六节乌江流域少数民族节日场域维系手段之三——法律法规

第七章体系之用：建构乌江流域少数民族传统节日文化传承与保护体系的实践

第一节镇远端午龙舟节概述

第二节依托龙舟节构建民族节日文化传承和保护体系的可行性要素条件分析

第三节龙舟节与民族节日文化传承和保护体系的构建措施结论

构建科学合理的传统节日文化传承保护体系参考文献后记

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)